



El pequeño Franklin

Biblioteca

Benjamín Franklin



Febrero es el Mes de la Historia Afroestadounidense

En este número:

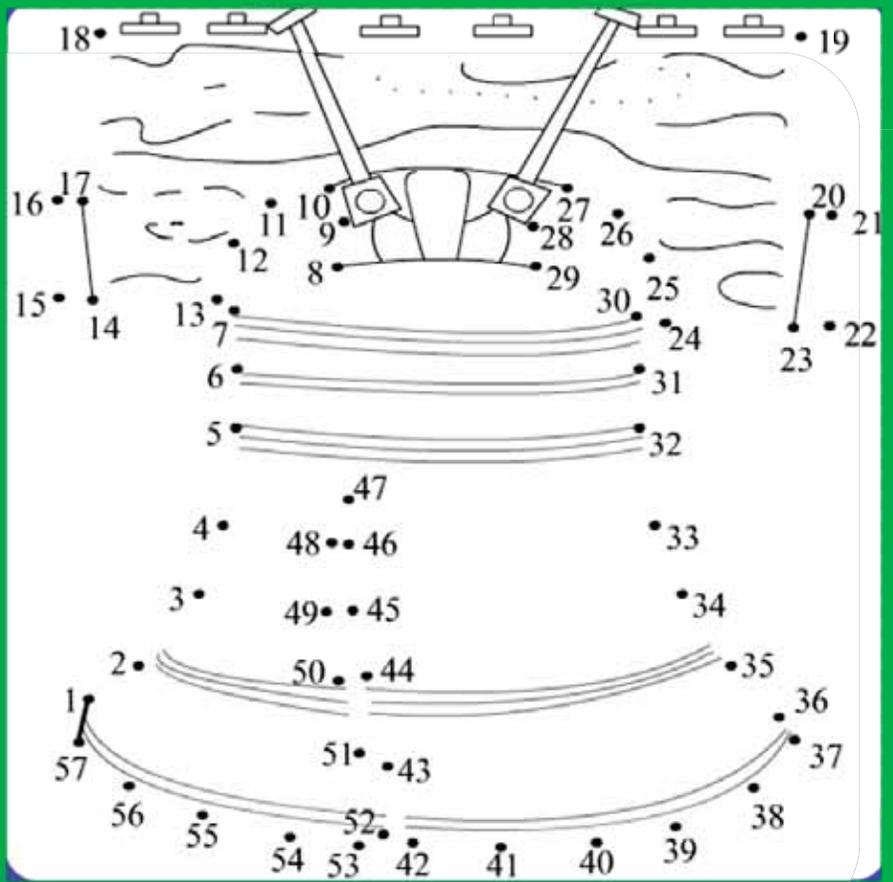
Bienvenida	1
Ayuda al pequeño Franklin a....	2
Una frase célebre	2
Una afroamericana distinguida; Rosa Parks	3
Mes de la Historia Afroestadounidense	4
Materiales disponibles en la Biblioteca sobre afroamericanos	7
Una postal de los Estados Unidos; King Memorial	8

Febrero, 2012



Ayuda al
pequeño
Franklin a....

unir los puntos y
descubrir uno de
los símbolos de
Libertad de los
Estados Unidos



Una frase célebre...

"Hemos aprendido a volar como los pájaros, a nadar como los peces; pero no hemos aprendido el sencillo arte de vivir como hermanos"

Martin Luther King Jr.

Una afroamericana distinguida

Rosa Parks



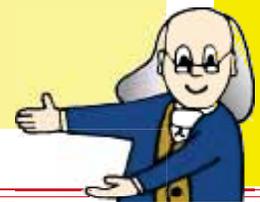
Rosa Parks fue muy importante para el Movimiento de los Derechos Civiles en Estados Unidos, principalmente por su negativa a ceder su asiento en un autobús segregado de Montgomery, Alabama, en 1955, contribuyó al inicio del movimiento de los derechos civiles en Estados Unidos.

