



A.B.D.'DE GÖRÜŞMEK ÜZERE

A.B.D. Dışişleri Bakanlığı / Uluslararası Bilgi Programları Dairesi



Editör:	Thomas E. Cooney
Yayın Yönetmeni:	Rebecca Ford Mitchell
Eş-editörler:	Merle David Kellerhals, Jr. David A. Denny Jacquelyn S. Porth Charlene Porter
Kaynak Uzmanları:	Samuel Moncrief Anderson George Burkes Jeffrey W. Mason Vivian R. Stahl
Resim araştırma:	George Brown Tim Brown Gloria Castro Barry Fitzgerald Ann Monroe Jacobs
Kapak Tasarımı:	Christian Larson

Yayıncı:	Judith S. Siegel
Kıdemli Editör:	Richard W. Huckaby
Yayın Müdürü:	Christian Larson
Yayın Müdür Yardımcıları:	Chloe D. Ellis Sylvia Scott
Yayın Kurulu:	Alexander C. Feldman Kathleen R. Davis Francis B. Ward

Kapak: Uçağa binen öğrenciler. Bournemouth, İngiltere.
(Copyright Air TeamImages 2005. Fotoğraf: Colin Work)

A.B.D. Dışişleri Bakanlığı, Uluslararası Bilgi Programları Dairesi, *eJournal USA* logosu altında Amerika Birleşik Devletleri ve uluslararası topluluğun yanısıra A.B.D. toplumunu, değerlerini, düşünce ve kurumlarının karşılaştığı temel sorunları inceleyen beş tane elektronik dergi yayımlamaktadır – *Ekonomik Perspektifler, Küresel Sorunlar, Demokrasi Sorunları, Dış Politika Gündemi, Toplum ve Değerler*. Dergilerin her biri cilt (yayımlandığı yıl sayısı) ve sayıya (yıl içinde çıkan sayı adedi) göre kataloglanmaktadır.

Her yeni sayı ayda bir İngilizce olarak yayımlanmakta ve bunu iki ila dört hafta içinde Fransızca, Portekizce, İspanyolca ve Rusça sürümler izlemektedir. Seçilmiş bazı sayılar ayrıca Arapça, Çince ve diğer dillerde de yayımlanmaktadır.

Dergilerde ifade edilen görüşler her zaman A.B.D. hükümetinin görüş veya politikalarını yansıtmayabilir. A.B.D. Dışişleri Bakanlığının içerik ve dergilerin bağlantılı olduğu Internet sitelerinin erişilebilirliği konusunda hiç bir sorumluluğu yoktur. Sorumluluk yalnızca bu sitelerin yayıncılarına aittir. Dergi makaleleri, fotoğrafları ve çizimleri, telif hakkı kısıtlamaları açıkça belirtilmediği takdirde A.B.D. dışında çoğaltılabilir ve çevirisi yapılabilir. Telif hakkı kısıtlaması olan durumlarda dergide belirtilen telif hakkı sahiplerinden izin alınması gereklidir.

Uluslararası Bilgi Programları Dairesi yayımlanacak olan dergilerin bir listesinin yanısıra, mevcut ve eski sayıları değişik elektronik formatlarda <http://usinfo.state.gov/journals/journals.htm> adresinde okurlara sunmaktadır.

Yorumlarınızı bölgenizdeki A.B.D. Elçiliğine veya yayım büromuza iletmenizi rica ederiz.

Editör, *eJournal USA: Foreign Policy Agenda*
IIP/T/IS
U.S. Department of State
301 4th Street S.W.
Washington, D.C. 20547
United States of America
E-mail: ejforpol@state.gov

BU SAYI HAKKINDA

Eğer son iki yıl içinde vize için başvurmadıysanız, A.B.D.'nin hem ülke sınırlarını koruma ihtiyacını karşılamak, hem de ülkeye gelen yabancı konukları ağırlama gibi birbirleriyle çelişen iki gereksimini koordine etmek konusunda etkileyici adımlar attığını farketmemiş olabilirsiniz. Uluslararası değişimi (mübadeleyi) teşvik etmek ve açık bir toplum olmayı sürdürmek, Amerikan'ın temel değerlerinden biridir.

Getirilen yenilikler arasında; öğrencilerin ve iş için yapılan vize başvurularında görüşmelerin hızlandırılması, biyometrik belgelerde teknolojik gelişmeler ve vize başvuruları bölümündeki görevli memur sayısına getirilen artış bulunmaktadır. Bunun dışında A.B.D., uluslararası seyahatlerin daha da süratli ve güvenli olması için girişimlerini sürdürmektedir.

eJournal USA'in bu sayısı, ülkeye yapacağınız gezinin en kolay şekilde geçmesi için gerekli olan bilgileri bir araya getirmektedir. Ayrıca A.B.D. hükümetinin gezi programlarında kullanılan terim kısıltmalarının tanımı yapılmakta ve diğer ülkelerdeki karşılıkları açıklanmaktadır.

"A.B.D.'de Görüşmek Üzere" başlığından da anlaşılacağı gibi, A.B.D., sınırları içinde görmek, iş yapmak isteyen, ya da amacı sadece 50 farklı eyaleti gezmek olan yabancıları ağırlamaya gönülden hazırdır.



LAWA Fotoğraf: Jay Berkowitz

Derginin başlangıç bölümünde, sınırı geçerken uygulanan kurallar ve terimler açıklanıyor. Ardından, kimin kısa süreli yasal ziyaretçi olduğuna karar verme durumunda olan, gişenin öbür tarafındaki Amerikalı memur – konsolosluk görevlisi, sınır koruma ve gümrük memuru – olmanın nasıl bir tecrübe olduğu anlatılıyor.

Daha sonraki bölümde verilen bilgiler ise, – ünlü müzik tarihçisi John Edward Hasse'nin tavsiye ettiği müzik turu dahil olmak üzere – alışılmadık dışında yaklaşımları içeriyor.

Uluslararası öğrenci değişimi alanında uzman kişiler ülkedeki yüksek öğrenim kurumlarına kabul edilme ve

ödeme koşullarıyla ilgili ipuçları verirken, uluslararası öğrenciler Birleşik Devletler'deki deneyimlerini yazıyorlar.

Son olarak, hükümet yetkilileriyle iş dünyası uzmanlarının iş seyahati vizesi alma konusundaki sorunları tartıştığı panel yer alıyor. Onu izleyen bölümde – Şili, Santiago ve Hong Kong'dan gelen – iki üst düzey yöneticinin 11 Eylül sonrasında A.B.D.'ye yaptıkları gezi sırasında yaşadıkları anlatılıyor.

Derginin sonunda yararlı olabilecek Internet sitelerinin listesi yer alıyor.

eJournal USA'in bu sayısına hoş geldiniz.

Editörler



A.B.D.'DE GÖRÜŞMEK ÜZERE

A.B.D. DIŞİŞLERİ BAKANLIĞI/ EYLÜL 2005 / CİLT 10 / SAYI 2
<http://usinfo.state.gov/journals/journals.htm>

4 GİRİŞ

DIŞİŞLERİ BAKANI CONDOLEEZZA RICE

5 Vize Şifresini Çözmek

Birleşik Devletler'i ziyaret etmek isteyen kişilerin büyük çoğunluğu bunu başarabilir. A.B.D.'ye yapacağınız gezi için gerekli olan her şeyi öğrenin.

Biyometri:Göz renginden göz taramasına.

Ayakkabılar çıkacak, kollar yana uzatılacak: Yeni seyahat kuralları.

12 Kutu: Vize Fotoğrafı Koşulları

14 Vize Gişesinin Öbür Yanı

JON PIECHOWSKI, KONSOLOSLUK GÖREVLİSİ, KAHİRE
Dünyanın en büyük elçiliklerinden birindeki vize memuru işini anlatıyor.

15 Sınır görevlileri: İlk koruyanlar, İlk Karşılayanlar

KATHLEEN FAWS, SINIR KORUMA VE GÜMRÜK MEMURU, WASHINGTON HAVA LİMANI

Birleşik Devletler'e kimin girebileceğine karar veren bir memur, işini ve tanıştığı kişileri anlatıyor.

16 Kutu: Rakamlarla A.B.D.'ye Yapılan Geziler

TURİSTLER İÇİN

17 Herkese Uygun Bir Şeyler

A.B.D., coğrafi ve sosyal açıdan çeşitlilikler gösteren geniş bir ülkedir. Sizi onu keşfetmeye davet ediyoruz.

18 Amerika'da Müzikal bir Tur

JOHN EDWARD HASSE, PHD, SMITHSONIAN AMERİKAN TARİHİ ULUSAL MÜZESİ KÜRATÖRÜ

Bir müzik tarihçisi, evrensel dil olan müziğin kutusal merkezlerini ziyaret ederek A.B.D.'yi gezmeyi öneriyor.

23 FOTOĞRAF GALERİSİ: AMERİKAN HAZİNELERİ

Resimlerle Amerika'nın az bilinen yönleri.

ÖĞRENCİLER İÇİN

29 Birleşik Devletler'i Tanırken, Bir Yandan Dünya Çapında Öğrenim Görmek

Birleşik Devletler, her yıl memnuniyetle yarım milyonu aşkın uluslararası öğrenciyi kabul etmektedir.

31 Hayatınızın fırsatı: A.B.D. Yüksek Öğrenim Kurumlarına Uluslararası Kabul

DAVE GOUGH, AMERİKAN ÜNİVERSİTELERİ KAYIT VE KABUL GÖREVLİLERİ BİRLİĞİ, ULUSLARARASI EĞİTİM HİZMETLERİ BÖLÜM BAŞKANI

Uluslararası bir eğitim uzmanı, A.B.D. yüksek öğrenim kurumlarına kabul süreci tartışmalarına katkıda bulunuyor.

34 Yüksek Öğrenim: Mali Yönü

NANCY W. KETEKU, AFRİKA, BÖLGESEL EĞİTİM DANIŞMA KOORDİNATÖRÜ, DIŞİŞLERİ BAKANLIĞI, AKRA, GANA

A.B.D.'de öğrenim görmek, getirisi yüksek bir yatırım olduğu gibi okul ücretlerini karşılamanın pek çok yolu vardır.

37 Öğrenci Deneyimleri

Üç uluslararası öğrenci, Birleşik Devletler’de okula gitmekle ilgili öğrendiklerini ilk ağızdan paylaşıyorlar.

- “**Asla pişman olmayacağınız bir karar**”

Zimbabve’den Nyasha Kanganga, St. Catherine Koleji üniversite öğrencisi, St Paul, Minnesota.

- “**Muhteşem bir deneyim**”

Hindistan’dan Arnab Badu. Carnegie Mellon’da lisansüstü öğrencisi, Pittsburgh, Pennsylvania.

- “**Büyük Fırsat**”

Belarus’tan Pavel Repyeuski. Ithaca Koleji Eski Öğrencisi, İthaca, New York.

İŞ SEYAHATİNE ÇIKANLAR İÇİN

40 Günümüzde A.B.D.’de iş yapmak

Devlet yetkilileri ve üst düzey yöneticiler iş seyahatlerini kolaylaştırmak ve dış ticareti teşvik etmek için gösterilen çabaları tartışıyor.

- **Douglas Baker**, Hizmetlerden Sorumlu Ticaret Bakan Yardımcısı
- **Elizabeth Dickson**, Küresel Göçmenlik Hizmetleri Danışmanı, Ingersoll-Rand
- **Janice Jacobs**, Dışişleri Bakanı Vize Hizmetleri Yardımcısı
- **Randel Johnson**, A.B.D. Ticaret Odası Başkan Yardımcısı
- **Michael Neifach**, Ulusal Güvenlik Bakanlığı, Göçmenlik Politikası Bölümü Başkanı
- **Alexander Feldman**, Dışişleri Bakanlığı, Uluslararası Bilgi Programları Koordinatörü

47 İş Seyahati Deneyimleri

İki üst düzey yetkili, gezi deneyimlerini anlatıyor.

- “Hiç Sorunsuz Girip Çıkıyorum”

Carlos Vanni, Bac Florida Bankası, Santiago, Şili

- “Daha Çok Güvenlik, Minimum Rahatsızlık”

Jimmy Chan, RJP Limited, Hong Kong

EK OKUMA

49 İnternet Siteleri



ONLINE VIDEO

GÜNÜMÜZDE A.B.D.’de İŞ YAPMAK

*İş dünyası ile devlet arasında
bir sohbet*

- Yolculukları Kolaylaştırmak İçin Birlikte Çalışma
- A.B.D. Vizesi/Ülkeye Giriş Sorunları
- İş Vizesi Almak
- Yardıma İhtiyacınız Olduğu Zaman

<http://www.usinfo.state.gov/journals/itps/0905/ijpe/ijpe0905.htm>

Amerika Birleşik Devletleri'ne Hoş Geldiniz

DIŞİŞLERİ BAKANI CONDOLEEZZA RICE



A.B.D. Dışişleri Bakanlığı

Dışişleri Bakanı Condoleezza Rice

Her yıl milyonlarca yabancı ziyaretçi Amerika'ya doğru yolculuk eder. İster turistik, ister iş amaçlı gelsin, ister göçmen olsun, her konuk Amerika'nın kültürel, eğitsel ve ekonomik hayatına katkıda bulunur. Ben Birleşik Devletler'e gelen konukların tümünü ağırlamaktan mutluluk duyuyorum.

Uluslararası konuklarımızın kültürümüzü keşfetmesi, Amerikalılarla tanışması ve ülkemizi görmesi biz Amerikalılara heyecan verir. Aynı şekilde, onların kültürlerinin, tarihlerinin, dillerinin, fikirlerinin zenginliğini ve çeşitliliğini öğrenmek de bizi heyecanlandırır.

Başkan Bush ve ben saygı, anlayış ve farklı ülkelerin ortak değerleri, tarihleri ve inançları üzerine kurulu bağların daha iyi ve daha güvenli bir dünya

inşaa etmemizi sağlayacağından eminiz. Başarının anahtarı, bireyler arasında bağlar kurmak ve birbirimizi anlamaktır.

Seyahat etmenin ve insanlarla birebir ilişkiye girmenin bakış açılarını kesinlikle değiştirdiğine inanıyoruz. Uluslararası değişim programlarına katılan gerek Amerikalılar, gerekse yabancılar, bu deneyimin hayatlarını tümüyle değiştirdiğini ısrarla ifade etmektedirler.

Göçmen kökenli bir millet olarak Birleşik Devletler, konuklarını daima can-ı gönülden karşılamıştır. İster turist olsun, ister yerli halk, sınırlarımız dahilinde bulunan kişilerin güvenliklerini sağlamak için çalışmalarımızı sürdürürken, konuklarımızın bu büyük ülkeye kazandırdığı zenginliği ve çeşitliliği takdir etmeye devam edeceğiz. ■

Vize Şifresini Çözmek

Vize sürecinin esaslarını anlatan bir rehber niteliğindeki bu yazıda, ayrıca özel terimlerin açıklamaları ve biyometri, seyahat edenleri etkileyen güncel kurallar ve Birleşik Devletler'e yapılan gezilerle ilgili istatistiklerin yer aldığı ek notlar bulunmaktadır.

Her ev sahibi ülke gibi, Amerika Birleşik Devletleri de konuklarıyla ilgili temel bilgilere ihtiyaç duyar. Kim olduklarını, ne zaman gelip ne zaman gideceklerini bilmek zorundadır. Bu bilgiler vize aşamasında elde edilir. Yabancı ülke vatandaşlarının çoğu Amerika Birleşik Devletleri'ne girmek için

vize almak zorundadır. Müracaatta bulunan kişilerin büyük çoğunluğu da vize almayı başarır.

- 2004 yılında baş vuranların 3/4'ü vize almayı başarmıştır. Öğrenci vizesi için başvuranların ise yaklaşık % 80'i kabul edilmiştir.
- Ayrıca yine geçen yıl, Amerika Birleşik Devletleri'ne turistik ve iş amaçlı gelen kişi sayısında % 12 artış olmuştur. Göçmen vizesi almadan konuk olarak gelen öğrenci oranı da % 4 artmıştır.

Vizeler

Vize, bir ülkenin sınırlarından içeri girme başvurusuna verilen izindir. A.B.D. yasalarına göre vizelerin sorumluluğu Dışişleri Bakanlığı'na aittir. Bir konsolosluk görevlisi belgelerinize bakar, sizinle kısa bir mülakat yapar ve vize almaya uygun olup olmadığınıza karar verir; bu sürece "adjudication" denir. Vize olayında son söz daima konsolosluk görevlisininindir.

Başvuruda bulunmak vize alacağınızı, aldığımız vize ise Amerika Birleşik Devletleri'ne gireceğinizi garanti etmez. Vize sadece, konsolosluk görevlisinin başvurunuzu incelediğini ve belli bir amaçla ülkenizden yola çıkıp A.B.D. sınır kapısına kadar seyahat etmenizin uygun olduğuna karar vermiş olduğunu gösterir.

Sınır kapısında, Amerika Birleşik Devletleri'ne girip giremeyeceğinize bir göçmenlik bürosu görevli-



AP / UJWP Fotoğraf Marcio Jose Sanchez

si karar verir. İzin yetkisi sadece A.B.D. Ulusal Güvenlik Bakanlığı göçmenlik görevlisine aittir. Ancak elinde vizesi bulunan bir yolcunun geri çevrildiğine pek sık rastlanmaz.

İşlemler

Vize alıp Amerika Birleşik Devletleri'ne

girmek için DS-156 başvuru formunu doldurarak işe başlamanız gerekir (<http://evisaforms.state.gov>). Randevu almak için ülkenizdeki A.B.D. elçiliğiyle temasa geçiniz. (http://travel.state.gov/travel/tips/embassies/embassies_1214.html) Seyahat sebebinizle ilgili mülakatın yapılacağı elçiliğe ya da konsoloslukta giderken başvuru formunuzu, pasaportunuzu, bir fotoğraf ve destekleyici belgeleri yanınızda götürünüz. Ayrıca başvuru ücreti de ödenmiş olmalı. Bugünkü vize ücreti 100 \$'dır. Vize size, A.B.D. sınır kapısına kadar gitme hakkını verir. Orada bir memur içeri girmenize izin vermeden önce seyahat evrakınıza tekrar bakacaktır.

11 Eylül 2001'deki terörist saldırısından beri güvenliği arttırmaya yönelik bazı yenilikler yapılmış olmakla birlikte, bu temel süreçte pek fazla değişiklik olmamıştır:

- 16-45 yaş arası tüm erkekler bağlı buldukları kurumlarla ve daha önceki seyahatleriyle ilgili ayrıntılı bilgi vermek için DS-157 ek formunu doldurmak zorundadır. Konsolosluk görevlileri bu formun başvuruda bulunan başkaları tarafından da doldurulmasını isteyebilir.
- Tüm öğrenciler ve değişim programlarıyla gelen ziyaretçiler, milliyetlerine bakılmaksızın ek bir başvuru formu doldurmak ve sponsor kurum tarafından SEVIS'e kaydı yapılmış olmak zorundadır. (bakınız s.10)

- Vize talebinde bulunan hemen herkes konsolosluk görevlisiyle yüzyüze mülakat yapmak zorundadır. Eskiden konsolosluk görevlileri, başvuran kişinin bizzat gelip müracaat etme şartını zaman zaman uygulamamaya karar verebiliyorlardı ve seyahat acenteleri müşterileri adına başvuruda bulunabiliyordu. Artık bu uygulama geçerli olmadığından, son üç yıldır Dışişleri Bakanlığı konsolosluk memurlarının sayısını fazlasıyla arttırmış ve randevuyla çalışma sistemini geliştirmek için çaba harcamıştır.
- Vize dosyalarındaki, güvenlik kayıtlarındaki ve kontrol listelerindeki bilgileri elektronik ortamda paylaşmak ve öğrenici kayıtlarını izleyebilmek için teknolojik sistemler devreye sokulmuştur. 2004 yılından beri teknoloji geliştirilmiş, tüm veriler birleştirilmiş, sistemler arasındaki sorunlar düzeltilmiş ve işlemlerdeki yığılma azalmıştır.
- 2004 yılından beri elçiliklere, öğrenci ve iş vizesi işlemlerini hızlandırma talimatı verilmiştir. Bunun sonucunda, konsolosluklar özel randevu saatleri belirleyerek bu vizelerin programlama ve işlemlerine öncelik tanımaktalar.
- Amerika Birleşik Devletleri ve pek çok diğer ülke elektronik cihazlar tarafından okunabilecek, sahtesi yapılamayan, dijital fotoğraf ve parmak izi gibi biyometrik niteliklerin kullanıldığı vize, pasaport ve diğer giriş çıkış belgeleri kullanma yönünde hazırlık yapmaktadır. Örneğin vize başvurusu sırasında yolcunun parmak izi alınmakta, sonra Amerika Birleşik Devletleri'ne vardığında bu işlem bir kez daha tekrarlanmaktadır.
- A.B.D.'ye doğru yola çıkan ticari gemilerde ve uçaklardaki tüm yolcuların kimlikleriyle ilgili bilgiler A.B.D. göçmenlik görevlilerine iletilmektedir.
- Amerika Birleşik Devletleri'ne girişte vize alması gereken kişiler, o sırada bir başka yere giderken A.B.D.'ne sadece uğrayan bir aracın içinde transit yolcu olsalar bile yine vize almak zorundadırlar. A.B.D. vize ücreti ve talep edilen koşullar diğer demokrasilerde uygulanan ücret ve koşullarla hemen hemen aynıdır. Vize şartı, ek ücret talebi



AP/WUPP Fotoğraf Stephen J. Boitano

ve bazı kısıtlamalar, diğer ülkeler ile karşılıklı prensibine dayanır – yani başka ülkelere gitmek isteyen A.B.D. vatandaşlarının karşılaştığı koşullarla benzerdir.

Önceden Plânlayın: Bekleme Süresi

Vize almak için gereken süre iyice kısalmış olmakla beraber, yine de önceden plân yapmak ve başvuru işlemlerini, seyahat plânını yaptığınız dönemde başlatmak önemlidir. Formları doldurmak,

konsolosluk görevlisine göstermeniz gereken belgeleri tamamlamak ve mülakat randevusu almak zaman gerektirir.

Başvuran her kişinin koşulları farklı olduğu için işlemler de, gereken süre de farklı olacaktır. Örneğin A.B.D.'de öğrenim görmek ya da çalışmak isteyen kişiler ek formlar doldurmak ve turistlerden daha çok belge sunmak zorundadır.

Aynı şekilde mülakat için ortalama bekleme süresi ülkelere göre değişmektedir. A.B.D. elçiliklerindeki tahmini bekleme sürelerini aşağıdaki adresten bulabilirsiniz. (http://travel.state.gov/visa/temp/wait/tempvisitors_wait.php). İş gezisine çıkacaksanız ya da öğrenciy-seniz, hızlandırılmış mülakatları işaretleyiniz.

Dışişleri Bakanlığı vize başvuru işlemini kolaylaştırır hale getirmek için elinden geleni yapmaktadır. Derginin sonunda önemli kaynakların listesini bulabilirsiniz.

Mülakat

Vize mülakatınız için iyi hazırlanmış olmak son derecede önemlidir.

Doldurduğunuz başvuru formunun yanısıra ,başvuru ücreti ödeme makbuzu, geçerli olan pasaportunuz, istenen kurallara uygun bir fotoğrafınız (Bakınız s.12) ve gezinin sonunda ülkenize geri dönmek niyetinde olduğunuzu gösteren belgeler de yanınızda bulunmalıdır.

Eğer öğrenci vizesi için başvuruyorsanız SEVIS I-901 ücretinin ödendiğini gösteren makbuz da yanınızda olmalıdır. (<http://www.ice.gov/graphics/sevis/i901/faq2.htm>)

Konsolosluk görevlisi, yapacağı kısa mülakat sırasında sizden Amerika Birleşik Devletleri'ne neden gitmek istediğinizi açıklamamanızı isteyecek ve belgelerinizi kontrol edecektir. Ayrıca US-VI-

SIT (A.B.D.-ZİYARET) programının (bakınız s. 10) güvenlik önlemleri kapsamında iki işaret parmağınızın izi mürekkepsiz dijital bir scanner tarafından kaydedilecek ve kimliğiniz, vize verilmesi uygun olmayan ya da başvuruları tekrar gözden geçirilmesi gereken kişi kayıtlarının yer aldığı verilerle karşılaştırılacaktır.

Mülakatın sonunda size başvurunuzun kabul ya da red edildiği söylenecektir. Kabul edilen vizelerin çoğu bir hafta içinde elinize ulaşır. Eğer güvenlik sorunları varsa, çözmek için gereken ek araştırmalar bir kaç hafta sürebilir.

Eğer başvurunuz reddedildiyse ek belgelerle her zaman tekrar başvurabilirsiniz; ancak her seferinde 100\$ olan geri ödemesiz başvuru ücretini ödemeniz gerekir.

Vizenin Reddi

Konsolosluk görevlisi vize için başvuran kişinin koşullarını incelemek ve göçmenlik yasalarını uygulamakla yükümlüdür.

Anavatanınızla bağlarınızın çok güçlü olduğunu ve bu nedenle yasadışı yollara başvurup A.B.D.'de kalmayı seçmeyeceğinizi kanıtlayamamak, en yaygın red gerekçesidir. Bu gerekçe 214 (b) olarak bilinir. "Bağlar", yaşadığınız ülkeyle sizi ilişki içinde tutan faktörlerdir. A.B.D., Göçmenlik ve Vatandaşlık Yasası gereği, ülkenizde ikamet şartlarınızın mevcut olduğu ve bu yüzden ülkeyi terketmeyi düşünmediği-

nizi kanıtlanmanız gerekir. (<http://www.ufafis.org/visa/visadenials.asp>)

İşyerinizden ya da öğrenim gördüğünüz kurumdan alacağınız belgeler, aile fertlerinin ikamet kağıtları, konut tapusu ya da banka hesap cüzdanınızı göstererek A.B.D.'ye yapacağınız geçici ziyaretin sonunda eve dönmek zorunda olduğunuzu kanıtlayabilirsiniz. Vizeyi almanızı kesin kılan belirgin bir "belgeler listesi" yoktur, önemli olan konsolosluk görevlisinin ikna olmasıdır. Yasa gereği, anavatanınızla olan bağlarınızın güçlülüğünü ispat etmek sizin yükümlülüğünüzdür.

Eğer seyahat sonunda eve döneceğinizi kanıtlayamadıysanız ve vize talebiniz reddedildiyse, ancak daha sonra koşullarınız değiştiyse ya da "bağlarınız"la ilgili yeni kanıtlar topladıysanız bir kez daha başvurabilirsiniz. Ama başvuru ücreti tekrar istenecektir.

Konsolosluk görevlileri, değişik ülkelerdeki kültürel ve sosyal farklılıkların bilincindedir, ve vize için başvuran genç kesimin, henüz yeterli maddi "bağ" kuramamış olacağını da bilmektedirler. Hüküm verirken bu koşulların tümünü göz önünde tutarlar.

