

ESCALES

N° II

JACQUES IBERT

HAUTBOIS

Modéré, très rythmé (♩ = 108)

1 1 1 1

p doux et mélancolique

un peu

un peu *f*

p *f* avec un peu d'intensité dans l'expression

(b) 3

crese. *ff*

Cadence

f ad lib. 7 6 6 6

mp *dim.* *pp* (lointain) un peu

f 7