Con motivo de su muerte, la secretaria de Estado Condoleezza Rice, dijo el 30 de octubre de 2005 que "Sin la señora Parks yo no estaría aquí hoy como Secretaria de Estado", y agregó que Parks "no sólo hizo estallar una revolución de libertad y una segunda ronda de emancipación aquí en Estados Unidos, sino también se la venera en todo el mundo".

El Almirante retirado Barry C. Black, el primer afronorteamericano nombrado capellán del Senado de Estados Unidos, dijo que Parks dio inicio a un

movimiento que "despertó la conciencia nacional" y demostró "el poder de los actos decisivos y pequeños" y la Cámara de Representantes de Estados Unidos dijo en una declaración que "El Capitolio sirve de faro de la libertad estadounidense, libertad y democracia, y Rosa Parks sirvió de madre de los Estados Unidos que ahora somos".

<http://iipdigital.usembassy.gov/st/spanish/article/2007/02/20070201171703ahwg0.9203913.html#ixzz1m1PsAymm>





*Mes de la Historia Afroestadounidense
honra legado de dificultades y triunfo*

Washington – Cada febrero, el Mes de la Historia Afroestadounidense nos recuerda las dificultades y triunfos que millones de ciudadanos estadounidenses experimentaron contra los obstáculos más devastadores: la esclavitud, los prejuicios y la pobreza, así como también celebra sus contribuciones a la vida cultural y política del país.

Según la Oficina del Censo de Estados Unidos, los afroestadounidenses representan un 14 por ciento de la población del país y constituyen la segunda minoría más numerosa después de los hispanos.



La elección de Barack Obama, el primer presidente de Estados Unidos de origen afroestadounidense, sigue ofreciendo un significado especial al Mes de la Historia Afroestadounidense.

En su discurso de toma de posesión, el presidente Obama reconoció la importancia histórica de un momento en que un hombre “a cuyo padre, hace menos de 60 años, quizá no hubieran servido en un restaurante local, está aquí hoy para prestar el juramento más sagrado.

HOMENAJE A LOS LOGROS DE LOS AFROESTADOUNIDENSES

La celebración del Mes de la Historia Afroestadounidense fue la inspiración de Carter G. Woodson, un destacado académico e historiador que instituyó la Semana de la Historia de los Negros en 1926. Eligió la segunda semana de febrero para que coincidiera con los cumpleaños del presidente Abraham Lincoln y del abolicionista Frederick Douglass.

La celebración se amplió a un mes en 1976 con ocasión del bicentenario del país. El presidente Gerald R. Ford instó a los estadounidenses a “buscar la oportunidad de honrar los logros de los afroestadounidenses, con mucha frecuencia ignorados, en todas las áreas de actividad de nuestra historia”.



Carter G. Woodson,
fundador del Mes de
la Historia
Afroestadounidense



Woodson, hijo de antiguos esclavos de Virginia, se dio cuenta de que las dificultades y los logros de los estadounidenses de ascendencia africana eran ignorados o malinterpretados. Fundó la Asociación para el Estudio de la Vida e Historia Afroestadounidenses (ASALH) que apoya investigaciones históricas, publica una revista académica y establece cada año el tema del Mes de la Historia Afroestadounidense.



El tema de este año, es "Las mujeres negras en la cultura y la historia de Estados Unidos", "En iglesias, en grupos de la comunidad, sociedades literarias, hermandades femeninas, y en organizaciones de apoyo, las mujeres afroestadounidenses han sido el centro de la vida negra organizada, pero aquí sus esfuerzos a menudo han escapado la mirada del público y de ahí que su historia es demasiado poco sabida," dice ASALH.

John Fleming, presidente de ASALH y director emérito del Centro de Museos de Cincinnati, considera que los antecedentes de Obama, nacido de un padre negro de Kenia y una madre blanca de Estados Unidos, "continúan reflejando las contribuciones que los africanos y europeos han hecho a la historia estadounidense desde un principio".