Bulaşıcı hastalığa yakalanmış olmak, sabıka kaydı ya da terörist faaliyetlere karışmış olmak vize talebinin reddedilme sebeplerindedir.

Aşağıda, vize şifresini çözmek için yararlı olan bazı terimlerin açıklamaları verilmiştir. Daha ayrıntılı bilgi, için her bir açıklamanın sonunda gerekli bağlantı adresleri belirtilmiştir.

Vize Terimleri Sözlüğü (Orijinal İngilizce terimlere göre alfabe sırasında verilmektedir)



AP/UJWP Fotoğraf Sergey Ponomarev

BIOMETRICS / Biyometri: Her bireye özgü biyolojik özelliklerden yararlanarak yapılan kimlik tespittir. Örneğin parmak izi, ya da iris'teki karmaşık şekillerin taranmasıyla elde edilen göz bebeği özellikleri.

Seyahat belgeleriniz çalınmış ya da taklit edilmiş olsa bile, biyometrik tanımlayıcı özellikler bir başkasının sizin kimliğinizi kullanmasını imkansız kılar. Biyometrik tanımlayıcılar pasaportu ya da vizeyi taşıyan kişinin onun gerçek sahibi olduğunu garantiler. (<http://www.dhs.gov//dhspublic/display?content=4542>)



AP/UJWP Fotoğraf Bobbie Hernandez

BORDER CROSSING CARD (BCC) / Sınır Geçiş Kartı: Meksika-A.B.D. sınırını geçiş kartıdır. Kişinin sınırdaki göçmenlik kontrolünden kolayca geçmesini sağlar. B1/B2 vizesi (iş/turist) olarak kullanılır. Pek çok güvenlik unsuru içerir. 10 yıl süreyle geçerlidir. Genellikle lazer vize olarak adlandırılır.

2001 terörist saldırısından önce bile Amerikan yasaları BCC'lerde, parmak izi gibi biyometrik tanımlayıcı bulunmasını ve cihazlar tarafından okunmasını şart koşuyordu. BCC programı, daha sonraları A.B.D.'ye güvenli giriş/çıkış işlemleri için bir model haline geldi. (http://travel.state.gov/visa/immigrants/info/info_1336.html)



AP/WUWP Fotoğraf Jan Bauer

E-PASSPORT / E-Pasaport: E-pasaport, içinde, Birleşmiş Milletler Uluslararası Sivil Havacılık Örgütü (ICAO) tarafından uygun görülen ve size ait biyografik ve biyometrik bilgilerin (bakınız s.12) kayıtlı olduğu bir çip bulunan, cihazlar tarafından okunan yüksek teknoloji ürünü bir pasaporttur. A.B.D. elektronik pasaportunda bulunan çip'te sadece pasaport sahibinin vesikalık resminin dijital görüntüsü bulunur. Bu resim, yüz tanımlama teknolojisi sayesinde o sırada pasaportu taşıyan kişinin yüzüyle karşılaştırılır. Bu işlem sahte pasaport kullanımını engellenmekte

önemli bir tedbirdir.

Arka kapakta gömülü olan çipteki biyografik veriler, cihazın okuduğu pasaportun biyografik veri sayfasındaki bilgilerle karşılaştırılabilir. Bu da sahteciliğe karşı bir önlemdir. Çipteki bilgilerin değiştirilmesi dijital imza kullanılarak önlenecektir.

Akıllı çiplerde kullanılan teknoloji, onun 10 cm ya da daha yakından okunmasını gerektirmektedir. A.B.D., çipteki verilerin hızla kopyalanarak çalınması ihtimalini azaltmak amacıyla pasaportun içine özel bir mekanizma ekleyecektir. Böylece pasaport kapalıyken içinden bilgi çalınması da önlenecektir. Ayrıca A.B.D., sınır kapılarında pasaportlar okunurken başkalarının kopyalamasını ya da kulak misafiri olmasını önlemek için Temel Giriş Kontrolü (BAC) sistemini kullanmayı ciddi olarak düşünmektedir. BAC, PIN sistemine benzer. Bu sistemde, çipteki verilere ulaşmak için önce pasaporttaki veri sayfasından, cihazla okunan bölgedeki karakterler tanımlanacaktır.

Amerika Birleşik Devletleri, 26 Ekim 2006 tarihinden itibaren ülke dahilindeki tüm pasaport dairelerinden e-pasaport verecek ve Vizesiz Giriş Programı (VWP) kapsamındaki tüm ülkelere e-pasaport kullanmalarını talep edecektir.

Eğer elinizde 26 Ekim 2006'dan önceki tarihli, cihazla okunan bir VWP pasaportu varsa, geçerlik süresi dolmadıkça onu e-pasaportla değiştirmeniz gerekmez.

(http://www.cbp.gov/xp/cgov/import/commercial_enforcement/ctpat/fast/)



AP/WUWP Fotoğraf

FREE AND SECURE TRADE (FAST) / Serbest ve Güvenli Ticaret: A.B.D., Meksika ve Kanada sınırlarda ticari giriş çıkışı güvenli hale getirmek, ortak risk yönetim ilkelerini koordine etmek, güvenlik zinciri kurmak, sanayi ortaklığı yapmak ve ticari yük taramasında kullanılan ileri teknolojileri geliştirmeyi kapsayan elektronik FAST programında işbirliği yapmaktadırlar.

Hükümet ve iş dünyası işbirliğiyle uygulanan bu program, sistemin tanıdığı, riski düşük katılımcıların, yüksek risk alarmı verildiği dönemlerde bile özel tahsis edilmiş hatlarda kara sınırından ticari yük girişlerinde daha az kontrolle gümrük işlemlerinin daha hızlı yapılmasını sağlamaktadır. Bunun için araçlar onaylı bir nakliyeciyeye, mallar da yine onaylanmış bir ithalatacıya ait olmalıdır. Araç sürücüsü ise FAST Ticari Şöför Kimlik Kartı taşımaktadır.

Meksika'da, yukardaki koşullara ek olarak iki şart daha vardır. Mallar onaylı bir imalatçı tarafından yapılmış olmalıdır. Ve nakliye servislerinde depodan depoya ya da broker ve diğer aracılar arasında aktarılırken, yüksek güvenlik koşullarına uygun mühürlü ambalajlar içinde olmalıdır. (http://www.dhs.gov/dhspublic/interapp/content_multi_image/content_multi_image_0021.xml)

MACHINE READABLE PASSPORTS (MRP) / Cihazla

Okunan Pasaport: Eğer VWP kapsamındaki ülkelere birinin vatandaşıysanız ve Birleşik Devletler'e vizesiz girmek istiyorsanız, MRP sahibi olmanız gerekir. Bu pasaportlarda, sınır devriye görevlilerinin elektronik okuyucu kullanarak kimliğini çabucak tanımasını sağlayan çift yönlü şifrelenmiş biyolojik veriler bulunur.

Bu veriler, normal pasaportunuzda yazılı verilerle aynıdır: adınız, cinsiyetiniz, doğum yeri ve tarihiniz, pasaport numaranız, düzenlenme tarihi ve geçerlilik süresi.



AP/WUWP Fotoğraf Konsolosluk İşleri Bürosunun izniyle

Ayrıca MRP’de Sivil Havacılık Örgütü’nün koyduğu standartlar – pasaportun ebadı, fotoğraf koşulları, verilerin organizasyonu – uygulanmaktadır.

MRP sahibi yasal ziyaretçilerin işlemleri hızlı yapılırken, şifreli bilgiler polis kayıtlarıyla hızla karşılaştırılıp görevli memurlar, tehdit oluşturan kişiler konusunda uyarılmaktadır.

Eğer VWP yolcusuysanız ama Birleşik Devletler’e yanınızda cihazla okunan pasaport ya da vize olmadan geldiyseniz, sınırdan girebileceğinizi sanmayın. Hatta büyük ihtimalle, A.B.D.’ye giden bir araca binmenize bile izin verilmeyecektir.

Eğer pasaportunuzun cihazla okunabilirliğinden emin değilseniz kendi ülkenizdeki pasaport dairesine danışınız. (<http://www.dhs.gov/dhspublic/display?content=4499>)

NEXUS / NEXUS: Kanada ve Birleşik Devletler arasında sık seyahat eden kişilerin kara, deniz ve hava yolculuklarında iki ülke arasında önceden onaylanmış, düşük riskli yolcular için sınır geçişini kolaylaştıran NEXUS programına başvurmasında yarar vardır.

Başvuran kişiler mülakata alınır, biyometrik taramadan geçirilir ve sabıka kayıtları incelenir. Programa dahil edilecek kişi için her iki ülke de onay vermelidir. Onay alındıktan sonra NEXUS yolcularına, özel tahsis hatlarındaki kontrollerden hızlı geçişi sağlayan fotoğraflı kimlik kartı verilir.

Gönüllü uygulanan bu program 2002 yılında yürürlüğe girmiştir. Hem A.B.D. hem de Kanada’nın koşullarını yerine getirebilmek için tek bir başvuru yeterlidir. NEXUS hattında grup halinde yolculuk edenlerin ise, her birinin program üyesi olması gerekmektedir. (http://www.cbp.gov/xp/cgov/travel/frequent_traveler/)

NON-IMMIGRANT VISA (NIV) / Göçmen Olmayan

Vize: Amerika Birleşik Devletleri’ni turistik amaçlı, iş gezisi ya da akademik bir programa katılmak üzere, belli bir süre için ziyaret etmek istediğinizde, göçmen olmayan (NIV) vize başvurusu yapılmalıdır.

(<http://uscis.gov/graphics/services/visas.htm#non>)

NATIONAL SECURITY ENTRY/EXIT REGISTRATION SYSTEM (NSEERS) / Ulusal Güvenlik Giriş Çıkış

Kayıt Sistemi: İstihbarat kriterlerine dayanarak, çeşitli sebeplerden dolayı yoğunlaştırılmış güvenlik koşullarının uygulanmasını gerektiren, göçmen olmayan ziyaretçiler için özel bir kayıt sistemidir.

Bu ziyaretçiler, buldukları yerin tespit edilmesi için ve ülkeye girişlerinde yerine getireceklerini vaat ettikleri koşulların yerine getirildiğini kanıtlamak üzere düzenli aralıklarla kayıtlarını yenilemek zorundadırlar. Örneğin öğrenci vizesiyle girmişse, derslere devam ettiğini; yasadışı olaylara karışmadığını ve/veya vizesi bittikten sonra ülkeden ayrıldığını belgelemelidir.

Eylül 2001 terörist saldırısından sonra, göçmen olmayan ziyaretçilerin giriş-çıkışlarının tam bir kaydının tutulabilmesi için NSEERS devreye sokulmuştur. Aynı süreçte SEVIS ve US-VISIT veri kayıtları da kullanılmaktadır. Bu nedenle grup halindeki ziyaretçilerden, – özellikle belli ülkelerden gelen kişilerden – yeniden kayıt başvurusu istenmemektedir. Yine de Ulusal Güvenlik Bakanlığı, bazı ziyaretçilerden ülkede kaldıkları süre içinde ek mülakat isteme yetkisini elinde tutmaktadır. (<http://www.ice.gov/graphics/specialregistration/index.htm>)

RECIPROCITY / Karşılıklılık (Denklik): Bazı vize koşulları – örneğin vize ücreti ya da vizenin geçerlilik süresi – karşılıklılık ilkesine dayalıdır. Yani diğer ülkelerin A.B.D. vatandaşlarına uyguladığı vize ücret ve şartlarının aynısını Birleşik Devletler de diğer ülke vatandaşlarına uygulamaktadır.

Ülkeler sık sık vatandaş mübadelesindeki engelleri ortadan kaldırmak için ortak çalışırlar. Örneğin 2005 yılında Çin ve A.B.D., kayıtlı öğrencilere, iş gezisine çıkanlara ve turistlere, sınırdan defalarca geçme iznine sahip 12 ay geçerli vize verilmesi konusunda anlaşmışlardır. Eski standarda göre vizeler 6 aylık veriliyordu ve sınırdan iki kez giriş çıkış izni vardı. (<http://www.travel.state.gov/visa/reciprocity/index.htm>)

BELLİ BAŞLI GÖÇMEN OLMAYAN VİZE ÇEŞİTLERİ

- B-1** İş amaçlı, belirli bir süre için ziyaret vizesi;
- B-2** Gezi/Turistik amaçlı, belirli bir süre için ziyaret vizesi;
- F-1** Akademik öğrenci;
- F-2** F-1 vize sahibinin eşi veya çocuğu;
- J-1** Değişim Programı için ziyaret vizesi;
- J-2** J-1 vize sahibinin eşi veya çocuğu;
- M-1** Mesleki eğitim ya da akademik olmayan eğitim amaçlı vize;
- M-2** M-1 vize sahibinin eşi veya çocuğu;



AP/WUWP Fotoğraf David Maung

SECURE ELECTRONIC NETWORK FOR TRAVELERS' RAPID INSPECTION (SENTRI) / Yolcuların Hızlı Kontrolü için Elektronik Ağ: Meksika ve A.B.D. arasındaki kara sınırı, dünyanın en yoğun uluslararası sınırıdır. 1995'te sık sık sınırdan geçen yolcuların bekleme süresini azaltmak amacıyla SENTRI programı dahilinde değişim hatları tesis edilmiştir.

2001 terörist saldırısından sonra SENTRI üyelerinin sayısı birden artmıştır. Bu yüzden A.B.D. hükümeti, üyelik işlemlerini hızlandırmak amacıyla personel sayısını arttırmış, sisteme yeni teknolojiler katmış, ve kayıt süresini bir yıldan 2 yıla çıkartmıştır. Başvuran kişilerin güvenlik taraması için elektronik parmak izi vermeleri, kendileri, aileleri ve araçları için ücret ödemeleri gerekmektedir. SENTRI hattını kullanan aracın içinde bulunan herkesin programa kayıtlı olması gerekmektedir.

(http://www.cbp.gov/xp/cgov/travel/frequent_traveler/sentri.xml)

STUDENT AND EXCHANGE VISITOR INFORMATION SYSTEM (SEVIS) / Öğrenci ve Değişim Ziyaretçisi Bilgi Sistemi: Ülkeye giren tüm uluslararası öğrencilerin vize alabilmeleri için bağlı oldukları öğrenim kurumlarınca SEVIS'e kaydedilmiş olmaları gerekir. SEVIS Birleşik Devletler'deki değişim ziyaretçileri ve öğrencilerle ilgili bilgilerin yer aldığı veritabanıdır. Eskiden kağıt belgelerle tutulan kayıtlar, 2002 yılında Web tabanlı bir sisteme dönüştürülmüştür. Bu sistem, A.B.D.'deki öğrenim kurumlarının, yabancı öğrenciler, değişim ziyaretçileri ve onların bakmakla yükümlü oldukları kişilerle ilgili kesin ve güncel verilerin toplanmasını/saklanmasını ve Ulusal Güvenlik Bakanlığı ile Dışişleri Bakanlığı'na günü gününe aktarılmasını sağlar. SEVIS, Ulusal Güvenlik Bakanlığı, A.B.D. Göçmenlik ve Gümrük İşlemleri Bölümü'nün denetimi altındadır. (<http://www.ice.gov/graphics/sevis/index.htm>)



AP/WUWP Fotoğraf Gregory Smith

UNITED STATES VISITOR AND IMMIGRATION STATUS INDICATOR TECHNOLOGY (US-VISIT) / A.B.D. Ziyaretçi ve Göçmen Statüsü Gösterge Teknolojisi: Sahtekarlığı ve suçluların ülkeye girişini önlemek amacıyla taşıyan bu otomatize giriş/çıkış sistemi, ziyaretçilerle ilgili biyometrik verileri toplar.

Vize sahibi, 14 ile 79 yaş arasındaki tüm göçmen olmayan ziyaretçiler (ırk, milliyet, ya da din gözetmeksizin) US-VISIT programı kapsamındadır. Ayrıca Vizesiz Giriş Programı ile seyahat edenler de bu uygulamaya dahildir.

Çoğu yolcu için bu süreç, A.B.D. konsoloslukundaki vize mülakatıyla başlar. Yolcu, belli şartlara uygun fotoğrafıyla başvurur, iki işaret parmağının elektronik kaydı alınır. A.B.D. sınır kapısına geldiklerinde bir başka dijital fotoğrafla yine iki işaret parmağının kaydı alınıp öncekilerle karşılaştırılacaktır.

Buna ek olarak kimlik bilgileri ortak yasal veri tabanlarına yüklenir ve sabıka kayıtları, takma isimler, teröristlerle bağlantılı uyarı listeleriyle karşılaştırılır. Kayıp ya da çalıntı pasaportlar da bu listelere dahil edilmiştir.

Sistemin, 115 havaalanı, 13 liman ve 50 yoğun kara sınırı kapısında devreye girdiği 2004 yılından bu yana yaklaşık 30 milyon ziyaretçi US-VISIT kapsamında yer almıştır. Programdan sorumlu Ulusal Güvenlik Bakanlığı, tüm kara sınırı kapılarındaki giriş işlemlerinin 2005 yılının sonuna kadar bu sisteme geçmiş olmasını planlıyor. 12 havaalanı ve 2 limanda da, şu anda aynı sistem deneme aşamasındadır.

US-VISIT hem herkes için güvenliği arttırmakta, hem de görevli memurların A.B.D.'ye yasal yollarla giren yolcuları hemen tanıyıp onları lâyığıyla karşılamasını sağlamaktadır.

Meksikalılar'ın ve Kanadalılar'ın pek çoğu, başka giriş çıkış programları kapsamındadır. Bu yüzden US-VISIT'e dahil değildirler.

(http://www.dhs.gov/dhspublic/interapp/editorial/editorial_0525.xml)

(http://www.dhs.gov/dhspublic/interapp/content_multi_image/content_multi_image_0006.xml)

[(http://www.dhs.gov/dhspublic/interapp/editorial/editorial_0435.xml) (çeşitli dillerde video ve broşürler)]

[(US-VISIT Step-by-Step Entry Guide (PDF, 1 sayfa, 609 KB)) (US-VISIT Adım adım Giriş Rehberi)]

[(US-VISIT Step-by-Step Exit Guide (PDF, 1 sayfa, 768 KB)) (US-VISIT Adım adım Çıkış Rehberi)]

VISA WAIVER PROGRAM (VWP) / Vizesiz Giriş Programı: Bu program turizmi desteklemek, A.B.D. ile müttefik ülkeler arasındaki iş ya da turistik amaçlı gezileri kolaylaştırmak için 1986 yılında devreye girmiştir. 90 günden kısa süreli ziyaretlerde ülkeye vizesiz girişi sağlamaktadır. Ancak A.B.D.'nin tüm müttefikleri bu program kapsamında olmadığı gibi, VWP'ye dahil ülkelerin tüm vatandaşları da – seyahat amaçlarında ya da A.B.D.'ye girişlerinde yasal bir engel olabilir – bu programa uygun nitelik taşımamaktadır.

VWP kapsamındaki 27 ülke Andorra, Avustralya, Avusturya, Belçika, Brunei, Danimarka, Finlandiya, Fransa, Almanya, İzlanda, İrlanda, İtalya, Japonya, Liechtenstein, Lüksemburg, Monako, Hollanda, Yeni Zelanda, Norveç, Portekiz, San Marino, Singapur, Slovenya, İspanya, İsveç, İsviçre ve İngiltere'dir.

Meksika, Kanada ve Bermuda'dan gelen bazı yolcular da A.B.D.'ye vizesiz girebilmektedir. Ancak onların yasal konumu farklıdır. VWP Pasaport şartları Meksika, Kanada ve Bermuda'dan gelen yolcular için geçerli değildir.

VWP'ye dahil olmak için bir ülkenin bazı yasal şartları yerine getirmiş olması gerekir. Bunların arasında, A.B.D. vatandaşları için karşılıklı vizesiz yolculuk sağlanması, cihazla okunabilen pasaport imalatı yapılması, pasaport çalınması durumunda acil haberleşme sisteminin işletilmesi, A.B.D. vizesi için o ülkeden yapılan başvurularda reddedilme oranının % 3'ten az olması, vize süresini ihlali ve izinsiz göçmenlik vakalarının çok az olması şartları sayılabilir. Ayrıca bu ülkelerde biyometrik pasaport programı uygulanmalı, belgeleme ve sınır güvenliğinin sağlanması kesin olarak kanıtlanmış olmalı, sıkı göçmenlik kontrolü uygulanmalı ve yasal makamlarla yakın işbirliği yapılmalıdır. Ancak o zaman bu ülkelerin programa katılması, A.B.D.'nin güvenliği ve yasal çıkarları için tehdit oluşturmaz.

VWP yolcularının cihazla okunabilen pasaportları olmalıdır. Pasaportun verilmiş tarihine göre kendilerinden dijital fotoğrafı biyometrik pasaport ya da e-pasaport da istenebilir. VWP yolcularının A.B.D.'ye girmeden önce elektronik kayıtları alınır ve US-VISIT programına dahil edilirler.

(http://www.travel.state.gov/visa/temp/without/without_1990.html#1)

WESTERN HEMISPHERE TRAVELER INITIATIVE / Batı Yarımküre Yolcuları İnişiyatifi: Birleşik Devletler'i ziyaret eden göçmen olmayan yolcuların en büyük bölümü kuzey ve güney komşularımız Kanada ve Meksika'dan gelmektedir. Eskiden bu ülkelerle ve Bermuda ile ilişkilerimiz pasaportsuz, vizesiz, sınırlarda özel giriş-çıkış programlarına imkan tanıyordu.

Ancak yeni güvenlik ortamında, Batı Yarımküredeki herhangi bir ülkeden A.B.D.'ye giriş, ya da yeniden giriş yapmak için, hem kendi vatandaşlarımızın hem de bu ülke vatandaşlarının geçerli pasaport ve diğer güvenli belgelere ihtiyacı olacaktır. Yeni yasa, A.B.D. ve A.B.D.'ye ait topraklar arasındaki yolculukları etkilememektedir.

Bu ülkeler arasında çok fazla yolculuk edildiği için aşağıda belirtilen tarihlerden itibaren yeni düzenlemeler devreye girecektir.

- 31 Aralık 2006 – Meksika, Kanada, Bermuda, Orta ve Güney Amerika ve Karaipler'den hava ve deniz yoluyla gelen, ya da bu ülkelere giden yolculardan pasaport ya da bir diğer onaylı belge istenecektir.
- 31. Aralık 2007 – Batı Yarımküre'deki ülkelerden Birleşik Devletler'e deniz, hava ve kara yoluyla gelen tüm yolculardan pasaport ya da bir diğer onaylı belge istenecektir.

Diğer onaylı belgeler nelerdir? Amerika Birleşik Devletleri SENTRI, NEXUS, FAST ve BCC programları (yukarı bakınız) kapsamında güvenli seyahat kartları sunmakta ve başka seçenekler üretmek amacıyla yeni teknolojilerden yararlanmaktadır.

Batı Yarımküre ülkeleri arasında yolculuk eden kişilerin eskisi gibi Sosyal güvenlik Kartı, Sürücü Belgesi göstererek Birleşik Devletler'e girmesi mümkün değildir. Bu belgeler artık pasaport yerine geçmemektedir.

Not edilmesi gereken bir nokta daha: Tek ebeveynler, büyükanne veya büyükbabalar ya da çocukla yolculuk eden vasilerden velayet belgesi ya da diğer ebeveynlerden alınmış, çocuğun sınırdan geçmesine izin verdiği belirten noter tasdikli onay belgesi istenebilecektir. Bu talep, çocuk kaçırma olaylarının uluslararası boyutları nedeniyle uygun görülmüştür. Eğer 18 yaşından küçükseniz ve yalnız yolculuk ediyorsanız, yanınızda, ebeveyniniz ya da vasiniz tarafından yazılmış ve sınırı geçmenize izin verdiğini belirten bir mektup bulunmalıdır. Eğer böyle bir belge yoksa yolcuların, A.B.D. sınır kapısında gecikmeler yaşamaları olasıdır.

(http://www.cbp.gov/xp/cgov/travel/vacation/kbyg/west_hem_init)

BIYOMETRİ: GÖZ RENGİNDEN GÖZ TARAMASINA

“Biyometri” sözcüğü genellikle yanlış anlaşılır. Otomatik tanımda kullanılabilen ve ölçülebilen biyolojik özellikler anlamına gelir. Biyometri aslında otomatik tarama cihazları kullanılmadan önce de, seyahat kontrol belgelerinde eskiden beri ve çok uzun süreyle kullanılmıştı.

1700’lerin başında bile, gemiye binen her yolcunun yaşının, boyunun, kilosunun, göz renginin, belirgin özelliklerinin ve ten renginin kayıt defterine yazıldığı bilinmektedir. 1800’lü yıllarda siyah beyaz, 1900’lerde de renkli fotoğraf devreye girdi, ve yolcuları tanımakta kullanılan ilkel tariflerin yerini aldı.



AP/WJWP Fotoğraf Chuck Stoodly

Yeni ve ileri teknolojilerin gelişmesiyle, eski yöntemlerin yerini biyometrik göstergelerin almış olmasına şaşmamak gerekir – özellikle de yeni tehditlerin ortaya çıktığı günümüzde.

Dijital fotoğraflar sayesinde kişinin yüz hatlarının ve cilt dokusunun haritası çıkartılabilmektedir. Göz taraması, kişiye özgü olan göz bebeğinin özelliklerini tanımlamaktadır. Parmak izi alınırken artık ıstampa, ıslak mürekkep ve kağıt kullanılmamaktadır. Parmağınızı elektronik okuyucuya yerleştiriyorsunuz ve kimliğiniz derhal kayda alınıyor.

Seyahat belgelerinde biyometri kullanma plânlarında A.B.D. yalnız değildir – Avrupa Birliği ve Güneydoğu Asya Ülkeleri Birliği üyeleri, uluslararası yolculukları güvenli hale getirmek için aynı adımları atmaktadır.

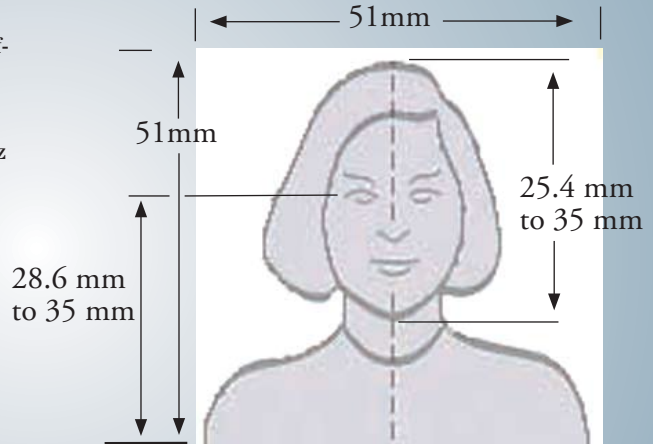
(http://travel.state.gov/visa/immigrants/info/info_1336.html)

VİZE FOTOĞRAFI KURALLARI

Vize için başvurduğunuzda, mülakat günü yanınızda bir adet imzalanmamış fotoğraf getirmeniz ve bu fotoğrafın belli kurallara uygun olması gerekmektedir.

