



# El nuevo color del dinero: Confiable. Inteligente. Seguro.

El gobierno de los Estados Unidos sigue adelante con sus planes de emitir papel moneda con un diseño y características de seguridad mejoradas. A la introducción del nuevo billete de \$20 en el 2003 le sigue la emisión de un nuevo billete de \$50 a fines del 2004, seguido más adelante por un nuevo billete de \$100.

El nuevo diseño del billete de \$50 mantiene tres de las características de seguridad más importantes que se introdujeron por primera vez en la década de los 90 y permiten verificar fácilmente la autenticidad del dinero: **la marca de agua, el hilo de seguridad y la tinta que cambia de color.**



## Hilo de seguridad

Sostenga el billete a contraluz y busque el hilo de seguridad, o tira plástica, que está incrustado en el papel y corre verticalmente hacia la derecha del retrato. Si lo mira muy de cerca, verá las palabras "USA 50" y una bandera pequeña a lo largo del hilo de ambos lados del billete. Este hilo presenta un brillo de color amarillo cuando se coloca debajo de una luz ultravioleta.

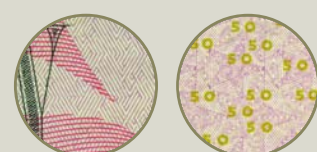
## Tinta que cambia de color

Observe el número "50" en la esquina inferior derecha del anverso del billete. Cuando ladea el billete de arriba hacia abajo, la tinta especial cambia de color cobre a verde.

## Marca de agua

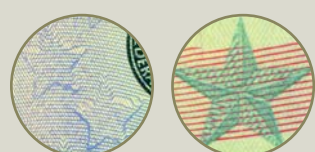
Sostenga el billete a contraluz y busque la marca de agua, o imagen tenue, similar al retrato grande del Presidente Ulysses S. Grant. La marca de agua es parte del papel mismo y puede verse de ambos lados del billete.

## CARACTERÍSTICAS ADICIONALES DE DISEÑO Y SEGURIDAD



### Color

La diferencia más notoria en el billete recientemente diseñado es la adición de colores de fondo tenues en azul y rojo a ambos lados del billete. Además, se han impreso pequeños números 50 en amarillo en el trasfondo del reverso del billete.



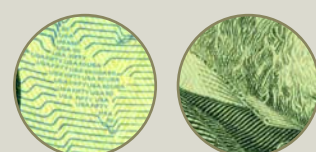
### Símbolos de libertad

Se han diseñado nuevos símbolos de libertad en el anverso del billete de \$50 que representan imágenes de la bandera de los Estados Unidos. Las tradicionales estrellas y franjas de la bandera de los Estados Unidos están impresas en azul y rojo detrás del retrato del Presidente Grant. Un conjunto de estrellas azules está ubicado a la izquierda del retrato, mientras que hay tres franjas rojas a la derecha del retrato. Hay una pequeña estrella en azul plateado metálico en el lado inferior derecho del retrato. Los símbolos de libertad difieren de una denominación a otra.



### Retrato y viñeta

Los bordes ovalados y las líneas finas que rodean el retrato del Presidente Ulysses S. Grant en el anverso, así como la viñeta del Capitolio de los Estados Unidos en el reverso, han sido eliminados. El retrato se ha movido hacia arriba y los hombros se han extendido hacia el borde. Se han agregado detalles de grabado adicionales al fondo de la imagen.



### Microimpresión

Debido a que las palabras microimpresas son tan pequeñas, son difíciles de reproducir. El billete rediseñado de \$50 cuenta con microimpresión en tres áreas en el anverso: las palabras "FIFTY", "USA" y "50" pueden encontrarse en dos de las estrellas azules del retrato; la palabra "FIFTY" puede hallarse repetida en los bordes de ambos lados del billete; y las palabras "THE UNITED STATES OF AMERICA" aparecen en el cuello del Presidente Grant, debajo de su barba.



### Ayuda visual

El número "50" de gran tamaño en la esquina inferior derecha del reverso del billete es fácil de leer.



### Papel

El papel del billete está compuesto por una cuarta parte de lino y tres cuartas partes de algodón, y contiene fibras rojas y azules.



### Indicadores de la Reserva Federal

Un sello universal a la izquierda del retrato representa a todo el Sistema de la Reserva Federal. Una letra y un número debajo del número de serie identifican al Banco de la Reserva Federal emisor.



### Números de serie

La combinación única de once números y letras aparece dos veces en el anverso del billete. En el nuevo billete de \$50, el número de serie a la izquierda ha sido movido ligeramente hacia la derecha en comparación a diseños anteriores.