Fleming dice que él cree que el Mes de la Historia Afroestadounidense debería concentrarse tanto en los aspectos positivos como negativos de la experiencia negra. "Sin duda, las dificultades han sido un tema constante en nuestra historia desde el principio. Sin embargo, no éramos esclavos antes de ser capturados en África y aunque la esclavitud fue parte de nuestra experiencia durante 250 años, tenemos más de cien años de libertad que también debemos tratar".



Fleming dijo que ha visto "progreso sustantivo en muchos frentes" pero "al mismo tiempo hay todavía problemas graves que deben ser tratados, como el de la clase marginada permanente que existe en las zonas urbanas hoy día, pues no parece posible romper el ciclo de la pobreza, y también hay algunos focos importantes de pobreza rural", como en el delta del Misisipí, añadió.

Según la Oficina del Censo, 27 por ciento de los estadounidenses viven en la pobreza, en comparación con el 13 por ciento de la población total.



Mae Carol Jemison

Astronauta

"Pienso que la historia afroestadounidense recibe más atención en febrero que en ninguna otra época del año" dijo Fleming, y "me parece que es una oportunidad para aquellos que trabajamos en este campo de destacar algo que debería estudiarse durante todo el año".

En 2003, el presidente George W. Bush firmó la legislación para el establecimiento del Museo Nacional de Historia Afroestadounidense de la Institución Smithsonian en el Paseo Nacional que estará ubicado cerca del monumento a Washington.

Cada año, el presidente de Estados Unidos rinde homenaje al Mes de la Historia Afroestadounidense con una proclama y una celebración en la Casa Blanca. Los estados y ciudades también celebran sus propios actos en el país, y los medios de comunicación destacan temas relacionados con la historia afroestadounidense.

<http://iipdigital.usembassy.gov/st/spanish/article/2007/01/20070129140710Irennef0.2426264.html#ixzz1m0p448te>



Materiales disponibles en la Biblioteca sobre afroamericanos

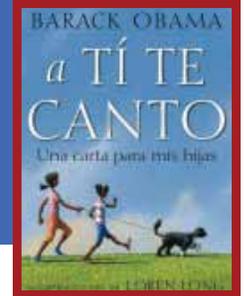


A tí te canto : una carta a mis hijas/ Barack Obama ; ¡Ilustraciones de Loren Long ; [traducción de Cristina Hernández Johansson].

Author: Obama, Barack.

Call Number: S F OBA ATI

Publisher: Barcelona : Roca Junior, 2011.

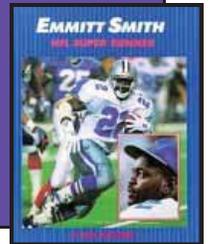


Emmitt Smith, NFL super runner.

Author: Gutman, Bill.

Call Number: 796.332 SMI

Publisher: Brookfield, CT : Millbrook Press, c1995.

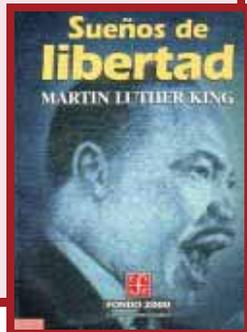


Sueños de libertad / Martin Luther King.

Author: King, Martin Luther, 1929-1968.

Call Number: S 92 KIN

Publisher: México : Fondo de Cultura Económica, 2000.

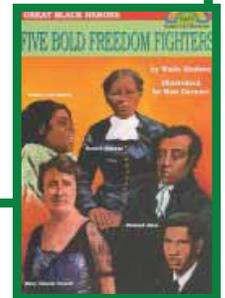


Five bold freedom fighters / by Wade Hudson ; illustrations by Ron Garnett.

Author: Hudson, Wade.

Call Number: F HUD FIV

Publisher: New York : Scholastic, c2001.



Michelle Obama / Lucia Raatma ; Gail Saunders-Smith ; Carl Sferrazza Anthony.