- Fotoğraf, son altı ay içinde çekilmiş ve orijinal olmalı. Kopya baskı ya da dijital olarak “scan” edilmiş fotoğraflar kabul edilmez.
- Renkli ya da siyah-beyaz olabilir, ama sonradan renklendirilmiş olmamalıdır.
- 51X51 milimetrekare ebatlarındaki fotoğrafta, yüzünüz merkezde ortalanmış olmalıdır. Başınızın en üst noktasından çenenizin altına kadar olan alan 25.4 mm’den az, 35 mm’den fazla olmamalıdır. Fotoğrafın en alt sınırından gözlerinize kadar olan mesafenin 28.6mm-35 mm arası olması gerekir.
- Fotoğrafta beyaz ya da kırık beyaz fon üzerinde, yüzünüz tümüyle ve cepheden açıkça görülmeli, gözleriniz açık, ileriye bakıyor olmalıdır.
- Tıbbi nedenlerle taktığınızı gösteren raporunuz yoksa koyu renk camlı gözlük takılmamalıdır. Normal gözlük takıyorsanız bile, gözler fotoğrafta belirgin olmalıdır.
- Normal sokak giysileri giymiş olun. Şapka ya da başınızı örten bir şey takmayın. Dini nedenlerle takılan başlıklar için bazı ayrıcalıklar tanımlanabilir ancak yüzün hiçbir noktası kapatılmamalıdır.

Daha fazla ayrıntı için A.B.D. Elçiliğinin sitesine bakınız. (http://usinfo.state.gov/usinfo/US_Embassies.html)



AYAKKABILAR ÇIKACAK, KOLLAR YANA UZATILACAK?: YENİ SEYAHAT KURALLARI

Son bir kaç yıl içinde seyahat ettiyseniz, büyük ihtimalle bavullarınız röntgen cihazından geçirilirken güvenlik sırasında beklemişsinizdir. Siz ve diğer yolcular kimlik belgelerinizi defalarca göstermiş, cep telefonlarınızı ve dizüstü bilgisayarlarınızı çantasından çıkarmış ve çalıştırmış, ceplerinizdeki bozuk paraları ve anahtarları tezgahın üzerine koymuş, ayakkabılarınızı, kemerinizi ve takılarınızı çıkarmış, ondan sonra kollarınızı yana açıp, metal dedektörden geçerken ötmeye sebep olan şeyin ne olduğunun anlaşılması için, elektronik cihazın her yanınızda gezdirilmesini beklemişsinizdir.

Unutmayın: Bu sırada mizah duygunuzu korumanız, ancak şaka yapmanın hiç de zamanı olmadığını bilinciyle davranmanız oldukça önemlidir.

Silah, bomba, çakı, uçak kaçırma ya da binlerce masum yolcunun ölümüne sebep olan terörist faaliyetlere ait herhangi bir şaka ciddiye alınacaktır. En iyi ihtimalle bir süre gözaltında tutulursunuz, ki bu da yolculuğa başlamanın keyifli bir yolu değildir.

Havaalanına erken gitmek önemlidir. Genel kural 90 dakika – 2 saat önce orada olmaktır. Uluslararası yolcular genelde üç ayrı sıraya girerler. İlki, yolcu kaydı (check-in), ikincisi bagaj kontrol, üçüncüsü ise şahsi güvenlik kontrol sırasıdır. Uçağa geç kalıyor olmanız bu sıralarda ön tarafa geçmenizi sağlamaz.

Hem kendinizin, hem de arkanızda bekleyenlerin işini hızlandırmak için birkaç ipucu:

– Uçağa alınmasına izin verilen ve yasaklanan şeylerin listesini okuyun:

http://www.tsa.gov/public/interapp/editorial/editorial_1012.xml. El çantanıza koymanız yasak olan bazı şeyler bavulda taşınabilir. Hayır, tırnak makasına el konmayacaktır.

- Pasaportunuzu ve uçuş kartınızı kolay çıkartacağınız bir yerde tutun. Bu belgeleri defalarca göstermeniz istenecektir. Dolayısıyla ağzınıza kadar dolu el çantanızın ya da el bagajınızın en dibine koymanın anlamı yoktur.
- Uluslararası bir yolculuk için seçtiğiniz giysiler, güvenlik kapısından daha çabuk geçmenizi sağlayabilir. Kalın tabanlı ve metal süsleri olan ayakkabılar metal dedektörünü çaldırabilir. Sizden ayakkabılarınızı çıkarmanız, bağcıkları, kopça, toka ve benzeri şeyleri çözmeniz istenebilir. Bunları yapmak zaman alacak ve sırada bekleyenleri geciktirecektir. Akıllı yolcular uzun uluslararası uçuşlarda rahatlığı sağlayan bağciksız ayakkabılar giyerler.
- Giysilerinizi (palto, takım elbise cekedi, mont hariç) çıkarmanız istenmeyecektir. Ancak metal düğmeli ya da

kopçalı giysiler alarımın çalmasına sebep olacak ve elektronik cihazla üzerinizin aranması gerekecektir. Bu da herkes için zaman kaybı olacaktır. Metal düğmeleri en az sayıda olan rahat giysiler seçin.

- Takılarınızın içinde metal varsa çıkarmak zorunda kalacaksınız. Ayrıca ceplerinizdeki bozuk para, anahtar, cep telefonu ve diğer kalabalık eden şeyleri boşaltmanız gerekecek. Bazen dolu bir paket sigara bile alarmı çaldırabilir. Bu tür şeyleri çıkarmak, her bir cebi boşaltmak ve sonra tekrar yerleştirmek zaman alır. Koşullara uygun giyinin. Eğer cepte taşıdığınız çok fazla şey varsa bunları saydam bir plastik torbaya koyun. Böylece kontrol edilmesi için bir seferde hepsini birden çıkartabilirsiniz. Sırada bekleyenler saate bakarken huzursuz olmazsınız. Hatta daha da iyisi, plastik torbayı el bagajınıza koyun.

Kontrol noktasından geçtikten sonra çıkartın.

- Değerli ve hassas eşyalarınızı (mücevher, nakit para, kamera, dizüstü bilgisayar) el bagajınıza koyun. Unutmayın, eğer dizüstü bilgisayarla yolculuk ediyorsanız onu çantasından çıkartıp görevliye kontrol ettirmeniz gerekecektir. Diğer elektronik cihazlar için de aynı şey istenebilir.
- Tab edilmemiş filmlerinizi el bagajınıza koyun. Çünkü kargo bölümüne konacak olan bavulları kontrol eden cihazlar, filmlere zarar verebilir.

Böylece kontrol sırasında bavulunuzdan bir şey bulup çıkarmaya kalkışarak işlemleri geciktirmemiş olursunuz.

- Yanınıza kapalı hediye paketleri almayın ve hediye paketiyle güvenlik kontrol noktasına gelmeyin. Çünkü pakedin incelenmesi için yan tarafa ayrılmaz kesinlikle istenecektir. Mantıklı davranın: Berta teyzenize güzel bir bıçak takımı aldıysanız, onları **paketlenmemiş** olarak kargo bölümüne konacak olan bavulunuza yerleştirin. El bagajınıza değil. Güvenlik noktalarında el konulan eşyalar geri verilmez. Berta teyzenin üzülmesini istemezsiniz değil mi?
- Bagajınızı kilitlemek istiyorsanız Taşımacılık Güvenlik Kurulu (Transportation Security Administration – TSA) tarafından onaylı kilitlerden kullanın. (http://www.tsa.gov/public/interapp/editorial/editorial_multi_image_with_table_0234.xml) Aksi halde vardığımız yerde bavulunuzun kilidinin kırılmış olduğunu görebilirsiniz. Kontrolde geçmiş olan yolcu bavulları, kargo bölümüne yerleştirilmeden önce rastgele seçilip tekrar kontrol edilebilir. Eğer kontrol amacıyla seçilen sizin bavulunuz ise içine bakılacaktır. Bu yüzden açılması mümkün olan kilitlerden kullanmanız doğru olur. ■



AP/WPP Fotoğraf Stewart F. House

Vize Gişesinin Diğer Yanı

JON PIECHOWSKI, VİZE MEMURU
A.B.D. BÜYÜKELÇİLİĞİ KAHİRE, MISIR

Vize mülakatı, camın her iki tarafındaki kişiler için gergin bir deneyim olabilir. Bunu biliyorum, çünkü dünyanın en büyük elçiliklerinden biri olan Mısır'da, A.B.D. Kahire Büyükelçiliği'nde vize memuru olarak görevim, öğrenim veya iş amaçlı ya da sadece A.B.D.'yi ziyaret etmek için vize almak isteyenler hakkında karar vermek üzere onlarla mülakatlar yapmaktır.

Normal bir haftada, hemen hepsi Mısır ve Sudan'dan gelen 300'den fazla kişiye hizmet veririm.

Tek görevim bu değildir. Diğer meslektaşlarımla dönüşümlü olarak, Büyükelçilik'te nöbetçi memur olarak görev üstleniriz. Bu da Mısır'daki Amerikan vatandaşlarına ihtiyaç halinde gerekli her türlü yardımda bulunmayı içerir.

Vize memurunun zamanının sınırlı olduğunun bilincinde bulunan kişiler için mülakat daha kolay geçecektir. Mülakat öncesi yapılan kısa bir çalışma işleri çok kolaylaştırır. Kendileriyle ilgili özel bilgileri hazırlamak, – gezinin amacı, ödemeyi nasıl yapacaklarına dair belge, anavatanlarıyla bağlarını gösteren kanıtlar – zaman kazandıracak ve iki tarafı da gerginlikten kurtaracaktır. Mülakat sırasında bu belgeleri yanında bulundurmak çok önemlidir.

Ayrıca başvuru sahiplerine cevap verirken dürüst ve açık olmalarını, ve sorunun tekrarını istemekten korkmamalarını tavsiye ederim. Benim Arapça telaffuzum mükemmel değildir, biliyorum. Bu yüzden bazı kelimeleri yanlış söyleyebilirim, dolayısıyla da-ima yeniden denemeye hazırım.

Başvuran kişinin formlarını gözden geçirip mülakatı bitirdikten sonra, her bir başvuru için A.B.D. göçmenlik yasasını uygulamakla yükümlüyüm. Vereceğim tüm kararlar bu yasaya uygun olmak zorundadır. Göçmen olmayan vize başvurularının çoğunda, kişinin tekrar ülkesine döneceğine dair yeterli kanıt



Fotoğraf A.B.D. Kahire Büyükelçiliğinin izniyle

gösterip göstermediğini iyice gözden geçirmeliyim. Bu uygulama, yasadışı göçmenliği önlemek amacıyla dünyanın her ülkesinde yapılmaktadır. Bu nedenle, vize için başvuran kişinin bunu nasıl kanıtlayacağını önceden ve iyi düşünmesi gerekir.

Çoğu durumda, vizeyi vermem mümkün olur. Ancak bazen reddetmem gerekir. Bu benim için zor bir karardır. Çünkü insanla-

rın ülkemi ziyaret etmeyi ne kadar arzuladıklarının farkındayım.

Mısır'da yanlış bir kanı gelişmiştir. 2001 terörist saldırılarından sonra konsolosluk görevlilerinin, sakallı Müslüman erkeklerin ve tesettürlü kadınların vize talebini doğrudan reddettiklerine inanılıyor. Ancak bu gerçek değildir.

Saldırlardan sonra vize işlemlerinde bazı şeyler değişmiş olmakla birlikte – başvuran herkesle kişisel mülakat yapmak ve vizede sahtekarlığı önlemek için parmak izi almak gibi – Amerika Birleşik Devletleri'nin tüm yasal ziyaretçilere açık olduğu gerçeği bize gurur vermektedir. Terörist saldırıları bizi bu inanç ve şereftan yoksun edemeyecektir.

Çoğu meslektaşım gibi ben de seyahati, yabancı diller öğrenmeyi, yabancı ülkelerde yaşamayı, farklı kültürlerden gelen kişilerle tanışmayı sevdiğim için Dışişleri Bakanlığı'na katıldım. Eşim ve ben Kahire'de olduğumuz için kendimizi çok şanslı sayıyoruz. Çünkü kültürel açıdan çok önemli ve muhteşem bir tarihi barındıran binlerce minareli bu kentte, kentin değerli insanlarıyla birlikte çalışıyoruz.

Geriye dönüp baktığımızda Mısır'da geçirdiğimiz zamanın, anularla yüklü, özel bir dönem olduğunu düşünceğiz. Umarım her gün vize verdiğim Mısırlılar da ülkemi ziyaret ettiğinde benim gibi düşünürler.

Sınır Görevlileri: Güvenliğinizi İlk Sağlayan, İlk Karşıllayanlar

KATHLEEN FAWS, GÜMRÜK VE SINIR KORUMA MEMURU
WASHINGTON HAVA LİMANI
A.B.D. ULUSAL GÜVENLİK BAKANLIĞI

Adım Kathleen Faws. Washington, DC dışındaki Washington Dulles Uluslararası Havaalanında Washington Hava Limanı Gümrük ve Sınır Koruma Memuruyum.

Her gün Birleşik Devletler'e ilginç nedenlerle gelen ve yine ilginç geçmişlere sahip çeşitli türden 200-300 yolcu ile karşılaşırım.

Hepsine ziyaretlerinin amacını sorarım. A.B.D.'de öğrenim gören ya da ülkeye yerleşmiş ve kendileri çocuk sahibi olan evlatlarını ziyarete gelen pek çok anne babalar ile karşılaştım.

Yine bu çiftlerden biri, üniversitede okuyan oğullarını ziyarete gelmişti. Ne kadar kalacaklarını sordum. Anne iki hafta dedi, ve gülümseyerek ekledi: "Tabii oğlumuz bizi daha erken göndermezse". Ben de anne olduğum için ne demek istediğini anlamıştım. Ortak deneyimimizi hatırlayıp gülüştük.

Büyük Britanya'dan gelen bir başka yolcu vardı. 2. Dünya Savaşı gazilerini ziyarete gelmişti. Yolcunun çocukluğunda, söz konusu gazilerin bulunduğu askeri uçak ailesinin çiftliğine düşmüştü. O zamandan beri her yıl o çiftlikte toplanırlarmış. Ancak yaşları gereği gaziler artık yolculuk etmekte zorlandıkları için bu kez genç adam onları ziyarete gelmeye başlamış.

Özellikle Amerika'ya ilk kez gelen çocuklarla konuşmak hoşuma gidiyor. Eğer Washington, DC'yi görmeye geldilerse, en çok nereyi merak ettiklerini sorarım. Küçük bir çocuk bana Havacılık ve Uzay Müzesi'ni görmek istediğini söyledi. Ardından "Kız kardeşim Toy-R-Us'a gitmek istiyor." diye ekledi.

Hernakadar farklı geçmişlerden gelen kişilerle tanışmak zevkli olsa da, Gümrük ve Sınır Koruma Memuru'nun esas görevi Amerika'nın sınırlarına bekçilik etmektir. Biz en ön saflardayız. A.B.D. yasalarını



Fotoğraf Ulusal Güvenlik Bakanlığının izniyle

uygulamak, Amerikan halkını terör araçlarına ve teröristlere karşı korumak bizim sorumluluğumuzdur.

Washington Hava Limanı'nda dünyanın dört bir ucundan gelen yolculara günde yaklaşık 42 uluslararası uçuş hizmeti veriyoruz. Girişte ya da çıkışta, yolcuların ellerindeki belgelerin uygun ve doğru olduğunu belirlemek bizim sorumluluğumuzdur. Ve bu işi çok süratli

yapmak zorundayız. Çünkü pek çok yolcu aynı anda alana iner ve çoğunun aktarmalı uçuşları olabilir.

Kısa süre içinde yolcunun elindeki belgede görülen kişi olduğunu ve belgelerin doğruluğunu tespit etmek zorundayız, ve buraya ülkemize fiziksel ya da ekonomik anlamda zarar vermek gelip gelmediğine karar vermeye çalışırız.

Yeni uygulamaya konulan güvenlik tedbirleri bu konularda bize yardımcı olur. Pasaportları, fotoğrafları ve vizeleri, çalıntı olmadıklarını veya tahribata uğramadıklarını anlamak için çeşitli veri tabanlarında kontrol eder, yolcunun dijital parmak izlerini çabucak taramadan geçirip karşılaştırırız ve kendisiyle kısa bir konuşma yaparız. Böylece ülkeye girişinin yasal olduğuna karar veririz.

Günümüzde yolcuların çoğu, Amerikan vatandaşlarının ve ülkemiz ziyaretçilerinin güvenliğini arttırmak için uygulamaya konan US-VISIT (A.B.D. Ziyaretçi ve Göçmen Statüsü Gösterge Teknolojisi) programından haberdardır. Amaç uluslararası gezi ve ticaretin sorunsuz gerçekleşmesini sağlamak, göçmenlik sisteminin kusursuz işlediğine emin olmak ve ziyaretçilerimizin mahremiyetini korumaktır.

Genel kural olarak US-VISIT işlemlerini, 14-79 yaş arası tüm ziyaretçilere uyguluyoruz. Bu işlemde

sol ve sağ işaret parmağı dijital scanner tarafından okunmakta ve bir fotoğraf çekilmektedir. Kısa süren bir işlemdir ve güvenlik kontrolünde pek zaman kaybettirmez. Yolcular bu işleme çok kolay alıştılar. Çoğu, bunun önemli bir güvenlik önlemi olduğunu anlamış durumda. Hoşnutsuzluk gösteren tek grup, parmak izleri alınıp fotoğrafları çekilmeyen 14 yaş altı çocuklarıydı. Herhalde bunu oyun sanıyorlardı.

Tüm gümrük ve sınır koruma memurları, yasal ziyaretçileri karşılayan ilk kişiler olarak ve A.B.D.'ye kimin giriş yapacağına, kimin yapmayacağına karar veren yetkili merci olarak bir sorumluluk üstlenmiş bulunmaktadır. İşimizi iyi yapmaktan gurur duyuyoruz. ■

RAKAMLARLA A.B.D. ZİYARETÇİLERİ

2004 Yılında Kabul Oranları

- Dünya genelinde A.B.D. vizesi % 75
- Öğrenci vizesi % 80

2004 Yılı Yolcuları

- İş gezisi: 4,6 milyon
- Uluslararası ziyaretçiler: 46 milyon

2004'ün İlk Yarısına Kıyasla 2005'in İlk Yarısındaki Artış



Haziran 2004 – Haziran 2005 dönemindeki iki haneli rakamlarda turist artışı olan ülkeler

Arjantin • Avustralya • Brezilya • Çin
Fransa • İtalya • Meksika • Hollanda
Güney Kore • İspanya • İsveç

2004 Yılı Ziyaretleri

- En yüksek – Temmuz: 3,3 milyon
- En düşük – Şubat: 2,1 milyon

Kaynak: A.B.D. Ticaret Bakanlığı

Herkese Uygun Bir Şeyler

Her yıl gelen milyonlarca turist, A.B.D.'nin büyük bir ülke olduğunun ve görmeye değer çoğu yerin, birbirinden binlerce mil uzakta bulunduğunun farkına varır. Bir tek, hatta birkaç ziyaret dahilinde her şeyi görmek mümkün değildir. Dolayısıyla önceden plân yapmak çok önemlidir.

Devletin ulusal turizm bürosu bulunmamakla birlikte, Amerikan Seyahat Sanayi Birliği (<http://www.seeamerica.org>) ve her bir eyalet kendi sınırları içinde görülmeye değer ve yapılması gereken şeyler hakkında ayrıntılı bilgi sunmaktadır. (<http://www.statelocalgov.net/50states-tourism.cfm>) Ayrıca turizm acenteleri, otomobil kulüpleri, oteller ve diğer kurumlar da turistik bilgi sağlamaktadır ve bunlara İnternet üzerinden ulaşılabilir.

Tatil organize etmenin pek çok yolu vardır: Bir kente yerleşirsiniz ve onun çevresini gezersiniz – örneğin Miami, Florida, ya da San Francisco, California – , ya da ülkenin bir yöresini seçebilirsiniz – örneğin New England ya da Ortbatının kuzeyindeki Büyük Göller. Arzu edilirse de Wyoming'deki Grand Teton Ulusal Parkı ya da Missouri'deki Ozark National Scenic Riverways gibi belli başlı turistik yerlere gidilebilir.

Sıradaki iki yazıda size bazı organizasyon önerileri sunuyoruz. Ödüllü müzik tarihçisi ve piyanist Dr John Edward Hesse size Amerika'nın müzik mirasının bulunduğu bölgelerde bir gezi öneriyor. Sonrasında ise fuarlar, çiftlikler, şarap bağları, tarihi gösteriler, Amerika'ya has ilginç ve ekzantrik noktalar ve spor faaliyetleri gibi diğer turistik seçeneklerin resimli öyküsü sunuluyor.

Amerika Birleşik Devletleri, gerek halkı gerekse coğrafyası bakımından büyük çeşitlilik gösterir ve herkese uygun bir şeyler sunar.

Tercihiniz ne olursa olsun, ilginizi çekecek bir şeyler bulacağınıza eminiz. Gideceğiniz her yerde karşınızda içten, cömert ve sıcak, konuksever insanlar bulacaksınız.



AMERİKA'DA BİR MÜZİK TURU

JOHN EDWARD HESSE, PHD

SMITHSONIAN AMERİKAN MÜZİK ENSTİTÜSÜ KÜRATÖRÜ

Birleşik Devletleri ziyaret etmenin pek çok yolu vardır. Büyük kentleri, ulusal parkları gezebilir ya da ünlü anıtları görebilirsiniz. Dr John Hesse bu yazıda size daha özgün bir yol tavsiye ediyor: Ülkenin her yanında bulunan, çok çeşitli ve efsanevi müzik merkezlerini gezerek Amerika'yı keşfedin.

Birleşik Devletler'i ziyaret etmemiş olanlar bile onun müziğini tanır. 230 yıllık tarihi boyunca bu ülke, canlılık, sanatsallık ve yaratıcılık açısından hayret uyandıracak kadar çok sayıda özgün müzikler geliştirmiştir. Salon danslarındaki banjonun sade nağmeleri, Robert Johnson'ın "blues" u, Charlie Parker'ın parlak "jazz" melodileriyle Amerikan müziği, Amerika Birleşik Devletleri'nin dünya kültürüne yaptığı en önemli katkılardan biridir.

Kimilerine göre, tarihte hiçbir ülke A.B.D. kadar güçlü ve etkili müzik tarzları geliştirmemiştir. Amerikan müziği kendi halkının enerjisini, renkliliğini, ruhunu ve yaratıcılığını yansıtmaktadır. Aretha Franklin'in gücünü, Hank Williams'ın müziğindeki yankısı, Louis Armstrong'un yaşama sevincini, Johnny Cash'in içtenliğini, Ella Fitzgerald'ın ustalığını ya da Elvis Presley'in enerjisini hissetmek için İngilizce bilmeniz gerekmez.

Bu müzisyenler ve onların müzik tarzları, stüdyo ve İnternet kayıtları, İnternet radyo, Amerika'nın sesi, TV ve video sayesinde tüm dünyaya ulaşabilmektedir. Ama onları tam anlamıyla anlamak ve değerlerini kavramak için doğdukları, müziklerinin geliştiği ve halen korunduğu yerleri ziyaret etmek gerekir.

Müziğin efsanevi merkezlerini ve müzelerini anlatan bu yazı size A.B.D.'yi özgün bir yöntemle gezme fırsatını sunmaktadır. Yeni göçmenlerin getirdiği müzik gelenekleri (örneğin "Salsa" ve "Mariachi") ve grunge, rap, hip-hop gibi diğer A.B.D. müzik gelenekleri henüz tarihi merkezler ve müzeler kapsamına girmemiştir. Ancak bunları gece kulüplerinde ve festivallerde ya da web sayfalarından dinlemek

mümkündür. Gece kulüpleri sık sık el değiştirmekte, açılıp kapanmakta, bu arada sürekli yeni festivaller düzenlenmektedir. Bu nedenle bu yazıda sadece yıllar boyunca ziyaret edilebileceği belli olan merkezlerden söz edeceğiz.

Caz. Birleşik Devletler'den çıkan en önemli, en etkili ve yenilikçi müzik cazdır. New Orleans, Louisiana, cazın doğum yeri olarak bilinir. New York dışında hiçbir şehir New Orleans kadar caz tutkunlarının akınına uğramıştır. Ama caz meraklıları, 29 Ağustos 2005 Katrina Kasırgası'ndan sonra New Orleans'ın yeniden inşa edilmesini beklemek zorundalar.

Caz tutkunları ve New Orleans sakinleri, Fransız Bölgesi (French Quarter) ile 1961 yılından bu yana New Orleans müziğine hizmet veren iki odalı ahşap yalın bir mekan olan Preservation Hall'un (<http://www.preservationhall.com>) yeniden açılmasını sabırsızlıkla bekliyorlar. Yeniden inşa edilecek olan diğer New

Orleans mekanları arasında; Louis Armstrong, Bix Beiderbecke ve diğer caz ustalarının enstrümanlarının yer aldığı caz sergisinin (<http://lsm.crt.state.la.us/site>) bulunduğu Louisiana Eyalet Müzesi ile New Orleans Jazz National Historic Park Visitor Center da (New Orleans Cazı Ulusal Tarih Parkı Ziyaret Merkezi) bulunmaktadır. (<http://www.nps.gov/jazz>) Söz konusu park, North Peters Street'deki eski yerinde yine ziyaretçilerin yürüyerek yapacağı gezilere açılacaktır.

1920lerde ve 1930larda Kansas City, Missouri cazın kaynağıydı. Count Basie, Charlie Parker, Mary Lou Williams ve diğer büyük ustalar sanatlarını orada icra ediyorlardı. Eski caz mahallesini, Amerikan



AP/UJWP Fotoğraf Jennifer Szymaszek

Müzik devi ve Lincoln Center Caz Sanatı Yönetmeni, Wynton Marsalis trompet çalarken.

Caz Müzesi ile tarihi Gem Tiyatrosu'nun bulunduğu 18th Street ve Vine Street'i ziyaret ederseniz oradaki müziğin esintisini (<http://www.americanjazzmuseum.com>) hissedebilirsiniz.

New York'ta, kentin tarihi gece kulüplerinde her döneme ait caz müziğini duymak mümkündür. Bunlar arasında pek çok sanatçıya tanıklık etmiş Village Vanguard (<http://www.villagevanguard.net/frames.htm>), Blue Note (<http://www.bluenote.net>), Birdland (<http://www.birdlandjazz.com>), Harlem'deki Apollo Tiyatrosu (<http://www.apollotheater.com>), ile 57. Sokak ile 7. Cadde köşesinde bulunan Carnegie Hall'u (<http://www.carnegiehall.org>) sayabiliriz. Kentin en yeni caz mekanı "Jazz at Lincoln Center", Ekim 2004'te açılmıştır. 130 milyon dolarlık tesisin içinde 1200 kişilik büyük konser salonu, Central Park'a bakan muhteşem manzaralı 400 kişilik küçük konser salonu, 140 kişilik bir gece kulübü ve Dizzy's Coca Cola Kulübü bulunmaktadır. (<http://www.jazzatlincolncenter.org>)

New York'un Queens mahallesinde, bence A.B.D.'nin en etkili caz müzisyeni olan "Satchmo" Louis Armstrong'un (1901-71) evi vardır. Louis Armstrong'un evini gezmek ve küçük hediye dükkanından alışveriş yapmak mümkündür. (<http://www.satchmo.net>).

Ragtime. Aksak ritimli, temel enstrümanı piyano olan bu müzik, cazın köklerinden birini oluşturur. "Ragtime Bestecilerinin Kralı" Scott Joplin'in yapıtlarının bir bölümü, onun ünlü Maple Leaf Rag'ı bestelediği yer olan Sedalia, Missouri'deki State Fair Community Koleji'nde bulunur. Sedalia, ayrıca Scott Joplin Ragtime Festivali'ne de ev sahipliği yapar. St. Louis'de ise, Scott Joplin'in evlerinden biri olan "Scott Joplin House State Historic Site"ı ziyaret edebilirsiniz. (<http://www.mostateparks.com/scottjoplin.htm>)

Blues. 12 ölçülük "blues" tarzı için, her şeyiyle A.B.D.'de üretilmiş olan tek müzik türüdür denebilir. Mississippi, blues'un doğum yeri kabul edilir. Şüphesiz, bu eyalet Charley Patton, Robert Johnson, Howlin' Wolf, Muddy Waters ve B.B. King gibi pek çok blues müzisyeni yetiştirmiştir. Bunların çoğu Memphis, Tennessee'den güneye; Vicksburg, Mississippi'ye kadar 200 mil boyunca nehre paralel



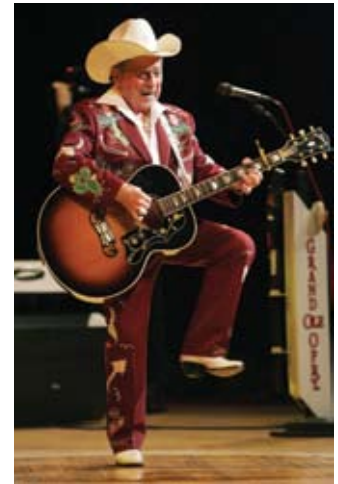
AP/UJWP Fotoğraf Amanda Bicknell
Blues gitaristi W. C. Clark keyifle çalıyor.

uzanan ve Mississippi Deltası denilen ovalık bölgede yetişmiştir. Mississippi'nin bu bölgesinde üç adet mütevazı "blues müzesi" bulunur: Clarksdale'deki Delta Blues Müzesi (<http://www.deltabluesmuseum.org>), Robinsonville'deki Blues ...Legends Hall of Fame Müzesi (<http://www.bluesmuseum.org>) ve Leland'da bulunan Highway 61 Blues Müzesi (<http://www.highway61blues.com>).

Blues müzisyenlerinin Memphis'e giderken kullandıkları Highway 61 (61 no.lu Otoyol) bir tür blues güzergâhıdır. Memphis'te, Beale Street'de "St Louis Blues" ve "Memphis Blues"un bestecisi W.C. Handy'nin bir heykeli (<http://www.bealestreet.com>) ve B.B. King'in Blues Kulübü (<http://www.bbkingclubs.com>) bulunmaktadır.

Bluesgrass. A.B.D.'nin doğusundaki Appalachian dağlarının tepelerinden-vadilerinden gelen ve senkoplu yaylı sazlarla icra edilen bu müzik tarzı, kentli müzikseverler arasında giderek artan bir hayran kitlesi bulmuştur. Kentucky, Owensboro'daki Uluslararası Bluegrass Müzik Müzesi'ni (<http://www.bluegrass-museum.org>) ve Indiana, Bean Blossom'daki Bill Monroe Hall of Fame'i (<http://www.beanblossom.com>) ziyaret edebilirsiniz. Virginia'nın güneybatısındaki yeni açılan otoyol, The Crooked Road: Virginia's Music Heritage Trail (<http://www.thecrookedroad.org>) (Çarpık Yol: Virginia'nın Müzik Tarihi Patikası) 250 mil uzunluğunda olup Ralph Stanley Müzesi, Carter Family Fold, Blue Ridge Müzik Merkezi ve Birthplace of Country Music Müzesini birleştirmektedir.

Country. Country müziğinin merkezi olan Nashville, Tennessee dünyanın en uzun soluklu radyo programı Grand Ole Opry (<http://www.opry.com>) ile her cuma-cumartesi gecesi "country" tarzının çeşitliliğini vurgularken, aynı zamanda



AP/UJWP Fotoğraf John Russell
Little Jimmy Dickens, Grand Ole Opry'de bir gelenek haline geldi.

Country Music Hall of Fame'deki gösterilere ev sahipliği yapmaktadır. (<http://www.countrymusic-halloffame.com>) Yine Tennessee'deki Sing Me Back Home: A Journey Through Country Music (Şarkılarla Beni Evime Kavuştur: Country Müzik İçinde bir Gezi) isimli kalıcı sergide, zengin kostüm koleksiyonundan çizimler, anılar-notlar, enstrümanlar, fotoğraflar, el yazmaları ve country müziğin öyküsünü anlatan diğer objeler yer almaktadır.

Elvis Presley, Chet Atkins ve diğer sanatçıların kayıt yaptıkları tarihi RCA B Stüdyosu yine bölgenin yakınında yer almaktadır. Ünlü country müzisyenlerinin posterlerini basmış, Amerika'nın en eski matbaalarından biri olan Hatch Show Print de de burada bulunur. Nashville'de, Grand Ole Opry'nin eski mekanı olan Ryman Auditorium'u (<http://www.ryman.com>); ya da Bluebird Cafe (<http://www.bluebirdcafe.com>) gibi umut veren



AP/UUWIP Fotoğraf
Elvis Presley sahnedeki. Yıl 1973.

bestecilerin gözde uğrak yerlerini de görebilirsiniz. Mississippi, Meridian'daki Jimmie Rogers Müzesi (<http://www.jimmie-rogers.com>) ise, country müziğinin temelini atan bu ünlü müzik adamının anısına saygı amacıyla kurulmuştur.

Rock, Ritm & Blues, ve Soul. Çıkışından itibaren ülkeyi ve tüm dünyayı sarsan Rock 'n' roll müziği, 50 yıl sonra hâlâ yerküre üzerinde

yüz milyonlarca dinleyiciyi hayran bırakmakta ve harekete geçirmektedir. Elvis Presley'in Graceland olarak bilinen basit ama ilgi çekici evi (<http://www.elvis.com>), ilk plâklarını kaydettiği Sun Stüdyosu (<http://www.sunstudio.com>); – ki daha sonra başka ünlü müzisyenler de burada kayıt yapmıştır – , Stax, Hi, Atlantic Records ve Memphis & Muscle Shoals'ın yer aldığı Stax Museum of American Soul (<http://www.staxmuseum.com>) Memphis Tennessee'de bulunmaktadır.

Memphis Rock Soul Müzesi'nde W. C. Handy'den Elvis ve "Booker T. and the MG's"e uzanan, blues, rock ve soul müziğini 1920'den 1980'li yıllara bağlayan, Smithsonian Enstitüsü tarafından hazırlanmış muhteşem bir sergi yer almaktadır. (<http://www.memphisrocknsoul.org>)

Detroit, Michigan'daki Motown Historical Museum'da (Motown Tarih Müzesi) (<http://www.motownmuseum.com>) Supremes, Temptations, Stevie Wonder, Marvin Gaye, Aretha Franklin ve Motown Records'da (Motown Plakçılıkta) kayda girmiş diğer soul şarkıcılarının anıları sergilenmektedir.

Buddy Holly hayranıysanız, Texas, Lubbock'taki Buddy Holly Merkezi'ne (<http://www.buddyholly-center.org>) doğru uzanmak da isteyebilirsiniz.



AP/UUWIP Fotoğraf Edward Stapel
Emmylou Harris, Newport Folk Festivali'nde şarkı söylüyor.

Ünlü mimar I. M. Pei'nin tasarım ürünü olan Ohio, Cleveland'daki, muhteşem "Rock 20 n' Roll Hall of Fame" (<http://www.rockhall.com>) binası yüzlerce rock&roll eseri ve video-ses kayıt örnekleriyle doludur. Washington, Seattle'da Frank Gehry'nin tasarımı olan binanın içinde yer alan The Experience Music Project (<http://www.emplive.org>) popüler müziğe ve rock'a odaklanmış interaktif, özgün bir müzedir.

Folk. Çoğu ülkenin kendi toprağına has müziği vardır. Bu tarz Avrupa'da ve A.B.D.'de genel olarak folk müzik (Halk Müziği) diye adlandırılır. Folk müzik, bir kişiden diğerine sözel ya da işitsel yolla aktarılır. Yazılı olarak değil, kulaktan öğrenilen bir müzik tarzıdır. Şarkıların ilk halleri ve notaları doğal olarak bilinmemektedir. İracının kulağında nasıl kaldığına, sesine, parmaklarını kullanımına ve duyarlığına göre her şarkının çeşitli yorumları (ya da versiyonu) bulunur. Canlı folk müziği arıyorsanız, A.B.D.'nin her yanında düzenlenen folk müziği festivallerinde kolayca dinleyebilirsiniz. Bu festivallerin en büyüğü her yıl Haziran ve Temmuz aylarında Washington D.C. deki National Mall'da düzenlenen Smithsonian Folklife Festivali'dir ([eJOURNAL USA](http://www.</p></div><div data-bbox=)

folklife.si.edu). 2006 yılında bu festivalin 40.'cüsü düzenlenecektir.

Latino (Latin müziği). Bilindiği gibi, Amerika Birleşik Devletleri, "Yeni dünya" dır. Göçmenlerin ülkesidir. Her gelen yeni etnik grup kendi geleneksel müziğini getirir ve bu müzikler yerleştikleri yeni topraklarda kök salarken bir yandan da değişmeye ve gelişmeye devam ederler. Amerika'daki en büyük azınlık grubu Hispaniklerdir (İspanyol asıllılar). Pek çok çeşit müzik geleneğini icra etmektedirler.

Trompet, keman, gitar, vihuela, gitaron'dan oluşan orkestralar ile icra edilen Meksika mariachi (bando) müziği Amerika'nın Güneybatısındaki pek çok mekanda duyulabilir. Los Angeles'ta, Wilshire Bulvarı No. 2501'de bulunan La Fonda de Los Camperos lokantasında, bu müziği aslına en yakın şekliyle dinlemek mümkündür. 1969 yılında kurulan bu mekan, "mariachi yemekli tiyatro" alanında öncülük etmiştir. Orkestra şefi kemancı Nati Cano, A.B.D.'nin folk ve geleneksel sanatlar dalındaki en üstün nişanıyla ödüllendirilmiştir. Onun başlattığı bu gelenek Arizona, Tucson; New Mexico, Santa Fe; Texas, San Antonio ve diğer kentlere de ulaşmıştır.

New York'a Kübalılar ve Porto Rikolular tarafından getirilen, Salsa adı verilen canlı dans müziğini New York, Miami ve diğer kozmopolit kentlerdeki gece kulüplerinde duymak ve eşliğinde dans etmek



AP/WUWP Fotoğraf Reed Saxon

Ohio, Cleveland'daki The Rock&Roll Hall of Fame.

mümkündür. Meslek hayatının çoğunu A.B.D.'de geçiren Salsa Kraliçesi Celia Cruz'un müziği ve hayatını anlatan "Azucar" sergisi, 31 ekim 2005 tarihine kadar Smithsonian Enstitüsü'nün Washington D.C'deki Amerikan Ulusal Tarih Müzesi'nde görülebilir. Aynı sergi Internette de izlenebilir. (<http://www.americanhistory.si.edu/celiacruz/>)

Cajun Müziği. 1750'li yıllarda Kanada'dan sürüldükten sonra A.B.D.'ye göç eden Acadian (ya da Cajun) halkının öyküsü ile Fransızca sözlü müzik ve kültürleri; Louisiana, Eunice'teki, The Prairie Acadian Cultural Center'da (New Orleans'ın batısında, araçla 3-4 saat mesafede) anlatılmaktadır. (<http://www.nps.gov/jela/pphtml/facilities.html>)

Hemen yakındaki Liberty Tiyatrosu'nda her cumartesi gecesi Rendez-vous des Cajuns adlı 2 saatlik canlı radyo programı yapılmaktadır. Bu programda Cajun ve zydeco müzik grupları, tek kişilik müzik gösterileri ve Cajun mizahçıları yer almaktadır. Eunice aynı zamanda Cajun Music Hall of Fame'e (<http://www.cajunfrenchmusic.org>) ev sahipliği yapmaktadır. Ayrıca Louisiana Eyalet Üniversitesi'nin çağdaş Creole, zydeco ve Cajun müzisyenlerine ait bir web sitesi bulunmaktadır. (<http://www.nps.gov/jela/Prairieacadianculturalcenter.htm>).

Şov melodileri ve Klasik Müzik. Amerika Birleşik Devletleri'nde yapılacak hiçbir gezi, şov melodileri ve klasik müzikten söz etmeden tamamlanmış sayılamaz. Klasik müziğin kaynağı Avrupa olmakla birlikte, Aaron Copland ve Leonard Bernstein gibi besteciler klasik müziğe coşkulu bir Amerikan tarzı kazandırmışlardır. New York'taki Lincoln Center (<http://www.lincolncenter.org/index2.asp>) ve tarihi Carnegie Hall (<http://www.carnegiehall.org/jsps/intro.jsp>), klasik müzik alanındaki eserlerin sunulduğu en ünlü mekanlardır. Ancak ülkenin her yanında senfoni orkestralarının konserlerini dinlemek mümkündür.

Şov melodilerine tutkun olanlar için, Amerika'nın canlı sahne gösterilerinin kutsal merkezi Broadway'dir. Broadway, New York'un en ünlü caddelerinden biridir. Aynı zamanda tiyatro ışıklarıyla aydın-



AP/WUWP Fotoğraf J. Pat Carter

New Orleans Jazz&Heritage Festival Zydeco New Breed Band üyesi J. Paul Jr. sahnede.

latılmış, “Büyük Beyaz Yol” olarak bilinen 12 blok genişliğinde bir bölgenin de adıdır. Broadway’de sahnelenen oyunlar yıl içinde yerel tiyatrolarda turneye gider.

Müzik enstrümanları. Ender bulunan müzik aletleri, sanat eseri olarak New York Şehri’nde bulunan Metropolitan Museum of Art’da (New York Metropolitan Sanat Müzesi) sergilenmektedir. (http://www.metmuseum.org/Works_of_Art/department.asp?dep=18)

Washington D.C.’deki Smithsonian National Museum of American History’de ise, Stradivarius yapımı özel yaylı enstrümanlar, piyanolar, harpsikordlar (klavsen), gitarlar sergilenmektedir. Ayrıca caz efsanesi Ella Fitzgerald ve Duke Ellington temalı sergiler de bu mekanda yer almaktadır.

California, Carlsbad’da – San Diego yakınlarında – Museum of Making Music’de (Müzik Yapma Müzesi) (<http://www.museumofmakingmusic.org>) 500’ü aşkın müzik aleti ile interaktif video ve ses kayıtları sergilenmektedir. California, Los Angeles’in banliyösü Corona’daki Fender Museum of Music & Arts’da (Fender Müzik ve Sanat Müzesi), Fender gitarlarının 50 yıllık tarihi sergilenmektedir.

Güney Dakota’nın Büyük Ovalar şehri Vermillion’daki National Music Museum’da (Ulusal Müzik Müzesi) (<http://www.usd.edu/smm>) 750 müzik aleti sergilenmektedir.

Amerika Birleşik Devletleri’nde nereye giderse- nize gidin kendi müziğine – caz, blues, country, batı, rock&roll ya da başka tarz – tutkun olan ve bunu ziyaretçilerle paylaşmaktan mutluluk duyan Amerikalılar bulacaksınız. Bu da A.B.D.’yi gezmenin eğlenceli ve öğretici bir yoludur.

ÖNERİLEN KİTAPLAR

Bird, Christiane. The Da Capo Jazz and Blues Lover’s Guide to the U.S. 3rd Ed. New York: Da Capo Press, 2001.

Chesebrough, Steve. Blues Traveling: The Holy Sites of Delta Blues. 2nd Ed. Jackson: University Press of Mississippi, 2004.

Clynes, Tom. Music Festivals from Bach to Blues: A Traveler’s Guide. Canton, MI: Visible Ink Press, 1996.

Dollar, Steve. Jazz Guide: New York City.

New York: The Little Bookroom, 2003.

Fussell, Fred C. Blue Ridge Music Trails. Chapel Hill and London: University of North Carolina Press, 2003.

Knight, Richard. The Blues Highway: New Orleans to Chicago: A Travel and Music Guide. Hindhead, Surrey, UK: Trailblazer Publications, 2003.

Millard, Bob. Music City USA: The Country Music Lover’s Travel Guide to Nashville and Tennessee. New York: Perennial, 1993.

Unterberger, Richie. Music USA: The Rough Guide. London: The Rough Guides, 1999.



John Edward Hasse, Ph.D., Müzik tarihçisi, piyanist, ödül kazanmış bir yazar ve plak prodüktörüdür. Smithsonian Enstitüsü, Ulusal Amerikan Tarihi Müzesi’nde Amerikan Müziği Küratörüdür. Burada, Smithsonian Jazz Masterworks Orkestrası kurmuş ve (Jazz

Appreciation Month) Uluslararası “Caz Takdir Ayı”nı yaratmıştır. “Beyond Category: The Life and Genius of Duke Ellington” kitabının yazarı, “Jazz: The First Century”nin ise editörüdür. 3 disklik set ve kitaptan oluşan “The Classic Hoagy Carmichael”in yazarı ve prodüktörüdür. Bu eserle 2 Grammy ödülüne aday gösterilmiştir. Birleşik Devletler’de ve dünyanın çeşitli yerlerinde Amerikan müziğiyle ilgili konferanslar vermektedir.

AMERİKÂN HAZİNELERİ

TV ve filmler A.B.D.'nin öyle çok özelliğini dünyaya tanıtmıştır ki – büyük kentlerin silüetleri, Washington D.C.'deki beyaz mermer anıtlar, kovboylar ülkesi uzak batının ovaları ve yüksek dağları, ve tabii yamaçta görülen, Los Angeles'ın cazibesini işaret eden Hollywood yazısı – insanların Amerika'ya hiç ayak basmadıkları halde orayı tanıdıklarını düşünmeleri hiç de tuhaf sayılmaz.

Ziyaretçiler Amerika'ya geldiklerinde ise, genellikle beklentilerinin çok ötesinde çeşitlilikler gösteren bir halkla, özgün ve muhteşem manzaralar, sesler, yemekler ve kendilerini dostça karşılayan insanlarla yüzyüze gelirler.

AP/WUWP Fotoğraf Beth A. Keiser



Chicago'daki Sears Towers, Grand Canyon, Disney World gibi A.B.D.'nin belli başlı ikonları görülmeye değer olmakla birlikte, alışılmış güzergâhların dışındaki yollarda bazı sürprizlerle karşılaşabilirsiniz.



AP/WUWP Fotoğraf Matt York



AP/WUWP Fotoğraf Phelan M. Ebenhack

Örneğin New York'u düşünün... Kar yağdığında Central Park'ta faytonla yapılan gezinin güzelliğini gördünüz mü?



AP/WUWP Fotoğraf Wally Santana

Amerika'yı, – hatta zaten bildiğinizi sandığınız yerleri bile – görme seçeneklerinizi arttırmak amacıyla sizin için bir fotoğraf koleksiyonu hazırladık.

A.B.D. tarihiyle ilgileniyorsanız, Amerikan yerlilerinin festivallerine gidebilirsiniz. Bu festivalleri sadece batı eyaletlerinde değil, 50 eyaletin hepsinde bulabilirsiniz (<http://www.50nations.com/>). Örneğin yanda gördüğünüz Tuscarora yerlisi New York'ta gösteri yapıyor. Ülkenin her yanındaki tarih meraklıları, A.B.D. savaşlarını canlandırır ve sahnelerler. İçlerinde en yaygın olarak canlandırılanlar Amerikan Devrimi (1774–1781) ile İç savaş (1861–1865). Ek olarak burada fotoğrafı bulunmayan, topraktan yapılmış kaleler ve eski dönemlerden kalma tarihi köyler gibi çok çeşitli yerli yapıtları vardır.

Toprakla bağlarımızın ne kadar derin olduğu yaz ve sonbahar aylarında kırsal kesimlerde düzenlenen şenliklerde açıkça görülmektedir. (http://www.expocentral.com/agriculture/us_fairs/US_Fairs.html) Bu şenliklerde yerel halk, bir önceki yıl yaptığı çalışmanın sonucunu sunmak fırsatını bulur. Traktör yarışmaları, gösteriler, panayır eğlenceleri yapılır. Bu resimlerde Illinois Eyalet Şenlikleri'nde boyanmış inek heykeli "Sam Amca" yı ve Arkansas Şenliği'nde binek yarışlarını görüyorsunuz.



AP/WUP fotoğrafı April L. Brown



AP/WUP fotoğrafı Michael Okoniewski



AP/WUP fotoğrafı Seth Perlman



AP/WUP fotoğrafı J. D. Pooley



Eğer lunapark türü eğlenceleri seviyorsanız Disney dışında da pek çok park bulunur. <http://themeparks.about.com/od/findusthemeparks/> Örneğin Ohio'daki Cedar Point Eğlence Parkı'nda bulunan Millennium Force (aşağıda solda), 95 metre yüksekliğe çıkmakta ve saatte 145 km hızla dönmektedir.

Eğer tercihiniz müzelerden yanaysa, ülkenin dört bir köşesinde klasik sanattan, aklınıza gelebilecek her konuda uzmanlaşmış çok çeşitli müzeler bulabilirsiniz; Denizcilik, terzilik tarihi ve uzak batı mirası bu konulardan sadece birkaçıdır (<http://icom.museum/vlmp/usa.html>, <http://www.museumlink.com/states.htm>). Yandaki fotoğrafta Indianapolis, Indiana'daki Çocuk Müzesi görülüyor.



AP/WJWP Fotoğraf

Peki üzüm bağlarının ziyaret etmeye ne dersiniz? Amerikan şarapları uluslararası ödüller kazanmayı sürdürüyor. Hemen her eyalette bulunan bağlar size gezi imkanı da sunmaktadır. (<http://www.travelewoy.com/wine/USA.html>) Resimde (solda aşağıda) California'daki Robert Mondavi bağlarını görebilirsiniz. Kent dışına çıkan ziyaretçiler, A.B.D. topraklarının büyük bölümünün kırsal kesimden oluştuğunu görünce şaşırılmaktadır. Bu durumun böyle kalması için özel çaba harcanmaktadır. Yanda görülen (sağ üst) Pennsylvania'daki bu çiftlik, Çiftlik Arazisi Koruma Programı kapsamındadır. Kırsal bölgede yolculuk ederken özellikle Pennsylvania ve Ohio'da Amish arabasına rastlayabilirsiniz (sağ alt). Amishler, Alman kökenli dini bir gruptur. Çağdaş kültürü ve konforu reddederler, grup halinde dayanışma içinde mütevazı bir hayat yaşarlar.

AP/WJWP Fotoğraf Chris Gardner



AP/WJWP Fotoğraf Tony Dejak



AP/WJWP Fotoğraf Eric Risberg

Bazı Amerikalılar ise özgünlüklerini esprili bir yaklaşımla sergilemekten çok hoşlanırlar. Mesela yanda görülen, Illinois, Alton'daki Pizza Çiftliği'nin sahibi, arazisini yuvarlak olarak sınırlayıp pizza gibi dilimlenmiş ve her bir bölümüne ayrı bir pizza malzemesi ekmiştir.

Chicago ile Los Angeles arasında çapraz ilerleyen efsanevi



AP/WUWP Fotoğraf Tom Gannon



AP/WUWP Fotoğraf Mike Gullett

“Route 66” de, tuhaf gösterilere tanık olmak hâlâ mümkündür. Resimde, Galena’da Kansas Ticaret Odası üyelerinden biri elindeki boyayla yolu işaret eden ok çiziyor. Route 66 ve kıtayı boydan boya geçen diğer otoyollar hakkında bilgi için <http://www.roadtripusa.com> 26 a bakınız.

Eğer gerçekten de sıradışı gezilerden hoşlanıyorsanız, Stonehenge’in kopyası olan Carhenge’e gitmenizi tavsiye ederiz. Nebraska’da Alliance yakınındaki Car Art Reserve’in içinde bulunur. A.B.D.’de Britanya’daki Stonehenge’in en az dokuz tane kopyası bulunmaktadır. Pek azı gerçek taşlardan yapılmıştır. Bazısında köpük ve soğutma sistemleri kullanılmıştır. (<http://www.roadside-america.com/set/OVERhenges.html>)

Bunlar ve A.B.D.’deki diğer ilginç yerler konusunda daha fazla bilgi için “Eccentric America: The Bradt Travel Guide to All That’s Weird and Wacky in the USA” (Eksantrik Amerika: Bradt’in “Amerika’da Görebileceğiniz Tüm Garabetler” Rehberine) bakınız. <http://www.eccentricamerica.com>



AP/WUWP Fotoğraf David Zalubowski

İster izlemekten ister oynamaktan hoşlanıyor olun, Amerika spor severler için bir cennettir.

Açık hava tutkunları Alaska'da köpekli kızaklarla gezilere (<http://www.iditarod.com>) ya da Kuzey Virginia'daki Great Falls Park'ta eskimo balıkçı kayığıyla maceralara atılabilir.



AP/WUWP Fotoğraf Ron Edmonds



AP/WUWP Fotoğraf Al Grillo

Yüksek okul öğrencilerinin "Frisbie Fırınına" ait turta tepsilerini birbirine atmasıyla başlamış olan bir oyun, sonradan müsabaka sporuna dönüşmüş. Fotoğrafta, Brown ve Dartmouth Üniversitesi öğrencileri, Rhode Island'da yapılan 2005 New England, Son Bölgesel Frizbi Turnuvası sırasında mücadele ederken görülüyor. Yüzyıl kadar önce Kızılderili yerliler tarafından başlatılmış olan Lacrosse, A.B.D.'deki kadın ve erkekler arasında en hızlı yayılan takım sporudur. Fotoğrafta, 2004 Kuzeybatı Pasifik Üniversiteler arası Lacrosse Ligi Turnuvası'nda oynanan Oregon ve Washington takımları arasındaki maçı görüyorsunuz.