Author: Raatma, Lucia.

Call Number: S 973.932 MIC

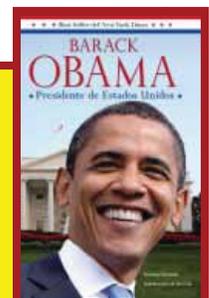
Publisher: Mankato, MN : Capstone Press, c2011.

Barack Obama : Presidente de Estados Unidos / Roberta Edwards ; illustrated by Ken Call.

Author: Edwards, Roberta.

Call Number: S 973.932 EDW

Publisher: Miami, FL : Altea/Santillana USA, c2009.



Una postal de los Estados Unidos

Nuevo monumento rinde tributo a Martin Luther King Jr.

Martin Luther King Jr. ha regresado a Washington.

El monumento que rinde tributo al legado de Martin Luther King fue abierto al público por primera vez el lunes 22 de agosto. **Este espacio fue construido en casi dos hectáreas del National Mall en Washington, D.C., incluyendo un muro de 137 metros de largo con más de 12 fragmentos de citas, discursos y escritos de Martin Luther King, seleccionadas por un consejo de historiadores.**

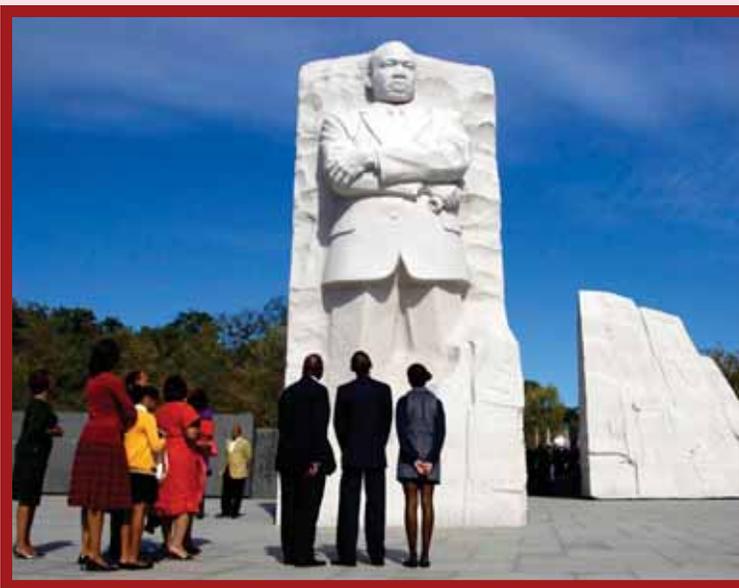


Photo: Martin Luther King Jr. Memorial in Washington, D.C., dedicated in 2011. (AP Images)

Una "piedra de esperanza" extraída de otra estructura denominada "montaña de la desesperanza", esboza una imponente escultura de 9 metros de este defensor de los derechos civiles norteamericanos.

El también conocido como **King Memorial** se encuentra cerca del Lincoln Memorial, a los pies del cual King pronunció su famoso discurso "yo tengo un sueño" en el verano de 1963. En ese tiempo, los afroamericanos de diversas regiones eran segregados de las escuelas de los blancos, centros comerciales, restaurantes e incluso del transporte público. Los

intentos de varios de ellos de registrarse para poder votar en el sur de los Estados Unidos frecuentemente fueron enfrentados con violencia. Fue entonces cuando King inició una larga campaña de no violencia para enmendar esta situación.

<http://www.usembassy-mexico.gov/blog/2011/08/25/mlkwdc/>



Por favor, envíe cualquier duda o comentario a la siguiente dirección electrónica: outreachbbf@state.gov

Liverpool 31, Col. Juárez, 06600, México, D.F.

Tels.: 5592-3483; (01)(55)5592-3483; Fax (01)(55)5591-0075

www.usembassy-mexico.gov/bbf/biblioteca.htm