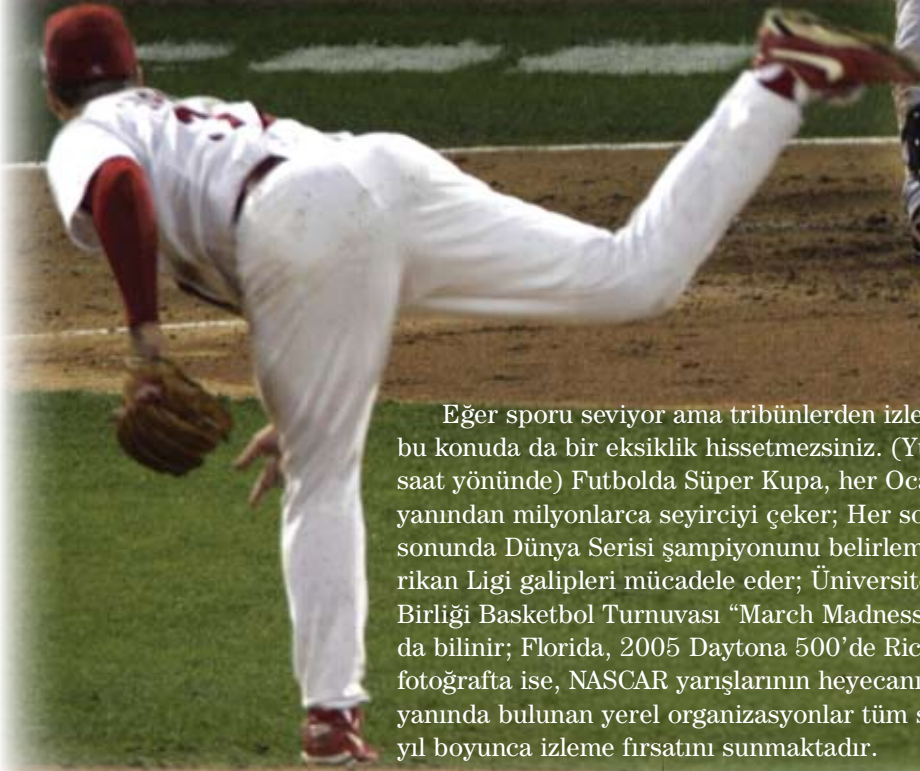
AP/WUWP Fotoğraf Adam Hunger



AP/WUWP Fotoğraf John Froshauer



AP/WUPP Fotoğraf Julie Krovitzson



Eğer sporu seviyor ama tribünlerden izlemeyi tercih ediyorsanız, bu konuda da bir eksiklik hissetmezsiniz. (Yukarıda soldan itibaren saat yönünde) Futbolda Süper Kupa, her Ocak ayında dünyanın dört bir yanından milyonlarca seyirciyi çeker; Her son baharda, beysbol sezonu sonunda Dünya Serisi şampiyonunu belirlemek için Ulusal Lig ve Amerikan Ligi galipleri mücadele eder; Üniversiteler arası Ulusal Atletizm Birliği Basketbol Turnuvası “March Madness” (Mart Deliliği) olarak da bilinir; Florida, 2005 Daytona 500’de Ricky Rudd’ın görüldüğü bu fotoğrafta ise, NASCAR yarışlarının heyecanı yansıtıyor. A.B.D.’nin her yanında bulunan yerel organizasyonlar tüm spor dallarında amatörleri yıl boyunca izleme fırsatını sunmaktadır.

AP/WUPP Fotoğraf Sue Ogrocki



AP/WUPP Fotoğraf Bob Jordan



AP/WUPP Fotoğraf Mark Humphrey

Birinci Sınıf Eğitim Alırken A.B.D.'yi de Tanıyın

Her yıl, çeşitli uluslardan yarım milyonun üzerinde öğrenci, eğitim ve öğrenim için Amerika Birleşik Devletleri'ni seçiyor; ve A.B.D. de onları kucaklamaya hazır. Söylentilerin aksine, eğitim için yapılan vize başvurularının yaklaşık yüzde 80'i kabul edilmektedir.

Dahası, son iki yıldır A.B.D. konsoloslukları yabancı öğrenci kabulüne ilişkin uygulamalarda önemli değişiklikler de yaptı. Artık vize başvurusunda bulunan öğrenciler için özel görüşme tarihleri belirleniyor, hatta bazı yerlerde öğrenciler randevu almaya gerek kalmadan gelip görüşebiliyorlar.

A.B.D. Dışişleri Bakanlığı diğer ülkelerin hükümetleri ile karşılıklı öğrenci değişim programları geliştiriyor. Böylelikle, öğrencilerin vizelerinin hem daha uzun süreli hem de okulların tatil dönemlerinde ülkelerine gidip gelmelerini kolaylaştırmak amacıyla, çoklu giriş-çıkışı mümkün kılacak şekilde düzenlenebilmesi için çalışmalar sürdürülüyor.

Öğrencilerin bazı kesin tarih sınırlamalarına uymak durumunda olduklarını göz önünde tutan Dışişleri Bakanlığı, konsolosluklarından, vize işlemlerini daha da hızlandırmaya yönelik önlemler almalarını da istemektedir.

Geçtiğimiz yıl Amerikan yüksek öğrenim kurumlarında okuyan yabancı öğrenci sayısı 620.000 idi ve 322.000 yabancı öğrenci de çeşitli akademik değişim programlarına katıldı.



Fotoğraf: Georgia Üniversitesi/Paul Ézard
Georgia Chapel Üniversitesi 1823'te açılmıştır.

Bu yabancı öğrencilerin A.B.D.'deki kolej ve üniversite tercihi etme sebepleri, Amerikalı öğrencilerle aynıdır: mükemmel akademik şartlardan, kurum



AP/WUWP Fotoğraf Rex Arbogast
New Jersey, Princeton'daki Princeton Üniversitesi mezunları arasından iki A.B.D. başkanı, sekiz A.B.D. Yüksek Mahkeme yargıcı ve 29 Nobel Ödülü sahibi çıkmıştır.

ve programların çeşitliliğinden yararlanmak ve öğrenim programlarının son derece esnek olması.

Amerika Birleşik Devletleri'nde gerek geleneksel bilimler, gerekse yeni gelişmekte olan alanlarda sunulan olağanüstü kaliteli eğitimin yanı sıra, yüksek öğrenim programları bilimsel deneyler, akılcı analizler ve canlı tartışmalar aracılığıyla öğrencilerin bağımsız düşünme yeteneklerini de geliştirmektedir.

Kültürümüz gibi, akademik dünyamız da geniş bir yelpazeye yayılmaktadır. İsterseniz kampustaki hemen herkesi tanıyabileceğiniz küçük bir koleje, isterseniz de tek bir yurttaki öğrenci sayısının bile

neredeyse küçük bir kasaba nüfusuna eriştiği büyük bir üniversiteye katılabiliyorsunuz. Kentlerde olduğu kadar kırsal kesimde de yer alan kolejlerden bazılarının çevresinde küçük yerleşim merkezleri oluşmuştur. Giderleri vergi yükümlüleri tarafından karşılanan ve kabul koşulları daha uygun kamu okulları olduğu gibi, daha seçici ve genellikle de daha pahalı özel okullar da vardır. Üniversitelerin bir kısmı çok eski olup gelenekleri ile öğünürken, bazıları da yeniliklerini öğrencilerine gururla sunar. İki yıllık olduğu gibi, dört yıllık yüksek okullar da vardır. Bazı okullarda "liberal sanatlar" olarak bilinen daha esnek ve sosyal bilimleri ya da sanatı ön plana çıkaran programların yanı sıra klasik bilimsel araştırma eğitimi verilir. Bazı okullar yalnızca kız ya da erkek öğrenci kabul ettikleri gibi, karma eğitim verenler de vardır. Ne tür bir akademik eğitim almak isterseniz isteyin, Amerika Birleşik Devletleri'ndeki 3.700 kolej ve üniversitelerden birinde mutlaka aradığınızı bulursunuz.

Amerika, yüksek öğrenime büyük önem vermektedir; dünyanın en iyi kolej ve üniversitelerinin A.B.D.'de bulunmasının nedenlerinden biri de budur. Dünyanın her yanından gelecek yetenekli öğrencileri kabul etmekten ve onlarla evrensel gelişmeyi sağlayacak konularda görüş alışverişinde bulunmaktan, karşılıklı anlayış ortamı yaratmaktan mutluyuz. Sizleri de bekliyoruz.



AP/WJWP Fotoğraf Angela Rowlings

Massachusetts Teknoloji Enstitüsü'nün (Massachusetts Institute of Technology – MIT) 61 öğretim üyesi Nobel Ödülü kazanmıştır. Boston merkezli üniversite ilk öğrencilerini 1865'te kabule başlamıştır.

alanda daha fazla bilgilenmekle kalmaz, aynı zamanda seyahatler ve Amerikan insanıyla gündelik ilişkiler sayesinde Amerika Birleşik Devletleri'ndeki yaşam hakkında da, bir turist ya da kısa süreli ziyaretçi olarak asla öğrenemeyeceğiniz kadar çok şey öğrenebilirsiniz.

Bu çok heyecan verici olmakla beraber, zorlukları da olan bir tecrübedir: yiyecekler ve belki de iklim size tümüyle farklı gelebilir; yeni arkadaşlar edinmeniz gerekir ve evinize, oradaki çevrenize özlem duyabilirsiniz; Amerikalılar'ın davranış ve tutumları sizi şaşırtabilir, hatta tedirgin bile edebilir. Okuyacağınız derslerin yanısıra, Amerika Birleşik Devletleri'nde geçerli bazı temel uygulamaları da öğrenmek zorundasınız; bir A.B.D. bankasını kullanmayı, alışverişinizi en uygun koşullarda yapmayı, metrik sisteme uygun olmayan bazı ölçülere alışmayı kısa zamanda öğrenmelisiniz.

Kuşkusuz, bu durumda maceracı ruhunuz ve mizah duygularınız size çok yardımcı olacaktır.

Amerika'yı görme ve insanların yakından tanıyarak daha önceki düşüncelerinizi sınama fırsatından yararlanın. Hayal edeceğinizden daha karmaşık insanlar olduğumuzu göreceğiniz inancındayız.

Bu nedenle açık fikirli olun. Unutmayın ki Amerika Birleşik



AP/WJWP Fotoğraf Paul Sakuma

Standford Üniversitesi'nde Nobel Ödüllü on yedi kişi ders vermektedir.

Devletleri, kendi değer ve kültürlerini de yanlarında getiren göçmen dalgalarıyla kuruldu. Bu ülkenin insanları gerek fikir ve inançları, gerekse yaşam tarzları açısından o kadar çeşitlidir ki, öyle birkaç kalıba sığdırılmazlar. Evet, kuşkusuz ayırıcı ve belirleyici ortak özellikleri de vardır – genel anlamıyla Amerikalılar giyim kuşamlarında pek resmi olmadıkları gibi, birbirlerine davranışları da resmiyetten uzaktır. Evet, zaman zaman birbirleriyle kıyasıya rekabete girerler, zaman ve programlarına sıkı sıkıya bağlıdır ve davranışlarında da bağımsız ve bireycidirler. Öte



Morsha Miller / Austin Teksas Üniversitesi, Halkla İlişkiler Dairesi

Austin'deki Teksas Üniversitesi (University of Texas) hem olağanüstü kütüphane sistemi, hem de akademik programlarının ülkenin en önde gelenleri arasında yer almasıyla tanınmaktadır.

yandan, Amerikalılar'ın genelde dürüst, şakacı, dost ve cömert olduklarını ve takım çalışmasına yatkınlıklarını fark edeceksiniz. Ancak, sunu da aklınızdan çıkartmayın; bu "tipik" özelliklerden bazılarında hatta hiç birine sahip olmayan bir çok Amerikalı da vardır. Tıpkı kendi ülkenizdeki insanlar gibi.

Unutmayın ki, sizin gibi pek çok yabancı öğrenci Amerika'da okumanın getirdiği heyecanları ve zorlukları yaşadı, ama çoğu yaşadıkları deneyimin, hem akademik hem de kişisel yaşamları üzerinde olumlu katkılar sağladığı konusunda hemfikir. Üniversitenin bulunduğu öğrenim kurumu içinde kendinizi evinizdeymişsiniz gibi hissetmenizi sağlamak için her türlü yardımı yapacağından emin olabilirsiniz.

Yabancı öğrenciler Amerika Birleşik Devletleri'ndeki yaşam konusunda ayrıntılı olarak bilgilenmek için aradıklarını <http://educationusa.satate.gov/life.htm> adresinden bulabilirler.

Hayatınızın Fırsatı: A.B.D. Kolejlerine Uluslararası Kabuller

DALE EDWARD GOUGH

MÜDÜR, AMERİKAN ULUSLARARASI EĞİTİM HİZMETLERİ ÜNİVERSİTE KAYIT VE KABUL GÖREVLİLERİ BİRLİĞİ (AACRAO), WASHINGTON, DC

<http://www.aacrao.org>

Eğer Amerika Birleşik Devletleri'ndeki kolej ya da üniversitelere başvuru yapmaya hazırlanan bir öğrenci iseniz, bir çok Amerikan kurumunun programlarına sizi kabul edilebilirlik için izlemesi gereken prosedürü de iyice anlamış olmanız çok önemlidir.

Başka ülkelerde, yabancı öğrencilerin o ülkedeki eğitim kurumlarında okuyup okuyamayacaklarına genellikle eğitim bakanlıkları ya da onun yerine geçen bir kurum karar verir. Amerika Birleşik Devletleri'nde ise her kolej ya da üniversite, kabul standartlarını kendi belirler ve başvuruda bulunan öğrencilerin akademik niteliklerinin öğrenim programlarına uygun olup olmadığına kendisi karar verir.

Standart yükseldikçe, eğitim kurumları daha seçici olurlar ve kabul edilmek de o ölçüde zorlaşır.



AP/UUWP Fotoğraf Victoria Procho

"Eğitilmiş Afgan Kadınları Girişimi"nin kurucusu Paula Nirschel, Rhode Island, Bristol'deki Roger Williams Üniversitesi'nde iki katılımcıyla birlikte.

A.B.D.'deki okullar genel anlamda dört sınıfa ayrılmaktadır: 1) çok seçici, 2) seçici, 3) belirli ölçüde seçici, 4) her türlü başvuruyu kabule açık (bu kurumlar, öğrencileri önceki akademik başarılarına bakmadan kabul ederler.)

Bu yüzden de önceki öğreniminizde elde ettiğiniz derece ve aldığınız notlar, bazı A.B.D. kurumları için geçerli olmakla birlikte, bazıları için değildir.

Kabul için gerekli stan-

darda sahip olup olmadığınıza karar vermek amacıyla, geçmiş eğitim derecelerinizi incelemek, başvuru yapılan kolej ya da üniversitenin yükümlülüğündedir.

Pek çok eğitim kurumunun, Amerikan vatandaşı olmayan başvuru sahiplerinin geçmiş eğitim derecelerini inceleyip değerlendirecek kadroları vardır. Diğerleri ya sizden akademik kayıtlarınızı değerlendirme için seçilmiş özel bir kuruluşa yollamanızı isterler ya da size aralarından birini seçmeniz için bu tür kuruluşları içeren bir liste verirler. Her ne kadar geçmiş başarılarınızın değerlendirilmesi bu kuruluşlar tarafından yapılsa da, baş vurduğunuz kolej ya da üniversiteye kabul edilip edilmeyeceğinize karar vermek onların işi değildir. Bu konuda karar yetkisi, yalnızca başvuruda bulunulan eğitim kurumuna aittir.

Göndereceğiniz her başvuru formundaki talimatları dikkatle okuyup yerine getirin. Eğer birden fazla eğitim kurumuna başvuracaksanız, her birinin sizden istediği büyük ihtimalle farklı olacaktır. Bir kolej ya da üniversite için geçerli olan kuralların diğerleri için de aynıyla geçerli oldukları yanılığısına düşmemelisiniz.

Başvuru formunuzu doğrudan kayıt olmak istediğiniz kolej ya da üniversiteye göndermeniz ile bir

Fildişi Kıyısı'ndan Musa Dao, Florida, Miami'deki Florida Uluslararası Üniversitesi kampüsündeki kitapçı dükkanının önünde.



AP/Güney Mississippi Üniversitesi, Fotoğraf Steve Rouse

Güney Mississippi Üniversitesi İngilizce Dili Enstitüsü'nde okuyan Güney Kore'li bir öğrenci üniversitenin yıllık Uluslararası Yemek Fuarı'nda Kore mutfağından örnekler sunuyor.

aracı kuruluşa yollamanız arasında fark yoktur. Bütün geçmiş akademik kayıtlarınızı göndermelisiniz.

- Bütün geçmiş akademik performansınızla ilgili resmi evrakların asıllarını, ya da onanmış kopyalarını (başvuru formlarında genellikle "transcript-suret" olarak geçer) hem başvurduğunuz eğitim kurumuna hem de değerlendirmeyi yapacak aracı kuruluşa göndermelisiniz. "Resmi evraklar"dan kasıt, eğitim gördüğünüz okulun akademik kayıtlarınızı (notlar ve belgeler) doğrudan doğruya başvurduğunuz kuruma ve/ya da değerlendirecek kuruluşa yollaması gerektirir. Başvuru sahibi olarak kendiniz bu kayıtları doğrudan yollamamalısınız, çünkü bu durumda yollayacaklarınız "resmi" kabul edilmeyecektir.
- Akademik kayıtların İngilizce olmayanlarının tercümesi gereklidir. Tercümenin bir kopyası da başvurduğunuz kuruma ve/veya değerlendirecek kuruluşa yollanmalıdır. Kurum ya da aracı kuruluş tercümenin yanında, kayıtların ana dilinizdeki kopyalarını da isteyecektir.
- Tercüme konusundaki talimatlara özellikle dikkat etmelisiniz. Tercüme, ya "resmi tercüme" olmalı ya da "yetkili" ya da "lisanslı" bir tercüman tarafından yapılmış olmalıdır. Bununla birlikte, bazı eğitim kurumları ve aracı kuruluşlar, İngilizce düzeyinizi yeterli bulmaları durumunda, kendinizin yapacağınız tercümelemleri de kabul etmektedirler.
- Programlarına katılıp katılmayacağınıza karar vermeleri açısından, dışardan yapılan (ekstern)

sınavlar da Amerikan kurumları için önem taşımaktadır. Eğer ekstern ulusal sınavlar uygulayan bir eğitim sistemine sahip ülke vatandaşı iseniz (örneğin Fransa'da bakalorya ya da İngiltere'deki Normal ve/ya da İleri düzey sınavları gibi) bu sınav sonuçlarının kopyalarını da yollamalısınız.

- Eğer lisans birinci sınıf öğrencisi olarak (Lisans diploması için) birinci sınıfa başvuruyor iseniz, Amerikalı başvuru sahipleri için gereken standart testlerden de geçmek durumundasınız (SAT ve ACT gibi). Baş vurduğunuz okullar hangi testlerden geçeceğiniz ve bunlara nasıl katılabileceğiniz konularında sizleri yönlendirecektir.
- Lisansüstü (Master ya da doktora) eğitimi için başvuruyorsanız, Graduate Record Examination (GRE/Mezuniyet Üstü Sınav) ya da Doktora için başvuruyorsanız Graduate Management Admissions Test (GMAT/Mezuniyet Yeterlilik Testi)'nden geçmek zorunda olabilirsiniz. Daha önce de belirtildiği gibi, başvurduğunuz okullar hangi testlerden geçeceğiniz ve bunlara nasıl katılabileceğiniz konularında sizleri yönlendirecektir.



Eastern Mennonite Üniversitesi izniyle

Harrisburg'daki Doğu Mennonite Üniversitesi'nde, çeşitli ülkelerden gelmiş bir grup öğrenci, çimenlere yayılmış birlikte ders çalışıyorlar.

- Eğer İngilizce ana diliniz değilse ya da İngilizce'nin ana dil olduğu bir ülkenin ya da bölgenin yerlisi değilseniz, başvurduğunuzda (gerek lisansüstü ve gerekse doktora eğitimi için) sizden Yabancı Dil Olarak İngilizce Testi (/TOEFL/Test of English as a Foreign Language) 32 ne girmeniz ve sonuçlarını yollamanız istenecektir. Öğretim görevlisi (asistan) olmak için başvuran lisans mezunları ayrıca öğretme yeterliliklerinin değerlendirilebilmesi için Sözlü İngilizce (TSE /Test of Spoken English) sınavına da girerler.



AP/WUWU Fotoğraf Jon C. Hancock

Japon öğrenciler Batı Virginia, Athens'te bulunan Concord Üniversitesi Uluslararası Öğrenci Merkezi'nde İnternet'te sörf yapıyorlar.

- Eğer F-1 ya da M-1 (öğrenci) ya da J-1 (değişim öğrencisi) vizesi istiyorsanız, öğrenim süreniz boyunca geçiminizin sağlanacağını garanti edecek bir kanıt göstermek zorundasınız. Bir çok A.B.D. kolej ve üniversitesi sizden ya parasal desteğiniz hakkındaki bir formu doldurmanızı ya da bunun için gerekli belgeleri getirmenizi isteyecektir. Bu yüzden genelde parasal kaynaklarınızı açıklayan ve bunları belgeleyen birer form dolduracaksınız. Bu formları titizlikle doldurmanız gerektiğini bir kere daha yineleyelim.
- Son tarih sınırları hayati önem taşır! Başvuru formlarındaki son tarihe uyumaya büyük özen göstermelisiniz. A.B.D. kurumları için, ülke dışından gelen başvuruların değerlendirilmesi, Amerika'dan yapılanların değerlendirilmelerinden daha uzun zaman aldığı için, son başvuru tarihinden önce gerekli belgeleri yollamanız büyük önem taşımaktadır. Pek çok Amerikan üniversitesi, ülke dışından gelecek yabancı öğrencilerin başvuru tarihlerini, Amerika'dan yapılacak başvurulara göre daha erken tarihlere almaktadır. Unutmayın ki Amerikan kolej ve üniversitelerinin çoğuna her yıl ülke dışından yüzlerce hatta binlerce başvuru yapılmaktadır. Bu nedenle, katılmayı arzu ettiğiniz döneme yetişmek için başvuru formlarınızı ve diğer belgelerinizi zamanında yollamanız şarttır.

- Eğer ülkenizde varsa, size en yakın Education USA Advising Center (A.B.D.'de Eğitim Danışma Merkezi)'ni ziyaret etmenizi öneririz. Bu merkezlerdeki görevliler, sizlere başvurularınızın nasıl yapılması gerektiği konusunda yardımcı olacaklardır. Tek tek kurumlar hakkında bilgi verebilecekleri gibi, A.B.D.'de bir okul arayışınıza da yardımcı olabilirler. EducationUSA merkezlerinin yerlerini ülkenizdeki A.B.D. Büyükelçiliği'nden öğrenebilir ya da bu konuda aradığımız her türlü bilgiye (www.education.U.S.A.state.gov/centers.htm) İnternet adresinden erişebilirsiniz.

Amerika'daki öğrenim süreciniz, heyecan verici ve tatminkar olacaktır. Bu deneyime en iyi şekilde başlayabilmek için, eğitim kurumlarının formlarını ve talimatlarını dikkatle inceleyip doldurmalısınız. Başvurunuz ile ilgili herhangi bir sorunuz olursa, ilgili kurumlardan yardım ya da açıklama istemekten çekinmeyin. ■

A.B.D.'de yüksek öğrenim: parasal yönleri

NANCY W. KETEKU

AFRİKA BÖLGESEL EĞİTİM DANIŞMANLIĞI KOORDİNATÖRÜ A.B.D. DIŞİŞLERİ
BAKANLIĞI
AKRA, GANA

Amerika'da yüksek öğrenimi görmek istiyorsunuz? O zaman, Amerika'da eğitimin, devlet denetiminde eğitim veren ülkelerden daha pahalı olduğunu fark etmiş olabilirsiniz. Aynı şekilde, bu pahalı eğitimin mükemmel bir getirisi olduğunu ve sizlere parasal değerler kazandıracak üst düzey bir yatırım olduğunu da bildiğinizi umuyoruz.

Amerika'da eğitim görmek, ufkunuzu alabildiğine genişletecektir. Yalnızca eğitim gördüğünüz dalda değil, pratik uygulamalar, laboratuvar çalışmaları, dünyanın en ileri ve en zengin tesisleri (Amerikan üniversitelerinin geçtiğimiz yılki araştırma fonları için tam 40 milyar A.B.D. doları ayrıldığını biliyor muydunuz?), analitik yazım ve söylemin geliştirilmesi, ilişki ağınızı genişletme ve düşlerinizi gerçekleştirmenize yardımcı olacak profesörlerle omuz omuza iletişim içinde çalışmak bu öğrenim sürecinin önemli unsurlarıdır.

Bu akademik getirilerin yanında bir de Amerikan üniversitelerinin sizlere sağlayacağı yaşam koşullarını, kulüpleri ve öğrenci organizasyonlarını, spor ve kendini geliştirme olanaklarını, diğer üniversitelerde staj ve değişim programlarını düşünün – bütün bunlar, hem ufkunuzu alabildiğine genişletecek, hem de ülkenize döndüğünüzde topluma dinamizm getirmenizi sağlayacak olanaklardır.

Üstelik, parasal yüklerini azaltmaya kararlı, hırslı öğrenciler için okudukları Amerikan üniversiteleri mali destek de sağlıyor.

İşte sizlere Amerikan üniversitelerinde okurken parasal yükünüzü hafifletmenin bazı yolları:

- En yakınınızdaki EducationUSA Danışma Merkezi'ni ziyaret ederek A.B.D.'de sizleri bekleyen bütün fırsatlar hakkında en doğru, en açık ve



AP/WUP Fotoğraf Toby Talbot

Burlington'daki Vermont Üniversitesi öğrencileri, Kaplan/Newsweek Kolej Rehberi'nin 2006 basımında "Amerika'nın en gözde 25 Yüksek Okulu" sıralamasına giren okulun kampusunda yürüyüş yapıyorlar.

en tarafsız bilgileri kaynağından edinin. EducationUSA merkezleri A.B.D. Dışişleri Bakanlığı tarafından desteklenmekte ve sizin resmi enformasyon kaynağınız olarak hizmet vermektedir. Size en yakın EducationUSA merkezinin yerini öğrenmek için (<http://www.educationUSA.state.gov/centers.htm>) Internet adresine girmeniz yeter.

- A.B.D.'deki eğitiminizi nasıl karşılayabilecekleri konusunda ailenizle konuşun. Ebeveynleriniz (ya da diğer akrabalarınız) sizin lisans eğitiminiz için ilk yıldan başlayıp artarak dört yıl boyunca sürecek giderlerinizin ne kadarını karşılayabileceklerini söylesinler. Bu rakam sizin "Aile Katkınızdır". Hangi üniversitelere başvuracağımıza karar verme rehberiniz olacak ve böylelikle bütçenize çok ağır gelenleri eleyebileceksiniz.
- Sizin için en iyisi olduğunu düşündüğünüz üniversitenden bekleyeceğiniz diğer şartları düşünün: büyüklüğü, konumu, yaşam ortamı, eğitim alanları, özel programları, istatistiki bilgileri vs. Aralarından seçebileceğiniz 3.000'den fazla eğitim kurumu olduğunu unutmayın, ne aradığınızı bilmek işinizi kolaylaştıracaktır.
- Yabancı öğrencilere yönelik özel yayınlardan da faydalanabilirsiniz: bunlar başvuru süreci, sizden istenenler, maliyetler ve parasal yardımlar gibi konularda sizi bilgilendirecektir. EducationUSA merkezinizden edinebileceğiniz bu yayınlardan ikisi: The College Board International Student Handbook (Üniversite Kurulu'nun Uluslararası Öğrenci El Kitabı) ve Peterson's Applying to Colleges and Universities in the United States (Peterson A.B.D.'de Kolej ve Üniversitelere Başvuru Kitabı). Üniversite'nin aşağıda açıklanacak parasal yardımının yanında, yüksek eğitim fonları da Amerika

Birleşik Devletleri'nde çeşitli sınıflara ayrılmaktadır. Kısaca özetleyelim:

Aile fonları: A.B.D.'de lisans eğitimi gören Amerikalılar ve yabancı öğrenciler için en yaygın parasal kaynaktır. Amerikalılar, üniversite eğitimi için bireylerin ve ailelerin birinci derecede sorumlulukları olduğuna inanmaktadır.

Kolej ve üniversite fonları: Üniversitelerin yaratıkları parasal fonlar, eğitim finansmanının ikinci en önemli kaynağıdır. Bu fonlar ya liyakata dayanır (akademik performansa bağlı olarak verilen burslar) ya da parasal ihtiyaçların giderilmesine yöneliktir (parasal yardım).

Sportif burslar: Bu da üniversite fonlarının bir başka türüdür. Dikkatli bir planlama ile, herhangi bir spor dalında üstün başarı gösteren yabancı öğrenciler, A.B.D.'deki öğrenim giderlerini bu yetenekleri sayesinde karşılayabilirler.

Şirket ya da kurumsal sponsorlar: Amerikan ya da yabancı özel sponsorluk, öğrenci ile sponsor arasındaki özel anlaşma çerçevesinde ya da seçilmiş adaylar arasındaki açık bir yarışmayla belirlenir. Eğer bir şirket, bir kamu kuruluşu ya da dinsel bir grup bir öğrencinin sponsorluğunu üstlenmek isterse, sağlayacağı desteğin kapsamını ayrıntılı bir şekilde belgelendirmek durumundadır. Bu kapsama, her türlü koşulun ayrıntıları da (geri ödeme ya da gelecekte çalışarak geri ödeme gibi) girmeli ve öğrenci bu şartları kabul etmiş olmalıdır.

Vakıflar ve uluslararası kuruluşlar: Birleşmiş Milletler gibi çok tanınmış örgütler, herhangi bir ülkenin gelişmesine verdikleri öncelik çerçevesinde adaylar belirlemektedir. Adayların lisans öğrencisinden çok, lisansüstü eğitim aşamasında olmaları tercih nedeni olmaktadır.

Kendi devletiniz: Ülkenizin yabancı ülkelerde eğitim için ne gibi olanaklar tanıdığını araştırmalısınız.

A.B.D. devleti: Bir çok A.B.D. devlet programı, lisans öğrencilerini hedef kitle olarak almaktadır. Bunlar A.B.D. Büyükelçilikleri Halkla İlişkiler Bölümü (PAS) ya da A.B.D. Uluslararası Kalkınma Ajansı (AID/A.B.D. Agency for International Development) tarafından karşılıklı anlaşmalar çerçevesinde iki yanlı olarak işlemektedir.

Burs kuruluşları: Dikkat! Ortada bol miktarda sahtekar kuruluşlar mevcut. Kural olarak, ilanları ne kadar çekici ve vaatleri ne kadar göz kamaştırıcı olursa olsun bilgi karşılığı ücret talep eden herhangi bir burs kuruluşu ile ilişkiye geçerken çok dikkatli olunmalıdır.

Üniversite Parasal Yardımları Nasıl Çalışır

Uluslararası öğrencilere parasal yardım alanı, çok sıkı bir rekabete açıktır. Sınırlı kişisel parasal kaynakları olan öğrenciler, en büyük yardım paketini kapabilmek için kıyasıya bir yarışa zorlanmaktadır. Bu yardımlar için başvuran uluslararası öğrenci kitle-i o kadar kalabalıktır ki, seçim komitesinin beğenisi-ni kazanabilmek için başarılı öğrencilerin ellerinden gelenin de üzerinde çaba harcamaları gerekmektedir. Büyük bursları hedefleyen öğrenciler, olağanüstü başarılı başka öğrenciler arasında kendilerini göstermek zorundadırlar.

EducationUSA danışmanınız size en uygun başvuruyu nereye ve nasıl yapabileceğiniz konusunda yardımcı olacaktır. Bu merkezlerde başvuru süreciniz boyunca size rehberlik edecek, örneğin kompozisyon çalışmaları yapabileceğiniz yayınlar da bulabilirsiniz.

Yardımanın miktarı ve yardımdan yararlanabilecek öğrenci sayısı da kurumdan kuruma inanılmaz farklılıklar göstermektedir. Bütün üniversite eğitiminiz boyunca sürecek yardım sunan kolej ya da üniversite sayısı parmakla sayılacak kadar azdır. Her kurum, uluslararası öğrencilere yardım konusunda kendi bütçe ve politikasını belirler ve bu fonlar Amerikalı öğrencilerinkinden ayrı olarak yönetilir.

"Liberal Sanatlar" olarak bilinen ve fen, tarih, felsefe gibi alanlarda yoğunlaşan programlar sunan özel üniversiteler, yabancı öğrencilere en büyük parasal yardımı sağlar.

Onları özel araştırma üniversiteleri izlemektedir. Kamu üniversiteleri (çeşitli eyaletlerin denetimindekiler) ile iki yıllık yüksek öğ-

retim kurumları ("community colleges"), özel üniversitelere göre daha ucuzdur, fakat buna karşılık yabancı öğrencilere nadiren parasal yardım sağlarlar. Bazı kurumlar ise, yalnızca özel koşullar altında ya da öğrenci (paralı olarak okuduğu) birinci sınıfı geçtikten sonra parasal yardım sağlamaktadır.

Parasal destek gereksinimindeki öğrenciler, okul seçme sürecine en az bir yıl önceden başlamalı, olası parasal kaynakları araştırarak belirlemeli, gerekli



AP/WUP Fotoğraf Pat Sullivan

Teksas, Houston'daki Rice Üniversitesi "en iyiler" sıralamasında sürekli yer alan bir yüksek öğrenim kurumudur.

sınavlara girmeli ve ondan sonra da kabul ve parasal yardım başvurularını, belirlenen süre içinde tamamlamalıdır.

Eğitim Maliyetlerini Düşürme Yolları

Eğitim maliyetlerini düşürmek, burs kazanmakla eş değerdir. Tasarruf konusundaki yeteneklerinizi abartmasanız bile, eğitim giderlerinizi azaltma yollarını düşünebilirsiniz. İşte size bazı fikirler:

Akıllı seçim: Size en düşük maliyetle en iyi eğitimi verecek kolej ve üniversiteleri araştırın. Education USA danışmanınız size bu konuda bazı kitaplar önerebilir.

Hızlandırılmış programlar: Dört yıllık bir lisans programını üç yılda bitirmek, binlerce dolar tasarruf demektir. Öğrenciler programlarını hızlandırmak için: a) her dönem bir ek ders (seçmeli derslerden) alabilir; b) yaz okullarına katılabilir; c) harçların daha düşük ve kredilerin transfer edilebildiği çevredeki bir iki yıllık "community college"den ders alabilir; d) üniversite düzeyi çalışmalar için kredi kazanabilecekleri dersleri (örneğin A-düzeyi ve Bakalorya) kendi ülkelerinde tamamlayabilirler. Yerleştirme sınavlarına katılmak, ya da SAT Testlerinin sonuçları da derece için kredi kazanmanızı sağlayabilir; ancak bu kurumun politikasına bağlıdır.

Eyalet-dışından gelen öğrencilerden alınan harçların uygulanmaması: Bazı eyaletlerde, seçilmiş uluslararası öğrencilerin eyalet için belirlenmiş harçlardan daha azını ödemelerine izin verilmektedir. Bu, öğrencilerin üstün başarıları ya da liderlik yeteneklerine verilen bir ödül anlamındadır. Bu tür harç indirimleri hakkında, kabul görevlileri ya da uluslararası öğrenci danışmanlığı hizmetlilerinden mümkün olduğunca fazla bilgi edinmeye bakın. Yabancı öğrenciler, kendi ülkelerinde yaşadıkları kent ile girecekleri üniversitenin bulunduğu kent arasında "Kardeş Kent" ilişkisi olması durumunda da indirimlerden yararlanabilmektedir.

Yaşam giderleri: Bir yurtda görevli öğrenci olarak



AP/UUWP Fotoğraf Daniel Miller

Ohio, Toledo'daki Owens Kamu Koleji gibi kolejler, iki yıllık sertifika programları sunmaktadır.

kalmak binlerce dolar tasarruf sağlamanıza yarar. Yemekhanede çalışmakla, hem küçük bir ücret alır, hem de ücretsiz yemek yemiş olursunuz. Kamu ulaşımının elverdiği durumlarda, ve böyle bir olanak varsa,

kampus dışında bir arkadaş ya da akrabayla birlikte kalmak da tasarrufun bir yoludur.

İki yıllık kolejler ve kamu kolejleri ("community colleges"): Bir çok Amerikalı ve yabancı öğrenci, eğitimlerinin ilk iki yılını kamu kolejlerinde okumakla, binlerce dolarlık harç tasarrufu sağlamakla ve ikinci yıldan sonra, dört yıllık bir başka üniversiteye geçiş yapabilmektedir. Ama bu yola girmeden önce, aldığınız bütün derslerin geçiş yapacağınız kurum tarafından geçerli kabul edildiklerinden emin olmalısınız.

İş olanakları: Göçmenlik düzenlemeleri, uluslararası öğrenci vizesi bulunan, F-1 konumundaki gençlerin kampuslarda part-time çalışmasına izin vermektedir. Buna göre, öğrenciler ders yılı içinde haftada 10-15 saat, tatil dönemlerinde ise tam gün çalışabilirler. Gerçekçi bir yaklaşımla, bu işlerden kazanılacak paranın cep harçlığı, kitap, giyim ve kişisel harcamalar için yeterli olabileceğini, ancak bütünüyle okul faturasını karşılayamayacağını söylemek gerekir.

Üniversite kampuslarında, yemekhaneler ve kütüphaneler gibi pek çok çalışma alanı bulunabilir. Öğrenciler akademik ilerleme kaydettikçe, araştırma asistanı ya da özel öğretmen olarak çalışabilir, bir yandan akademik eğitimlerine katkıda bulunup, bir yandan da para kazanabilirler. Kampuslarda çalışmak, kendi paralarını kazanmaktan gurur duyan Amerikalı öğrenciler arasında çok yaygındır.

Borçlanma: Bir çok kolej ve üniversite, finansal yardım kapasitelerini, uluslararası öğrencilere parasal yardım paketi çerçevesinde borç verebilecek şekilde genişletmiştir. Bu borçlar, kolej denetimindeki özel fonlardan kaynaklanabileceği gibi, finans kurumlarından da temin edilebilir. Bu yardımlar, Amerikan vatandaşları ile sürekli yerleşik şahıslara yönelik federal hükümet borç programlarından farklıdır.

Bazı borç programları bir A.B.D. vatandaşı/sürekli yerleşik bir kişinin kefaletini gerektirir ve böylelikle borcun geri ödenmesini güvenceye alınır. Bununla birlikte, çoğu kolej ve üniversite yabancı öğrencileri ağır borç yükü altına sokmamaya özen gösterir.

Siz de Yapabilirsiniz

Yarım milyonu aşkın uluslararası öğrenci nasıl A.B.D. üniversitelerine kabul ve parasal destek bulma süreçlerini başarıyla tamamlayabiliyorsa, şüphesiz siz de bunu yapabilirsiniz. Bu zorlu mücadelenin karşılığında yaşam şartlarınızı hızla ilerletecek, sizleri hedeflerinize ulaştıracak ve düşünüy bile kuramayacağınız fırsatları önünüze serebilecek bir eğitim alacağınızı unutmayınız. ■

“Asla Pişman Olmayacağınız Bir Karar”

NYASHA KANGANGA

DOĞDUĞU ÜLKE: ZİMBABWE

Minnesota, St. Paul, St.Paul Catherine Koleji Kimya Mühendisliği Lisansüstü öğrencisi

Yaşamınız boyunca alabileceğiniz en zor kararlardan biri, yaşadığınız ülkeden ayrılarak başka bir ülkede okumaya gitmektir. Hepimiz, dünyada kendimizi sıla acısını çok fazla duymayacağımız ve yapayalnız hissetmeyeceğimiz bir yer ararız – yani, olabildiğince mükemmel bir yer. Bugüne kadar verdiğim en doğru karara, danışma merkezinin yardımıyla vardım: Minnesota’daki St. Paul Catherine Koleji’nde karar kıldım. Sanki bana şöyle bir baktılar ve tam olarak düşlerimi gerçekleştirebilmem için neye ihtiyacım olduğunu ve nereye gitmem gerektiğini hemen anladılar.

Amerika harika bir yer, üstelik gerçek hayat, televizyonlarda ve filmlerde izlediğimizden çok daha güzel.

Amerikalılar’ın hepsi bir başka – “tipik Amerikalı” diye bir şey olmadığına inanıyorum. Yani bir tanesini tanımak, herkesi tanımak demek değildir! Minnesota’daki Amerikan halkı, farklı kültürlerden gelen insanları kabule hazır ve kültürel çeşitliliğe değer veriyorlar. Herkes gibi olmanız için baskı görmüyorsunuz, çünkü insanlar sizi olduğunuz gibi kabul ediyorlar ve ben bu yüzden onlara minnettarım.

Amerika’da eğitim görmek, benim dünya sorunlarının pek çoğuna bakış açımı da değiştirdi. Görmekte olduğum “Liberal Sanatlar” eğitimi, beni eleştirel düşünmeye, olayları her yanından analiz etmeye ve kendi önyargılarımı irdelemeye itiyor. Olumlu düşünmeyi başarırısam, yeteneklerimin de gelişeceğini ve kafamda ve yüreğimde düşlediğim her şeyi başarabileceğimi öğrendim.

Amacım, lisans eğitimimi kimya mühendisliği alanında yapmak ve Zimbabwe’nin kimya endüstrisinin bir yerlere gelmesine katkıda bulunabilmek.

Bu üniversitedeki uluslararası öğrenci kabul görevlilerinin verdikleri destek gerçekten övgüye değer.

Attığım her adımda yanımdaydılar. Bana bulmuş oldukları “ev sahibi” aile, beni havaalanında karşılayıp öğrenci yurduna getirdi, odama yerleşmeye yardım etti ve beni tüm çabalarımında destekliyor. Yabancı öğrenciler için hazırlanmış uyum programı öylesine düzenlenmişti ki, çok geçmeden yalnızca kampusun içini değil, yakın çevredeki her türlü alışveriş merkezini de öğrenmekte gecikmedim.

İlk yarıyılımda, yılda bir kez düzenlenen ve oradan gelen öğrencilerin Afrika yaşamı konusundaki deneyimlerini diğerlerine aktardıkları Afrika Gecesi’nin yöneticiliğini gönüllü olarak üstlendim. Tahmin edebileceğiniz gibi, 300 kişinin karşısında konuşmak benim için çok zor bir işti, fakat aynı zamanda buzların kırılmasına da yol açtı. Bu sayede kolejdeki gelecek dönemim için St. Catherine

Uluslararası Öğrenci Örgütü’nün başkan yardımcılığına seçildim ve çok heyecanlıyım.

Güz döneminde yurtlardan birinde danışmanlık yapmaya hazırlanıyorum. Bu işin bana, diğer öğrencilerin yurt yaşamı deneyimleri konusunda engin bir bilgi ve anlayış kazandıracığından eminim. Bu da geldiğim zaman bana çok sıcak bir “hoş geldin” diyen St. Catherine camiasına vereceğim güzel bir karşılık olacak.

Amerika Birleşik Devletleri’nde öğrenim görmeyi arzulayan öğrencilere şunu söylemek istiyorum: Bu asla pişman olmayacağınız bir karar olacaktır. A.B.D. yüksek öğretim sistemi dünyanın başka hiçbir yerindeki sistemlere benzemez ve “Liberal Sanatlar” eğitimi de yaşayacağınız en güzel deneyimlerden biri olacaktır. ■



Fotoğraf Nyasha Kanganga

Nyasha Kanganga (ortada), St.Catherine Koleji Uluslararası Programlar ve Hizmetler Müdür Yardımcısı Norah Hoff (solda) ve Uluslararası Kabul İşleri Müdür Yardımcısı Aimee Thostenson (sağda) ile birlikte.

“Harika Bir Deneyim”

ARNAB BASU

DOĞDUĞU ÜLKE: HINDISTAN

Pennsylvania, Pittsburg, Carnegie Mellon Gösteri Sanatları Teknolojisi Yüksek Lisans öğrencisi

Hindistan’ın Bangalore kentindeki A.B.D. Eğitim Vakfı ile iletişim kurmam, Amerika Birleşik Devletleri’ndeki üniversitelere başvurmamda çok önemli bir rol oynadı. Aklıma takılan en küçük soruları bile yanıtlamaya hep hazır oldukları gibi, en son ve en önemli bilgileri de benimle paylaşmaktan geri kalmadılar. Başvuru ve kabul süreçlerinde olduğu kadar, vize uygulamaları ve bunlara bağlı konularda da hep yanımdaydılar. Kişisel bildirimlerimi yazmak konusunda, bana verdikleri tamamlayıcı bilgilere değer biçemiyorum. Bu yalnızca başvuru formlarını gerektiği gibi doldürmamı değil, aynı zamanda hedeflediğim kariyer için özgüvenimi yükseltmemi de sağladı.

Programım, girmek istediğim sanayi konusundaki gelişmelere fiilen katılmamı sağlayacak şekilde düzenlenmiş. Konferanslara ve panellere katılıyor, stüdyoları ziyaret ediyoruz. Ortamın esnekliği sayesinde, ilgi alanıma giren konularda ders ve kurslar alabildim ve bunun çok da yararını gördüm.

Yoğun ve odaklanmış ders programı, lisans eğitimimde edinmiş olduğum temeli geliştirmemi sağladı. Programım ayrıca staj bursları için bir çok kapıyı da açtı. Bu sayede yalnızca önemli eğitim fırsatları yakalamakla kalmadım, aynı zamanda ileride çalışmayı düünebileceğim bazı kuruluşlar ile temas kurabildim.

Benden önce mezun olan pek çok kişinin profesyonel olarak çalıştıkları bir ortamda bulunmak, benim adıma önemli ve heyecan verici bir iş deneyimi oldu. Ayrıca bir çok yetenekli insanın bulunduğu bir ortamı paylaşmak ve onlarla bir arada çalışmak, kafamda yeni fikirler oluşmasına ve yeni fırsatlara odaklanmama da yol açtı.



Fotoğraf Arnab Basu izniyle

Her öğrenim yarıyılında yaptığımız canlı proje çalışmaları, kendimize güvenimizi artırırken, bir yandan da büyük sorumluluklar isteyen gerçek iş yaşamına hazırlanmamıza yardımcı oldu.

Bu arada, her öğrencinin, kişisel yetenek ve eğilimlerine uygun olarak, mesleki ilerlemesine yardımcı olacak her türlü olanağı sağlayan öğretim üyelerinin bulunduğu bu okulda okuduğum için de

kendimi çok şanslı sayıyorum.

Carnegie Mellon’daki bütün çalışanlar, yabancı öğrencilere bir şeyler katabilmek için ellerinden geleni yapmaktan kaçınmayan insanlar.

Üniversitede zaman zaman uluslararası yemek festivalleri düzenleniyor. Her birinde, dünyanın farklı bir bölgesinin mutfağını ve geleneklerini öğreniyoruz. Farklı ülkelerden gelen öğrencileri tanımak ve onlarla arkadaş olmak için çok güzel bir fırsat.

Amerikalılarla iletişim kurup yakınlaşmak çok iyi bir deneyim oldu benim için. Özellikle akademik çevrede, onların profesyonel hedeflerine odaklanmalarına ve kendilerini adamalarına tanık oldum ve saygı duydum. Çeşitli kültürlerden gelen insanlarla tanışıp çalışmak da ayrıca değerli bir öğrenim deneyimi.

Buraya ilk kez gelen öğrenciler açık fikirli olmalı ve daha birinci günden öğrenme fırsatlarına sıkı sıkıya sarılmalı. Burada sayılamayacak kadar çok fırsat var ve bunları yakalayabilmek için çok çalışkan ve hırslı olmalısınız.

Ayrıca, yemek yapmayı mutlaka öğrenin! Yeni dostlar kazanmanın en iyi yollarından birinin bu olduğunu rahatlıkla söyleyebilirim. ■

“Büyük Bir Fırsat”

PAVEL REPYEUSKI, DOĞDUĞU ÜLKE: BELARUS

New York, Ithaca Koleji eski Lisans öğrencisi Sertifikasız

Hukuk Programı Katılımcısı



Fotoğraf Pavel Repyeuski izniyle

Gomel'deki EducationUSA danışma merkezi bana çok yarar sağladı. Çeşitli eğitim olanakları hakkında kolayca bilgi edinebildiğim gibi, uluslararası sınavlara nasıl hazırlanmam gerektiği konusunda da pratik öğütler aldım. Ancak daha da önemlisi, danışma merkezinin eski öğrencilerin okullarıyla bağlantılarının kopmamasını sağlaması ve onların yerel etkinlikler ve projeler örgütlemelerine yardımcı olmasıydı.

Amerikan eğitiminin beni açık fikirli olmaya ve çağdaş dünyanın pek çok sorununa eleştirel gözle bakmamı sağlaması bir yana, yaşadığım en değerli deneyimleri şöyle sıralayabilirim:

- **Bir üniversite kampusunda yaşamak:** Amerikalı ve diğer yabancı öğrenciler ile iletişim kurmak ve öğrenci yaşamının ayrılmaz parçaları olan etkinliklere katılmak çok önemli, çünkü size başka ülkeleri tanıyabilmek için büyük bir fırsat getiriyor;
- **Toplum hizmetleri projelerine katılmak:** Kampustaki AIDS Quilt etkinliklerine katılmak, hem küresel AIDS konusundaki bilincimi arttırdı, hem de yerel topluluklarda gönüllü çalışmanın ne demek olduğunu öğretti;
- **Stajyerlik:** New York'taki Birleşmiş Milletler Merkezi'nde yaptığım staj, uluslararası örgütlerin, demokrasiyi ve insancıl değerleri yüceltmekteki rolleri hakkındaki görüşlerimi temelden değiştirdi.

Bu deneyimler, Belarus'a döndüğümde BM programlarını destekleyecek bir sivil toplum kuruluşunu örgütlememe, gönüllü eylemlere ve toplum hizmetlerine katılmama yol açtı.

Ithaca Koleji olağanüstü destekleyici bir kurum. Havaalanında bir üniversite öğretim görevlisi tarafından karşılandım. Kampusta kendimi sıcak bir ortamda buldum ve çeşitli konularda beni eğiten ya da gerektiğinde yardımcı olan bir danışmanım oldu.

Yazılı sınavlarda, öğrencilerin yazım hatalarından çok (ki yabancı öğrencilerin ortak özellikleri bu), ne yazdıklarına önem verildiğini gördüm. Böylece yabancı olmamızdan dolayı herhangi bir ayrımcılığa uğramadan, başarılı dereceler alma fırsatını bulduk.

Kültürel ve toplumsal destek de son derece üst düzeydeydi. Yabancı öğrencilerin çoğu, tatillerde de kampusta kaldıklarından, üniversite çeşitli günlük

turlar düzenledi, bize kış tatillerinde yanlarında kalabileceğimiz aileler buldu.

Amerika Birleşik Devletleri'ndeki öğrenimim, bana Amerikan kültürü ile Amerikan toplumunun örgütleniş ve çalışma biçimi hakkında geniş bir ufuk açtı. A.B.D. tarihi, edebiyatı ve devlet yapısı hakkındaki dersler, demokrasinin temel taşlarını daha iyi kavramamı ve Amerika Birleşik Devletleri'ne farklı gözlerle bakmamı sağladı.

Bir Amerikan ailesiyle birlikte yaşamak, sıradan Amerikalıların da benimle aynı değerleri paylaştıklarını görmemi sağladı.

Ithaca'da eğitimimi tamamladıktan sonra, bir burs kazanarak Oxford Üniversitesi'ndeki Magister Juris programına (çok talep olduğu için katılımı çok zor olan bir programdır) girebildim. Beni böylesine bir rekabetin üstesinden gelmeye hazırlayanın, Amerika'daki yıllarım olduğu inancındayım. Şu sıralarda Manchester Üniversitesi'nde Doktoramı tamamlamak üzereyim ve gelecekte de bir akademisyen olarak çalışmayı umuyorum. Eminim ki önce A.B.D.'de okumuş olmasaydım, asla buralara gelemezdim.

Amerika Birleşik Devletleri'ne gidecek yabancı öğrencilere, ayakta kalabilmeleri için bazı öğütlerim var:

- Kültür şokuna uğramaktan korkmayın – acıtmıyor. Yalnızca kendiniz olun, ama diğer insanları da düşünün;
- Ailenizin İnternet'e bağlı bir bilgisayar almasını sağlayın – onlarla iletişim kurabilmenin ve kendinizi ülkenizden kopmuş hissetmemenin en hızlı ve en ucuz yolu budur;
- Bir ihtiyacınız olduğunda ya da bilmediğinizde istemekten/sormaktan ya da ya da İngilizce konuşmaktan asla korkmayın (İngilizceniz henüz mükemmel olmasa bile);
- Eğitiminizden alabileceğinizin en fazlasını almaya bakın: farklı topluluklara ve toplantılara katılın, stajlar yapın, önünüze çıkan her fırsatı değerlendirin;
- Bulduğunuz yerdeki arkadaşlarınız ve ev sahipliğinizi üstlenmiş olan aile ile dostluk kurun ve bu dostluğu sürdürün;
- Tadını çıkartın. Bu, yaşamınızı değiştirecek mütahş bir fırsat.

Günümüzde A.B.D.'de İş Yapmak

Aşağıdaki yazı, hükümet yetkilileriyle iş dünyası uzmanları arasındaki, uluslararası iş gezileri konulu serbest tartışmanın kayıtlarından derlenmiştir. Bu tartışmanın video görüntüleri (<http://usinfo.state.gov/journals/itps/0905/ijpe/rmtbl.htm>) adresinden izlenebilir.

A. B.D. hükümeti ve A.B.D. iş dünyası, Amerikan şirketleri ile uluslararası müşterileri, ortakları ve bu şirketlerde çalışan yabancı elemanlar arasında yüzyüze ilişki kurulmasının önemini ve gerekliliğini kavramakta ve desteklemektedirler.

Ancak diğer ülkelerde olduğu gibi Birleşik Devletler'de de, güvenlik kaygıları, sınırdan girmek isteyen kişilerin dikkatle araştırılmasını zorunlu kılmaktadır.

Uluslararası seyahat işlemlerindeki güvenlik koşulları, istenildiği kadar pürüzsüz uygulanmamış olsa bile 11 Eylül'den bu yana geçen 4 yıl içinde çok gelişme yaşanmıştır.

Etkili güvenliği sağlama ve ülke sınırlarını açık tutma arasındaki dengeyi kurmak, uluslararası seyahat süreci aşamalarında daha uzun süreli güvenlik taraması gerektirmektedir. Ancak A.B.D. hükümeti bu sorunun üstesinden gelmek için iş dünyasının liderleriyle çalışmalarını sürdürmektedir.

Bu konular, Ağustos 2005'te yapılan panelde A.B.D. iş dünyası ve hükümet uzmanlarıyla tartışılmıştır. Panele katılan isimler şöyledir: Hizmetlerden Sorumlu Ticaret Bakan Yardımcısı Douglas Baker; Ingersoll-Rand Küresel Göçmenlik Hizmetleri Danışmanı Elizabeth Dickson; Dışişleri Bakanlığı, Vize Hizmetlerinden Sorumlu Müsteşar Yardımcısı Janice Jacobs; A.B.D. Ticaret Odası Başkan Yardımcısı Randel Johnson; Ulusal Güvenlik Bakanlığı, Göçmenlik Politikası Bölüm Direktörü Michael Neifach; ve oturum başkanı olarak katılımcılara sorular yönelten, Dışişleri Bakanlığı Uluslararası Enformasyon Programları Koordinatörü Alexander Feldman.

Seyahati Kolaylaştırmak İçin İşbirliği

Soru (Oturum Başkanı): En önemli meselelerden biri, A.B.D. hükümetinin, Amerikan iş dünyasıyla nasıl bir iş birliği yapmakta olduğu?



Oturuma katılanlar(soldan sağa): Janice Jacobs, Douglas Baker, Michael Neifach, Elizabeth Dickson, Randel Johnson, ve oturum yöneticisi Alexander Feldman.

Jacobs: 11 Eylül olayından sonra, vize konusundaki çalışmalarımızı, sınır güvenliğimiz ve açık kapularımız arasında bir denge olarak tanımlıyoruz. Denizaşırı ülkelerdeki konsolosluk görevlilerimiz, sadece iş amaçlı geziye çıkanların değil, Amerika'ya gelen diğer tüm yasal ziyaretçilerin de vize taleplerini değerlendirirken, bu dengeyi her gün sağlamaya çalışıyorlar.

Bir dizi kolaylaştırma programı hazırladık. Geçen Temmuzda konsolosluklarımıza bir telgraf gönderip iş amaçlı ziyaretlerin A.B.D. için – ekonomik sebeplerden dolayı – ne kadar önemli olduğunu hatırlattık. Şunu biliyoruz ki... seyahat ve turizm endüstrimiz yılda yaklaşık 93 milyar dolar getiriyor.

Ardından konsolosluklarımıza iş amaçlı seyahati kolaylaştırmak için neler yaptıklarını sorduk; gelen yanıtlardan, bazılarının yerel Amerikan Ticaret Odası ile birlikte çalıştıklarını; ya da büyük firmaların büyükelçiliğimize veya konsolosluklarımıza kayıt yaptırdıklarını ve böylece çeşitli firmaların çalışanlarının gelip hızlı bir şekilde randevu alabilmelerini sağlayan çeşitli programlar uyguladıklarını öğrendik. Bazı konsolosluklar ise, iş amaçlı ziyaretçiler için farklı bir sıra ayırıyor.

Konsolosluklarımızın sunduğu bütün değişik programları inceledikten sonra, Ekim'de dünya çapında tüm temsilciliklerimize iş amaçlı seyahati kolaylaştırmadaki en etkili uygulamaları içeren bir mesaj çektik; ve acil randevu alma (örneğin daha erken girme) gereksinimi duyan ziyaretçilerimiz için özel bir prosedür geliştirmelerini istedik.

Yapmaya çalıştığımız bir diğer şey ise, vizeye başvuranlar için gerekli şartlar hakkında daha çok ve daha kolay ulaşılabilir bilgi sunabilmektir. Bu amaçla sitemizi (<http://www.travel.state.gov>) yeniledik. Siteye girdiğinizde vize mülakatında neler bekleyebileceğinize ve ne tür belgeler getirmeniz gerektiğine dair bilgi alabilirsiniz.

Ayrıca tüm konsolosluklarımızdan vize bekleme sürelerini de siteye koymalarını istedik (http://travel.state.gov/visa/temp/wait/tempvisitors_wait.php). Böylece seyahatinizi planlamaya başladığımızda başvuracağınız temsilcilikte vize için ne kadar bekleyeceğinizi hemen öğrenebilirsiniz.

Konsolosluklarımıza anlatmaya çalıştığımız bir diğer şey ise tıbbi sebeplerden dolayı veya büyük bir iş anlaşmasını yakalayabilmek için vize alma tarihinden erken girmesi gereken kişiler için birtakım prosedürler geliştirmeleriydi. Bunu yapmanın bir yolunu bulmak zorundalar. (http://travel.state.gov/visa/temp/types/types_2664.html).

Soru: Doug, Ticaret Bakanlığı konuyla ilgili ne yapıyor? Sen bir bakıma, hükümetle iş dünyasının ortasında aracısın.

Baker: 11 Eylül'ün hemen ardından Washington'da vize politikasının ve güvenlik önlemlerinin daha yüksek seviyelere çekildiğini, ve bunun da ülkemizdeki iş sektörünün ekonomik güvenliği açısından endişe yaratacağını anladık; Tabii bu sektör, bir çok Amerikalıya istihdam alanı sağlayan özel sektörün de dinamosu. Hizmet sektöründe 88 milyon, imalat sektöründe 15 milyon insan istihdam ediliyor.

Ve bu endişeyle Dışişleri Bakanlığı'na gittik. Devredilen göçmenlik dairelerine gidip, vize politikasının ve vize sürecinin pürüzsüz bir şekilde devam etmesinin ne kadar önemli olduğunu anlamalarını sağladık. (Not: "devredilen göçmenlik daireleri" derken, 11 Eylül 2001'deki terörist saldırılarından sonra kurulan Ulusal Güvenlik Bakanlığı'na (DHS) bağlanan Göçmenlik ve Vatandaşlık Servisi (INS) ve diğer sınır kontrol şubeleri kastedilmektedir.)

Ticaret Odası ile, yani hem Washington'daki hem de dünyanın tüm başkentlerindeki "AmCham"larla (Amerikan Ticaret Odaları) çok yakın bir çalışma yaptık; ve vize gecikmeleriyle ilgili problem ve endişelerine yanıt alamazlarsa bize başvurmaları gerektiğini vurguladık. Sorun bize iletildiğinde, devlet kuruluşları arasında bağlantı/aracılık yaparak önümüze çıkan pürüzleri düzeltmeye çalışacağız. Aynı zamanda çok önem verdiğimiz konulardan biri de, vize verilme sürecine daha fazla şeffaflık getirebilmektir.

Soru: Randy, Ticaret Odası bu ilişkiyi nasıl görüyor?

Johnson: Dışişleri Bakanlığı ve Ulusal Güvenlik Bakanlığı'na karşı oldukça eleştirel davrandık. "İş camiasının endişeleri konusunda kimsenin bizi dinlediğini sanmıyoruz" şeklinde ibareler kullandık. 11 Eylül sonrası ortamda hepimiz güvenlik önlemlerinin artması konusunda hemfikir olduk; ama ekonomik güvenliğin de bu ülkede önemli olduğu konusunu vurgulamamız gerekiyordu (ki bu noktayı çeşitli yöntemlerle ve yüksek sesle duyurduk) Üstelik, ekonomik güvenlik, kuruluşuna bizim de destek verdiğimiz Ulusal Güvenlik Bakanlığı'nın yaratılmasındaki görev beyannamesinde mevcuttu.

Biraz önce Bogotá, Kolombiya'daki meslektaşlarımızla görüştük ve şu anda işlerin iyi gitmesinden dolayı ne kadar sevinçli olduklarını tespit ettik. Bununla birlikte, hâlâ problemler yaşayan yerler de olduğunu duyuyoruz.

Bence problemin bir sebebi de, A.B.D. hükümeti ve iş camiası arasında alış-veriş ilişkisinin biraz gayri resmi bir zeminde yürümesi. Burada, Washington'da resmi bir sistem yürürlüğe koymak iyi bir fikir olabilir – özel ve kamu sektörleri arasında görev yapacak bir danışma komitesi gibi; ki ortada daha resmi bir anlaşma olsun.

Durum iyiye gidiyor. Ama bence, iş camiasında hâlâ "kiminle muhatap olacağız, mektuplar yazıp yakınma sürecinin yerine değişiklik yapılmasını nasıl sağlayacağız" kaygısı devam ediyor.

Soru: Elizabeth, bize şirketinin karşılaştığı sorunlar ve verdiği mücadeleler hakkında biraz bilgi verir misin?

Dickson: Birkaç Fortune 500 firmasıyla birlikte, yine büyük bir firmanın temsilcisi olarak Dışişleri Bakanlığı'nın birçok toplantısına katıldığımı söylemek istiyorum. Ulusal Güvenlik Bakanlığı ve Dışişleri Bakanlığı bizimle düzenli olarak görüştü. Yaşamakta olduğumuz gergin dönemleri anlayıp açık görüşlü davrandıkları için onlara müteşekkirimiz.

Web sayfasının muhteşem olduğunu düşünüyorum. Dışişleri Bakanlığı'nın sayfasına bir linkimiz var; (<http://www.travel.state.gov>) ki bu da, bilgi zamanında oraya ulaştığı sürece, çok iyi bir sayfadır. Bazen sitede verilen bekleme zamanları ile, bizim tahminimiz arasında uyumsuzluk oluyor; ama yine de site yaklaşık olarak iyi bir fikir veriyor.

Gerçek bir gecikme olduğunda ise, eğer biz o seyahatin işimiz için acil olduğunu kanıtlayabilirsek, konsolosluklarla vize alma tarihini geri çekmeyi başardık.

Sahiden acil olduğunu kanıtladığımız zaman konsolosluklar esneklik gösterip, acil iş amaçlı seyahat vizeleri özel randevu zamanları ayırabiliyorlar.

Soru: Bence durumun iyiye, oldukça daha iyiye, gittiğine dair bir fikrimiz oldu... ama iş camiasıyla çalışırken, sistemi geliştirmek için hâlâ aşmamız gereken bazı zorluklar olduğunu anlıyoruz konuştuğumuz.

A.B.D. Vizesi/Giriş ile ilgili sorunlar

Soru: Sohbetimizin ikinci bölümünde, A.B.D.'ye gelmeye çalışan yabancı ya da uluslararası yöneticilerin karşılaştığı sorunları konuşacağız.

Elizabeth, sanıyorum az önce bunlardan söz edecektin. Mümkünse o konuya tekrar dönelim.

Dickson: En zor konulardan biri süreçteki tutarsızlık. Beş kişi ellerinde tıpatıp aynı belgelerle konsolosluga gittiğinde kimisi işini hiç pürsüz hallederken, diğerlerinde sorun çıkabiliyor. Bir de vize verme aşamasında yanlışlıklar olabiliyor. Çok eskiden, yolcu sabah erkenden vize için başvurup, öğleden sonra pasaportunu almaya giderdi. Eğer bir hata varsa farkedilir ve hemen oracıkta düzeltilirdi.

Vizelerde uygulanan "karşılıklı sistem" de bence ciddi bir sorun. Çin Hükümetiyle, 12 ay geçerli, çoklu giriş için verilen vizeler yeniden görüşülüp geçerli kılındı. Bu uygulama hem Çin'den A.B.D.'ye girişi hem de iş adamlarının geri dönüşünü kolaylaştırıyor. Ben bu "karşılıklı" anlaşmalarının hepsinin yeniden gözden geçirilmesini istiyorum.

Jacobs: Elbette.

Dickson: Ve anlaşmaların uzatılmasını istiyorum, çünkü bu hem sizin konsolosluk işlerinizi kesinlikle azaltır hem de...

Jacobs: Kesinlikle.

Dickson:...Uluslararası iş gezilerini kolaylaştırıcaktır.

Jacobs: Aynı kategorideki Amerikan vatandaşlarına aynı koşullarda, aynı hakları tanıyan her hükümetle karşılıklı anlaşmalarını yeniden görüşmeye hazırız. Burada esas olan o ülkenin Amerikalılara aynı hakları sağlamasıdır.

Soru: Sen de benzer sorunlarla karşılaşılıyor musun Randy?

Johnson: Evet. Bence eksik olan şudur... Kimin vize alacağına karar veren memurun, tam olarak hangi kriterleri göz önünde tuttuğuna dair bilgi eksikliği var. Bazı durumlarda kişi, başvurusunun neden reddildiğini anlayamıyor, yapılan açıklama da yeterli olmuyor.

Bazen şöyle düşünüyorum: Yolcular, Dışişleri Bakanlığı'nın bir müşterisi gibi algılanmıyorlar. Yani tabii ki dikkatle incelenmeleri gerekir ama bazı durumlarda yolcular zaman zaman memurlar tarafından iyi muamele görmediklerini düşünüyorlar. Sorun küçük de olsa, büyük de olsa, bu algılama tarzı yayılıyor; Dolayısıyla, biz bir kontrol mekanizmasının bulunmasında yarar görüyoruz.

Jacobs: Konsolosluk görevlilerimizin sadece elçiliği değil, tüm ülkeyi ya da bazen A.B.D. Hükümeti'ni temsil ettiklerinin bilincindeyiz. Bu yüzden vizeye verilen cevap ne olursa olsun başvuran kişinin gururunun zedelenmemesi gerektiğini sürekli vurguluyoruz. Bu bireylere saygılı davranmak gerekir. Eğer vize talepleri reddedildiyse, bunun nedenini öğrenmek haklarıdır.

Konsolosluk memurlarından, bu sebepleri yazılı vermeleri isteniyor. Sanırım, bazen başvuran kişi sınırlı oluyor ve reddedilmenin sebebini anlayamıyor. Çoğunlukla sebep, kişinin ülkesiyle yeterli bağları bulunduğunu kanıtlayamaması. Bu nedenle olası bir "kaçak göçmen" olarak görüldüğü için konsolosluk memuru kanunen vize talebini reddetmek zorunda kalıyor.

Soru: Peki ya tutarsızlık konusu?

Jacobs: Her başvuru, kendi özel koşulları içinde incelenir. Aynı yere gitmek için başvuran iki ayrı yolcu vardır. Ama her birinin şartları farklıdır. Görevli memur farklı karara varır.

Biz memurlara gerekli araçları ve eğitimi veriyoruz. Ama sonuçta başvuran kişinin güvenilirliğine karar vermek onların yetkisindedir. Ben çoğu kez doğru karar verdiklerine inanıyorum. Ama onlar da insandır ve hata yapabilirler.

Soru: Burada Ulusal Güvenlik Bakanlığı'nın rolü nedir?

Neifach: Doğrusunu söylemek gerekirse, yasaya göre vize politikasını tespit etmek öncelikle bizim işimiz. Evet, vizeleri Dışişleri Bakanlığı veriyor, dış ülkelerdeki konsolosluk işlerini onlar belirliyor ve yönlendiriyor. Ama yolcu Amerika Birleşik Devletleri'ne geldiği anda, giriş kapısından itibaren bizim memurlarımız devreye girer.

Janice'in karşılaştığı sorunların aynısı bizim için de geçerli. Sınırlı yolcular, acil ve süratle yapılması gereken görüşmeler, hızlı davranma zorunluğu vesaire.

Yolcu hizmetlerinin önemli olduğunu sık sık vurguluyoruz. Çünkü Amerika'nın herkesi kucaklayan bir ülke olduğunu gösteren budur. Ve teftiş görevlilerimizin bütün yolculara saygılı davranması zorunludur, aksine göz yummayız.

Her şeyin mükemmel yürüdüğünü söyleyecek değilim, ve müşteri ilişkileri konusunda iş dünyasıyla ekip halinde çalışmamız gerektiğini düşünüyorum. Bu konuyu her zaman görüşmeye açtık.

Özel sektörle ilgilenen bir büromuz var. Bu bölümün iş dünyasını etkileyen sorunları tespit edip bana iletmesi çok önemli. Pekçok önemli konuya

dikkatimizi çekiyorlar ve iş dünyasıyla aracı görevi görüyorlar.

Baker: Bu şikayeti sürekli duyuyoruz. Konsolosluk görevlilerinin vize reddederken kullandığı kesin bir ölçüt yok. Hemen her özelliği benzer olan iki kişiden birinin vizesi reddediliyor, diğeri-ninki kabul ediliyor.

Bizim bulgularımız şunu gösteriyor: Büyük şirketler açısından bakarsanız, her birinin kendi çözümüne ulaşmak için yöntemleri vardır. Kimi işlerin halledilmesi için yardım ister, kimi belgelerini düzeltme yoluna gider. Ya hukuk bürolarından destek alırlar, ya da o kentteki Ticaret Odaları kanalını kullanarak mülakat sürecini hızlandırır. Ancak Ticaret Odası'na üye olmayan, ya da yabancı başkentlerdeki Ticaret Odaları'yla ilişkisi bulunmayan küçük ve orta ölçekli şirketlerin danışma ve yardım alma yoluna gidemediğini farkettiler.

Bu sebeple Dışişleri Bakanlığı ile konuştuk ve bir pilot program konusunda anlaştık. Washington'da vize kolaylaştırma bürosu açılacak. Küçük ve orta ölçekli şirketler orayla temas kurabilecek, böylece vizenin neden reddedildiğini anlayabilecekler.

Jacobs: Evet, Sadece Çin'de uygulanmak üzere bir pilot program başlattık. Çin'le iş yapan A.B.D. şirketleri için. Şu sıralar bu ülke çok gündemde. Geçen ay bu programın genişletilmesine, küresel olmasına karar verdik.

Ülkede bulunan her hangi bir A.B.D. şirketi – büyük ya da küçük olsun – vize konusunda bilgi istediğinde ya da bir endişesi olduğunda bu merkezle temasa geçebilecek. Merkezin adresi: businessvisa@state.gov

Soru: Görüldüğü kadarıyla karşı karşıya olduğumuz temel sorunlar gecikme, şeffaflık ve vize için gerekli koşulların net olarak anlaşılmasındır.

Üçüncü bölümde ise bu sürecin en hızlı şekilde nasıl işleyeceğini ve Ulusal Güvenlik Bakanlığı ile konsolosluk görevlilerine yardım için neler yapılabileceğini konuşacağız.

İş Vizesi Almak

Soru: Bu bölümdeki konumuz, Amerika Birleşik Devletleri'ne vize almanın pratik unsurları ve iş seyahati yapacak olanların bilmesi gerekenler. Ve büyükelçilik görevlilerimize neler sunmaları gerektiği.

Jacobs: Evet, daha önce de belirttiğim üzere, vize konusundaki taleplerimiz hakkında web sitemizde pek çok bilgi var. Özellikle de konsolosluk görevlilerinin...

“Müşteri hizmetleri, üzerinde durmamız gereken bir iş... görevlilerimizin herkese gerekli saygıyı göstermemesini hoş karşılayamazsınız.”

– Michael Neifach.

Soru: Web sitemiz – onlara web sitemizin adresini ver.

Jacobs: Evet, <http://www.travel.state.gov>. Elçilik görevlilerimizin asıl aradıkları, başvuru sahibi hakkında olabildiğince çok bilgi ve onun kendi ülkesindeki durumu ve elbette bu arada Amerika Birleşik Devletleri'ne yapmak istedikleri seyahat hakkında da enformasyon.

Yani, insanlar elçiliklere geldiklerinde anavatanlarında mevcut bağlarını gösterebilmeliler. Kendi ülkelerindeki bağları hakkında kanıt getirmeliler.

Soru: “Bağ”dan ne kastediyoruz?

Jacobs: Bunun anlamı; orada bir işiniz, bir aileniz olduğu, okuduğunuz, A.B.D.'ye yapacağınız kısa ziyaretin ardından yeniden ülkenize dönmenizi gerektiren bir neden olduğunu gösteren kanıtlar.

Soru: Peki, ne tür şeyler kanıt kabul ediliyor?

Jacobs: Bazen işvereninizden bir mektup isteriz. Ücret bordrosu... eğer gayrimenkulunuz varsa, belki tapusu... işte bu tür şeyler. İstenecek belgelerin bir listesi yok, ama sizi ülkenize bağladığını kanıtlayacak ne varsa getirirseniz, yetkililer için o kadar iyi olur.

Sonra, iş Amerika Birleşik Devletleri'ne gelince; o kişinin kim olduğunu, burada ona neden ihtiyaç duyulduğunu ve onunla neler yapacaklarını net olarak açıklayan belgeler de getirilirse – konsolosluk görevlisine çok büyük yardımcı olur.

Kendi ülkenizdeki bağlarınız ve A.B.D. seyahatinizin amacı çerçevesinde bir sorun yoksa, vizeye aday olabilmek de görece kolaylaşır.

Neifach: Ulusal Güvenlik Bakanlığı'nda bizler de giriş konusunda soruşturma yaparken aynı noktalara bakarız. Eğer anlatılan ikna ediciyse, eğer kişi buraya neden geldiğini ve geri döneceğini gösterebiliyorsa... Aynı incelemeyi bir kere de sınırda yinelemek zorundayız.

Daha uzun süreli bir vize söz konusu olduğunda, A.B.D.'ye yeniden giriş yapmak istendiğinde durumda da bazı değişiklikler olur. Başvuranın o günkü (yeni başvuru tarihinde) durumu hakkında güncelleştirilmiş bilgi ve belgeleri sunmaya hazırlıklı olması gerek.

Soru: Yani seyahate çıktıklarında bütün bu belgeleri de yanlarında getirmeliler, öyle mi?

Neifach: Bir zararı olmayacağı kesin. Yani, görevlilerimiz giriş kapısında bir karar vermek zorundalar, özellikle de vizenin verilmiş tarihinin üzerinden uzun zaman geçmişse, durumunuzun hâlâ aynı olduğunu kanıtlayacak belgeler gerek.

Dickson: Böyle durumlarda bazen, yardımcı olabileceğine inanırsak, giriş-noktasında teslim edilmek üzere bir mektup verilebiliyor. Özellikle J-1 programımız çerçevesinde yaptığımız diğer işlerden biri de şu: talimat mektubunda, ayrıntılı bir liste var – sadece konsolosluga getirilmesi gerekenleri değil, üzerlerinde bulundurmaları gerekenleri de belirten bir liste veriyoruz.

Ayrıca Janice, güçlü bağlardan söz ettiğimizde, ben de şirketimden söz etmiştim... Biz, ziyaretçilerin kendi ülkeleriyle bağlarını kanıtlamalarına yardımcı olmaya yönelik bir soru formu hazırladık, özellikle de dil sorunu olduğunda vize talep edenlerin durumlarını açıklamasını kolaylaştırıyor. Örnek diye söylüyorum, Çin'deki bir çok şirket çalışanlarının tazminat paketinin bir bölümü olarak lojman sağlıyor. Dolayısıyla, bize gösterebilecekleri tapu belgesi gibi bir şey olmasa da, başvuru sahibinin uzun dönemli bir işi olduğu, ailesinin şirket tarafından sağlanmış bir evde oturması kuvvetli bir bağ olarak kabul edilebiliyor.

Jacobs: Bence Intersoll-Rand mükemmel bir şey yapıyor. Bizlere şirket hakkında, başvuru sahibinin ne yapacağı konusunda, ve ziyaret amacının ne olduğu konusunda ne kadar bilgi verebilirseniz o kadar iyi; Malzeme mi almaya geliyor... birden fazla şehri ziyaret edecekse programı...Her tür enformasyon son derece önemli. Tabii başvuru sahibi de seyahati hakkında bilgi verebilmeli, neler yapacağını anlatabilmeli.

İzin verirsen çabucak giriş-noktasında neler olduğuna dönelim tekrar. Aslında, bizler elektronik olarak basılmış vizedeki enformasyonu paylaşıyoruz, böylece giriş-noktasındaki yetkililerimiz de vizenin gerçekten bizler tarafından verilmiş olduğunu hızla teyit edebilir ve bunun yasal bir belge olduğunu anlarlar. Bunun, seyahati kolaylaştıracak bir nokta olduğunu düşünüyorum.

Johnson: Mike, senden izleyiciler için bir noktayı netleştirmeni istiyorum. Bir yolcunun konsolosluktan vize alıp, Amerika Birleşik Devletleri'ne kadar gidip oradaki sınır kapısında girişinin reddedilmesi ve onun da gerisin geriye ülkesine dönmesi çok az rastlanan bir durum değil mi?

Neifach: Bunun olabilmesi için, o anda yepyeni bir durumun doğmuş olması gerekir.

Jacobs: Belki vize onaylanıp verildikten sonra yeni bir gelişme olmuştur ya da böyle bir şey. Ama evet, bu çok ender olabilecek bir şey.

“Ülkelerindeki bağlarını kanıtıyor ve A.B.D.’yi ziyaret amaçları konusunu açıklıyorlarsa, vize almak için gerekli niteliğe sahip sayılırlar.” – Janice Jacobs.

Soru: ...Sanırım artık insanların çoğu parmak izi alındığını ya da parmaklarını makineye sokmaları gerektiğini duymuştur. Öncelikle, herkes bunu yapmak zorunda mı?

Jacobs: Kongre'nin 2002 Mayıs'ında çıkardığı yasa uyarınca, Dışişleri Bakanlığı'ndan verdiğimiz vizelerin yanında biometrik

kimlik belirleyicilerin de bulunması gerekiyor artık.

Soru: Ve bu çok belirsiz ve geniş bir kavram “biometrik kimlik belirleyiciler.”

Jacobs: Kimlik belirleyiciler – temel olarak, çok farklı şeyler olabilir. Biz iki-parmak izi programını kullanmaya karar verdik, çünkü Meksika'da zaten bunu kullanıyorduk o zaman. 26 Ekim 2004'e kadar zaman tanındı sistemi dünya çapında kullanıma hazırlamamız için. Dolayısıyla bu tarihe kadar 200'ü aşkın temsilciliğimize sistemi ulaştırabilmek amacıyla Meksika'daki sistem uygulanmaya başlandı.

Aslında bu, gerçek parmak izi değil. Küçük bir kutu, parmakları elektronik olarak tarıyor. Vize görüşmesi süresini ancak 30 saniye uzatacak bir süreç – yani çok kısa ve...

Soru: Ama yalnızca Müslümanlara ya da Ortodokslara yönelik bir uygulama değil bu, değil mi...?

Neifach: Katiyen değil.

Jacobs: Hayır öyle değil, dünya çapında bir uygulama. Asıl amaç, yolcunun kimliğini tanımlamak, ama aynı zamanda o kişi için, başka bir adla bir başka vize verilmediğini de garanti ediyor. Başka bir deyişle, dolandırıcılığı engellememizi sağlıyor.

Neifach: Kişi giriş-noktasına geldiğinde gümrük ve sınır koruma görevlileri de aynı şeyi yapacaklar. Bu program (US-VISIT) doğrulama için ağ aracılığıyla konsolosluk verilerine kadar gidip gelecek ve vizeyi alanla aynı kişi olduğu kanıtlanacak.

Yani süreci yavaşlatmıyor. İşlerimizi kolaylaştırmaya yardımcı olacak: o kişilerin söyledikleri kişi olduklarını ve kurallara uygun giriş yaptıklarını doğrulamış olacağız, ve onlar da yollarına devam edebilecekler.

Jacobs: Yani ziyaretçiler, ülkelerinde kendilerini bağlayan güçlü nedenler olduğunu kanıtlayabiliyorlarsa ve A.B.D.'ye gelmeleri için geçerli nedenleri olduğunu gösterebiliyorlarsa, sorun çıkması için bir sebep yok.

Neifach: US-VISIT'in fiilen nasıl uygulanacağı hakkında bazı endişeler vardı. Özellikle kara sınırlarında. Ancak öyle olmadığı görüldü. Sınırlarda uygulama-

ya başlandı ve büyük gecikmeler yaşanmadı. Ayrıca Odalar da, örneğin bu konuda ciddi endişeleri olan Laredo Ticaret Odası (Teksas'ın Meksika ile sınır kasabası) da uygulamadan çok memnun kaldı.

Soru: Peki. Neden bunu bir sonraki bölüme bırakmıyoruz, zaten konusu da tam bu: vize alamazsanız ne yapacaksınız ve vize başvurunuzun neden reddedilmiş olduğu hakkında daha geniş ve ayrıntılı bilgi almak için neler yapabilirsiniz?

Yardıma İhtiyacınız Olduğunda

Soru: Son bölüme hoş geldiniz. Bugünkü sohbetimizi toparlarken kısaca A.B.D. iş dünyasının, Amerika Birleşik Devletleri'ne gelmesi gereken müşterilerin, işadamlarının ya da çalışanlarının vize alabilmelerini kolaylaştırmak için neler yapabileceği üzerinde durmak istiyorum.

Ayrıca bir şey daha var... İşler yolunda gitmezse neler olacağına da değinmek istiyorum, eğer bir vize reddedilmişse ne olacak, eğer hiç beklenmedik bir durumda hızla bir şeyler yapmak gerekirse ne olacak.

Doug, bize biraz Ticaret Ataşeliklerini anlatır mısın? Neler yapıyorlar ve bütün bu sürecin işlemesine yardımcı olacak neler yapabilirler?

Baker: Peki Alex. Dış Ticaret Servisi olarak, 85 ülkede görevlilerimiz var ve çoğu da büyükelçilikler ile konsoloslukların bünyesinde.

11 Eylül öncesinde belli kişilerin vize başvuruları için kefil olabiliyorlardı. 11 Eylül sonrasındaki yasa değişiklikleriyle birlikte, bu artık sona erdi. Vize sürecine yeni gelişmeler eklendikçe, bu da yeniden uygulamaya koyabileceğimiz işler arasında olur umarım.

Özetle, bütün iş vizesi başvurusu yapacaklara önerim, olabildiğince erken davranmalarıdır.

İş yerlerinden toparlyabildikleri kadar bilgi-belge getirmelerinde de büyük yarar var.

Bu arada, eğer vizeleri reddedilmişse ya da almaları gerektiği kadar kısa sürede alamıyorlarsa, Washington'daki Ticaret Bakanlığı'nı ya da kendi ülkelerindeki A.B.D. büyükelçiliklerinde bulunan ticaret servisini arayabileceklerini unutmasınlar.

Soru: Ticaret servisinin yerinin öğrenileceği bir web sitesi biliyor musun?

Baker: Evet, ana Ticaret Bakanlığı web sitesinden bulabilirler. Yani (<http://www.doc.gov>) Sonra da linkten Dış Ticaret Servisi'ne erişebilirler.

Jacobs: Aslında her şey, görüşmeyi yapan

“İş vizesi için başvuracak olan kişilere... Başvurularının olabildiğince erken yapmalarını öneririm.”

– Douglas Baker.

konsolosluk görevlisinin elinde. Başvuran kişinin uygun olup olmadığına karar verecek olan onlar. Ayrıca, söylediğim gibi; bu yetkilinin elinde ne kadar çok bilgi olursa, karar vermesi de o kadar kolaylaşır.

Bir kişinin vize isteğinin reddedilmesi durumunda ne olacağına az çok değindik. Aslında, bütün ret kararları “hat görevlileri” dediğimiz başvuruları kontrol eden kişiler tarafından yapılıyor. Sözünü ettiğimiz retler, daha üst düzeydeki görevliler tarafından bir kere daha inceleniyor. Eğer üst düzeydeki görevli redde onay vermezse, başvuru sahibi yeni bir görüşme için çağrılıyor.

Başvuru sahipleri, vize için her zaman yeniden talepte bulunabilirler. Buna bir engel yoktur. Bununla birlikte, onlara koşulları gerçekten değişmedikçe, eksik olan enformasyon belgesini tamamlamadıkça, hemen yarın tekrar başvuruda bulunmanın bir yararı olmadığını hep vurguluyoruz. Ama eğer görevlinin sizin konumunuzu anlamadığını düşünüyorsanız, o zaman yeniden başvurmanız doğaldır.

Ayrıca burada (A.B.D.'de), temsilciliklerimizden gelen her vakayı tek tek incelemiyoruz, ama ret oranlarını da gözden kaçırmıyoruz. Böyle olunca da, örneğin aynı temsilcilikteki iki görevlinin ret yüzdesi arasında büyük bir fark ortaya çıktığında, neler olduğunu sorabiliriz. Tabii aynı şeyi, oradaki amirleri de yapacaktır.

Soru: Neden reddedildiğinizi öğrenmenin bir yolu var mı?

Jacobs: Elbette, kesinlikle. Başvuru reddedildiğinde, size yasanın hangi bölümü uyarınca reddedildiğinizi, 214(b)'ye göre mi yoksa bir başka madde uyarınca mı geri çevrildiğinizi açıklayan bir kağıt verilir – hemen o anda verilir.

Soru: Nedir bu 214(b)?

Jacobs: 214(b) vize başvurusunun reddinin en yaygın nedenidir. Anlamı da, görüşmeyi yapan konsolosluk görevlisinin, sizin göçmen olmak niyeti taşıdığınıza karar verdiğidir. Yani, ülkenizde yerleşik bağlarınız olduğunu kanıtlayamamışsınız demektir.

Soru: O halde, ülkenize geri dönmeniz gerektiğini kanıtlayan yeni bir belgeyle tekrar başvuru yapabilirsiniz.

Vize mülakatından sonra işlemler için bir süre geçmesi gerekmiyor mu? Böyle bir algılama var galiba.

Jacobs: Evet, başvuruların yüzde 97'si, mülakattan sonra vize alacaklarına karar verilirse, ya aynı gün ya da 48 saat içinde vizelerini alabiliyorlar.

Başvurular içinde, güvenlik açısından Washington'a danışmamızı gerektiren vaka oranı çok düşüktür. Bu vakalar da 2002, 2003 yıllarına aitti ve önemli gecikmelere yol açtı. Bu gerçekten de önemli bir aşama kaydettiğimiz bir alan. İşleri (ikincil güvenlik onayı sürecini) 79 günden 14'e düşürdük. Bence bu, gerçekten önemli bir aşama.

Neifach: Ulusal Güvenlik Bakanlığı ve Dışişleri Bakanlığı bu gelişmeyi sağlayabilmek için çok yakın çalışıyorlar. Gerek duyduğumuz kişileri ne kadar hızlı kontrol edebiliriz ve zaten bir kere kontrol edilmiş olanları da nasıl yeniden kontrol etmeden geçebiliriz – bu konuda çalışmalarımız sürüyor.

Johnson: Janice, sorabilir miyim, yeniden kabul için – yeniden başvuru yapmak, bütün kabul sürecini yeniden yaşamak mı gerek?

Jacobs: Aynen.

Johnson: Ücreti de mi yeniden ödeniyor?

Jacobs: Aynen.

Johnson: Ben daha yeni kendi vize için Rus Büyükelçiliği'ne yüz dolar ödedim. Çoğu insan için bu büyük para.

Yani insanın, "Bakın, bu adamlar bana hiç de iyi davranmıyorlar. Dosyayı incelemesi için bir başkasını istiyorum" diyebileceği bir iç süreç yok mu? Yani, yeniden başvuru yapılırsa, bunu yeniden inceleyip değerlendirecek bir başka çift göz yok mu? Bunu yapmak mümkün mü, değil mi?

Jacobs: Bir çok noktada zaten uygulama böyle. Eğer reddedilmişseniz, diyelim ki vize hattında iki kere geri çevrilmişseniz ve üçüncü kez tekrar başvurmuşsanız, bu kez bölümün başındaki yetkili görevli durumu inceler. Tabii temsilcilikten temsilciliğe durum değişir. Bu da konsolosluk bölümünün büyüklüğüne ve çalışanların sayısına bağlı bir şeydir.

Soru: Dışişleri'nin web sitesinden söz etmiştin.

Jacobs: Evet.

Soru: Ama, aynı zamanda da işin ülkeden ülkeye değiştiğini de söylüyorsun. Nasıl yapacaklar – başvurular nasıl öğrenecek bu farklılıkları? Başvurulacak en iyi yer neresi?

Jacobs: Eğer web sitemize girecek olursanız (<http://www.travel.state.gov>), vize işlemi yapan bütün büyükelçilik ve konsolosluklarımızla da bağlantı kurabilirsiniz. Biz de zaten bütün temsilciliklerimizden durumları acil olan insanlara ilişkin özel işlemleri kendi web sitelerine girmelerini istedik.

Soru: İş vizesi başvuruları, özellikle iş vizesi için başvuranlar için de Dış Ticaret Servisi aracılığıyla, ya da başka düzenlemeler var mı değil mi?

Jacobs: Evet, var. Çok çeşitli programlar var. Ticaret Odaları'na (AmCham) kayıtlı olanların hızlandırılmış randevu alabilecekleri programlar var. Bazı temsilciliklerimizde, konsolosluk içinde "iş temsilcisi" olarak atanmış görevlilerimiz var. Şirketler, randevu için onları arayabiliyorlar. Her temsilcilik biraz farklı yapıyor bu işi.

Sanırım burada bir yanlış algılama söz konusu. 11 Eylül sonrasında, 214(b) maddesi çerçevesinde daha fazla başvuru reddettiğimiz zannediliyor. Hani şu göçmen olma niyeti taşıyanlar için olan madde. Ama işin aslı, bugün dünya çapında, 11 Eylül öncesinden biraz daha düşük bir ret oranındayız.

Bunun nedeninin, diğer kuruluşlar ile daha fazla enformasyon paylaşmaya başlamamız olduğunu düşünüyoruz. Böylece, öğrenciler hakkında, örneğin A.B.D.'de bir okula kabul edilmişlerse, daha kolay bilgi doğrulaması elde edebiliyoruz... bütün bunların sonucunda da vize kabul oranları 11 Eylül sonrasında biraz yükseldi...

Vize kriteri değişmiş değil. Değişen; vize başvurusu yapanlar hakkında daha çok bilgi toplamak için girişimlerde bulunuyor olmamız. Daha çok başvuru sahibiyle görüşme yapıyor, belgelerini daha dikkatle inceliyoruz, ama nitelendirme kriterimizde bir değişiklik yok.

Başkan: Sanırım son verme zamanı geldi. Bugün buraya geldiğiniz ve bu kritik konular hakkında konuştuğunuz için hepinize teşekkür ederim. Görüş birliğine vardığımız ortak nokta; Amerika'nın kapılarının yabancılara açık olduğu ve ister iş için, ister öğrenci olarak, ister de turistik amaçlarla gelmiş olsunlar, tüm yabancı ziyaretçileri memnuniyetle karşılayacağımız.

Bugün burada dile getirdiğimiz bazı sıkıntıları hızla aşacağımızı umuyorum. Ayrıca, duyduğumuz bir sürü rivayetin gerçekten de yalnızca rivayet olduğunu, bunların iş dünyası ve başvuru sahiplerinin de yardımlarıyla giderilebilecek pürüzlerden ibaret olduğunu düşünüyorum.

Evet, hepinize bir kere daha teşekkür ediyor ve A.B.D.'de yeniden görüşmeyi diliyorum. Teşekkürler. ■

1 Ingersoll-Rand dünya çerçevesinde çeşitli iş dallarında 80'i aşkın imalat birimi ve 40.000'in üzerinde çalışanı olan bir sanayi imalatçısıdır.

2 A.B.D. Ticaret Odası (AmCham) dünyanın en büyük kar-amacı-gütmeyen iş federasyonudur. Üç milyon şirketi temsil etmekte ve 102 deniz aşırı üitesi de çeşitli ülkelerde A.B.D. holdingleri ile küçük işletmelerinin temsilciliğini yapmaktadır.

“Sorunsuz Girip Çıkıyorum”

CARLOS VANNI

Şili Bac Florida Bank N.A

İş Geliştirme Müdürü

Santiago, Şili



Şili’li bir iş geliştirme müdürü olarak, Şili’li alıcılara A.B.D. bankalarından kredi sağlıyarak gittikçe büyüyen Amerikan sermaye malları pazarını geliştirmeye çalışıyorum. Özellikle enerji, çevre ve

taşımacılık alanındaki müşterilere mali destek sağlıyorum. A.B.D. ile ilişkilerimiz benim işim için son derecede önemli; çünkü müşterilerime sıkı rekabet ortamının yaşandığı pazarda ihtiyaçları olan mal ve hizmetleri bu ülkeden sağlıyoruz.

İşim gereği yılda iki ya da üç kez A.B.D.’ye gidip geliyorum. Son 7 yıldır hep böyle oldu. 11 Eylül, 2001 saldırılarından bu yana A.B.D. güvenlik sisteminde köklü değişiklikler yapıldığını fark ettim.

Havaalanı güvenliğindeki sıkılaştırmanın A.B.D.’de iş yapmak isteyenleri kısıtladığı konusundaki inanca rağmen, benim için rahatsızlıklar en az seviyedeydi diyebilirim.

Farkettiğim temel değişiklikler havaalanı güvenliğindeki artışla ilgiliydi. A.B.D. artık daha sıkı güvenlik önlemleri uyguluyor, yolcuları ve bagajlarını daha dikkatli kontrol ediyor.

Amerika’ya gittiğimde, girişte resmimi çekiyorlar ve parmak izlerimi alıyorlar. Havaalanı güvenliğinden geçerken ayakkabılarımı çıkarmam isteniyor. Güvenlik personeli sık sık fiziksel arama yapabiliyor. Bavulum güvenlik kamerasından geçiyor ve bazen bir güvenlik görevlisi çantamı arıyor.

Güvenlik koşulları, bavulumu hazırlarken daha bilinçli davranmamı sağladı. Çünkü birkaç kere el çantama koyduğum küçük makasımı güvenlik noktasında bırakmak zorunda kaldım. Ama bundan başka sorunum olmadı.

Doğal olarak bu önlemler kuyrukların uzamasına sebep oluyor. Havaalanında güvenlikten geçmek daha çok zaman alıyor. Yine de, ülkeye giriş yapan bir yabancı olarak hiç kaba ya da saygısız bir davranışla karşılaşmadım. Sadece ziyaret sebebim ve ne kadar kalmayı plânladığım soruldu. Sorunsuz girip çıkıyorum.

11 Eylül olayları işimle ilgili uygulamalarda ciddi bir değişiklik yapmamı gerektirmedi. Amerika Birleşik Devletleri’ndeki işlerim aynen saldırıdan önceki gibi devam ediyor. İşle ilgili plânlarımda herhangi bir değişiklik yapmam gerekmedi. A.B.D. pazarı benim işim açısından hâlâ hayati önem taşıyor. Ve sınırdan girip çıkarken hissettiğim bireysel güven duygusunda bir değişiklik olmadı.

Fazladan uygulanan güvenlik önlemleri yük olmuyor. Ve ben bunlardan dolayı şahsen hiçbir rahatsızlık duymadım. A.B.D.’de iş yapmak zevktir.

Evet, kontrol noktalarından geçmek daha uzun sürüyor ve havaalanına 2 saat önce gelmek zorundayım. Ama bu değişikliklerin şart olduğuna ve şaşırmanın gerektiğine inanıyorum. Kendimi daha güvende hissetmek için kuyrukta biraz daha fazla beklemenin bence sakıncası yok.

Güvenlik şartlarındaki artış, A.B.D.’nin vatandaşlarını ve ziyaretçilerini olası bir terörist saldırısından korumaya çalıştığını gösteriyor. ■

Daha Çok Güvenlik, Asgari Güçlük

JIMMY CHAN

RJP Ltd.

Hong Kong



Hong Kong’lu Çinli çoğu iş adamı gibi, ithalat-ihracat şirketim nedeniyle ben de sık sık uluslararası uçuşlar yapmak zorundayım. Geçen Mayıs ayında iş arkadaşlarımla görüşmek üzere bir haftalık A.B.D. ziyareti yaptım.

Hong Kong-Chicago arası uzun yolculuğum rahat geçti. Chicago saatiyle sabah erkenden alana indim. O sırada Asya’da gece vaktiydi. Pasaport kontrol noktasına gidip kuyruğa girdim. Önümde 30-40 kişi vardı. Bu yüzden sabırla sıramı beklemem gerekti.

Bu arada iki memur tarafından uygun gişelere yönlendiriliyorduk. Her şey pürüzsüz ilerledi ve asla bir karışıklık olmadı. Güvenlik personelinin arasında Asya kökenli Amerikalı bir kadın polis memuru da bulunuyordu.

Cep telefonlarını kapatmamız konusunda uyarıcı bir tabela vardı. Kapatmayan kişilerin telefonlarına el konacaktı. Uçakta olmadığımız için buna şaşırılmış, cep telefonumu kullanmanın neden sorun yaratabileceğini anlayamadım. Artık bunun bir başka güvenlik önlemi olduğunu biliyorum.

Kuyruğun başına ulaşmam ve bana birkaç soru soran göçmenlik görevlisine yönlendirilmem 15 dakika tuttu. Cevaplarım onu tatmin etti. Elektronik tarama için benden sağ ve sol işaret parmağımı sırasıyla ekrana koymamı istedi. Dediklerini yaptım. HKSAR (Hong Kong Özel Yönetim Bölgesi) pasaportuma bir pul yapıştırdı ve bana Amerika Birleşik Devletleri’ne giriş izni verdi. Bütün işlem 2-3 dakika sürmüştü ve hiçbir sorunla karşılaşmadım.

Diğer ülkelere yolculuk ettiğim zaman parmak izi taraması gerekmez de Amerika’nın uyguladığı ek güvenlik önlemleri benim açımdan asgari ölçüde güçlük yarattı. A.B.D. yetkililerinin benim kişisel verilerimi almasının bana ya da ülkeme bir zarar vereceğine inanmıyorum. Tüm ziyaretçilerden veri toplamak, ülkenin güvenliğini korumalarını sağlıyor.

Hong Kong’da yaşayan bir Çin vatandaşı olarak 9/11 terörist saldırılarının olumsuz sonuçlarını bizim de yaşadığımızı hatırlıyorum. Bu yüzden Amerika Birleşik Devletleri’nin ve vatandaşlarının güvende olması bizim de lehimize. Bunun karşılığında benim, bir konuk olarak, daha sıkı bir güvenlik adına ödediğim bedel oldukça küçük ve ben buna razıyım. ■

İNTERNET KAYNAKLARI

A.B.D. ile ilgili daha fazla bilgi için başvurabileceğiniz çevrim-içi kaynaklar

Council for International Exchange of Scholars:
Fulbright Programs for Visiting (Non-U.S.) Scholars
http://www.cies.org/vs_scholars/

The Institute of International Education, Inc.
<http://www.iie.org/>

See America
<http://www.seeamerica.org/>

Travel Industry Association of America
<http://www.tiaa.org/>

U.S. Chamber of Commerce: American Chambers of
Commerce Abroad (AmChams)
<http://www.uschamber.com/international/directory/>

U.S. Chamber of Commerce: Travel and Tourism
Across America
<http://www.uschamber.com/ncfi/initiatives/travel.htm>

U.S. Chamber of Commerce: Visa Issuance
<http://www.uschamber.com/issues/index/immigration/visas.htm>

U.S. Department of Commerce: International Trade
Administration
<http://www.ita.doc.gov/>

U.S. Department of Commerce: International Trade
Administration: U.S. Commercial Service: Export.gov
http://www.export.gov/comm_svcl

U.S. Department of Homeland Security: Transportation
Security Administration: Travelers and Consumers: Travel Tips
<http://www.tsa.gov/publicdisplay?theme=183&content=09000519800720a4>

U.S. Department of Homeland Security: U.S. Citizenship and
Immigration Services: Temporary Visitors
<http://uscis.gov/graphics/services/tempbenefits/>

U.S. Department of Homeland Security:
U.S. Immigration and Customs Enforcement: Student and
Exchange Visitor Information System (SEVIS)
<http://www.ice.gov/graphics/sevis/>

U.S. Department of Homeland Security: US-VISIT
<http://www.dhs.gov/dhspublicdisplay?theme=91&content=3768>

U.S. Department of State: Bureau of Consular Affairs:
Biometrics
http://travel.state.gov/visa/immigrants/info/info_1336.html

U.S. Department of State: Bureau of Consular Affairs:
Temporary Visitors to the U.S.
http://travel.state.gov/visa/temp/temp_1305.html

U.S. Department of State: Bureau of Educational and
Cultural Affairs: EducationUSA
<http://educationusa.state.gov/>

U.S. Department of State: Bureau of Educational and
Cultural Affairs: EducationUSA: U.S. Visa Information
<http://educationusa.state.gov/usvisa.htm>

U.S. Department of State: Bureau of Educational and
Cultural Affairs: Fulbright Program
<http://exchanges.state.gov/education/fulbright/>

U.S. Department of State: Bureau of Educational and
Cultural Affairs: International Visitor Leadership Program
<http://exchanges.state.gov/education/ivpl/>

U.S. Department of State: Foreign Consular Offices in the
United States
<http://www.state.gov/s/cpr/rls/fco/>

U.S. Department of State: International Information
Programs: Diversity in the United States
<http://usinfo.state.gov/usa/diversity/>

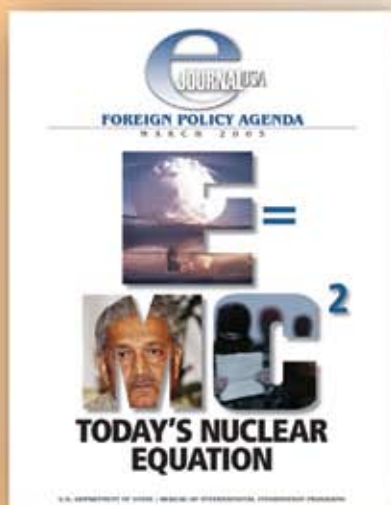
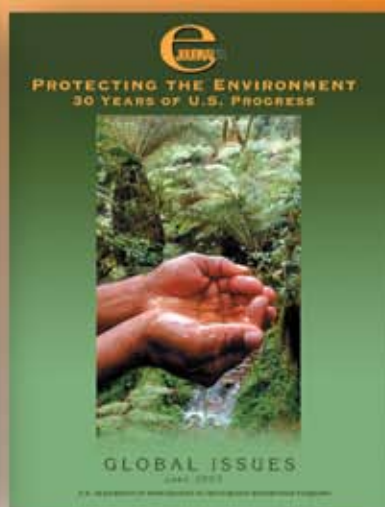
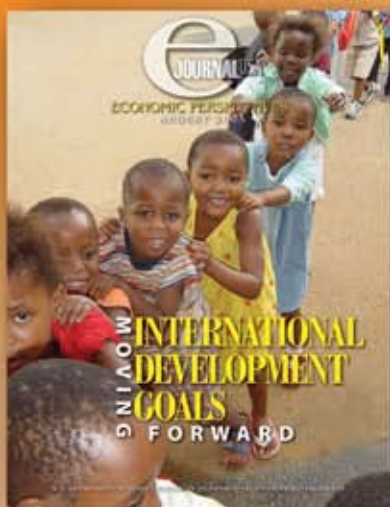
U.S. Department of State: International Information
Programs: Global Issues: Visas and Passports
http://usinfo.state.gov/gi/global_issues/immigration.html

U.S. Department of State: International Information
Programs: InfoUSA: Travel: Overviews
<http://usinfo.state.gov/usa/infousa/travel/travover.htm>

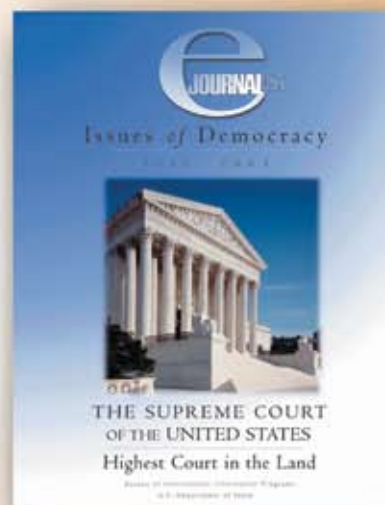
U.S. Department of State: International Information
Programs: U.S. Society, Culture and Values
<http://usinfo.state.gov/usa/>

Voice of America News: Visiting the USA
<http://www.voanews.com/english/travelusa.cfm>

A.B.D. Dışişleri Bakanlığı yukarıdaki listede yer alan, farklı kurum ve kuruluşlara ait kaynakların içeriği ya da internet adreslerinin halen geçerliliği için herhangi bir sorumluluk taşımamaktadır. Tüm Internet bağlantıları Eylül 2005 tarihi itibarıyla etkin durumdadır.



A
MONTHLY
JOURNAL
OFFERED IN
MULTIPLE
LANGUAGES



REVIEW THE FULL LISTING OF TITLES AT
<http://usinfo.state.gov/journals/journals.htm>