

디지털 전환

디지털 TV(DTV) 전환은 무엇입니까?

아날로그에서 디지털 방송 텔레비전으로의 전환은 디지털 TV(DTV) 전환이라고 불립니다. 1996년 미국 의회는 TV 방송국들이 아날로그 방송 채널을 계속적으로 제공하는 동시에 디지털 방송 채널을 시작할 수 있도록 하기 위해서 각 방송국이 추가적인 방송 채널의 공급하는 것을 허가했습니다. 후일 미국 의회는 전력 텔레비전 방송국이 아날로그로 방송할 수 있는 최종일이 2009년 2월 17일이라고 규정하였습니다. 모든 미국 시장에 있는 방송국들은 현재 아날로그와 디지털 모두 방송하고 있습니다. 2009년 2월 17일 이후에는 전력 텔레비전 방송국들은 디지털로만 방송하게 될 것입니다.

[질문으로 복귀](#)

왜 DTV로 전환합니까?

전체 디지털 방송으로 전환하는 것의 중요한 혜택은 공공 안전 통신(예를 들어서 경찰, 소방서, 구급대)을 위한 귀중한 방송 영역의 일부를 비워 주는 점입니다. 또한 영역의 일부는 더 진보적인 무선 서비스(예를 들어서 무선 광대역)를 소비자에게 제공할 수 있는 회사에게 경매될 것이다.

디지털 방송이 방송국으로 하여금 개선된 영상과 음질을 제공하도록 하고 디지털이 아날로그보다 훨씬 더 효율적이기 때문에 소비자들 또한 혜택을 누립니다. 예를 들어서 단수의 아날로그 프로그램을 제공하는 것에 제한되는 것보다 방송국은 “복수방송”이라는 과정을 통해서 매우 선명한 “고화질”(HD) 디지털 프로그램 혹은 복수의 “표준 화질”(SD) 디지털 프로그램을 동시에 제공할 수 있습니다. 복수방송은 방송국으로 하여금 단수의 아날로그 프로그램에 요구되는 동일한 양의 영역을 사용하면서 동시에 여러 개의 디지털 프로그램 채널을 제공할 수 있도록 합니다. 그러므로 예를 들어서 채널 7에서 아날로그로 방송하는 방송국이 시청자에게 단수의 프로그램을 제공할 수 있는 반면 채널 7에서 디지털로 방송하는 방송이 1개의 디지털 프로그램을 채널 7-1에서, 두번째 디지털 프로그램을 채널 7-2에서, 세번째 디지털 프로그램을 채널 7-3에서와 같이 시청자에게 제공할 수 있습니다. 이것은 바로 시청자들에게 더 많은 프로그램 선택권을 주는 것을 뜻합니다.

[질문으로 복귀](#)

아날로그 TV 방송의 종말에 대한 준비를 하기 위해서 제가 무엇을 해야 합니까?

미국 의회에서 전력 방송국이 아날로그로 방송할 수 있는 최종일이 2009년 2월 17일이라고 규정하였기 때문에 공중파 TV 방송은 그 날짜 이후에만 디지털로 방송될 것입니다. 귀하가 무료 공중파 텔레비전 프로그램을 수신하는 (지붕 위 안테나 혹은 TV 상의 “토끼 귀”로 수신하는) 1개 이상의 텔레비전을 가지고 있는 경우, 귀하가 소유하는 TV의 유형은 매우 중요합니다. 디지털 텔레비전 (내부 디지털 튜너를 가지고 있는 TV)은 2009년 2월 17일 이후 귀하로 하여금 무료 공중파 프로그램을 계속해서 시청할 수 있게끔 해 줍니다. 그러나 귀하가 아날로그 텔레비전을 가지고 있는 경우, 귀하는 그 세트에서 방송 텔레비전을 계속해서 시청하기 위해서 디지털 투 아날로그 전환 박스를 필요로 합니다. 이 전환 박스는 또한 귀하로 하여금 귀하의 거주 지역 방송국이 제공하는 추가적인 복수방송 프로그램을 시청할 수 있도록 합니다.

DTV 전환에 대해서 소비자를 돕기 위해 미국 정부는 디지털 투 아날로그 전환 박스 쿠폰 프로그램을 설립하였습니다. 상무부 소속 전국 통신 및 정보 행정국(NTIA)이 이 프로그램을 운영합니다. 각 미국 가정은 승인된 디지털 투 아날로그 전환 박스의 구입을 위해서 한장당 40 불의 가치가 있는 쿠폰을 최고 2 장까지 받을 자격이 있습니다. 2008 년 1 월부터 NTIA 는 쿠폰을 위한 신청서를 접수하기 시작했습니다. 쿠폰은 참여하는 소비자 전자제품 소매상에서 판매되고 있는 승인된 전환 박스를 위해서만 사용될 수 있습니다. 그리고 쿠폰은 구매 시점에서 사용되어야 합니다. (이 쿠폰은 우편 배송일로부터 90 일 이내에 만기됨을 명심하십시오) 제조회사들은 디지털 투 아날로그 박스가 각각 40 불에서 70 불 사이에서 판매될 것이라고 예상하고 있습니다. 이것은 단 한번만 적용되는 비용입니다. 디지털 투 아날로그 전환 박스 쿠폰 프로그램에 대한 상세한 정보는 www.dtv2009.gov 에 방문하거나 1-888-388-2009 (보이스) 혹은 1-877-530-2634 (청각장애자용 전화)에 전화하십시오.

자신의 케이블 혹은 위성 서비스에 연결된 아날로그 TV 를 가진 케이블 및 위성 TV 가입자는 전력 아날로그 방송에 대한 2009 년 2 월 17 일 마감일에 의해 영향을 받지 않습니다.

[질문으로 복귀](#)

DTV 를 시청하기 위해서 2009 년 2 월 17 일 이후까지 기다려야 합니까?

아니오, 디지털 텔레비전은 지금 제공되고 있습니다. 귀하가 현재 공중파 방송을 시청하고 있는 경우, DTV 수신기를 가지고 있으면 귀하의 거주 지역 방송국의 디지털 신호의 전부 혹은 대부분을 수신할 수 있습니다. 귀하는 귀하의 거주 지역 방송국으로 제공되는 고화질 및 복수방송 프로그램을 시청할 수 있습니다. 지금 현재 제공되는 디지털 텔레비전에 대한 상세한 정보를 알려면 귀하의 거주 지역 프로그램 목록을 확인하거나 귀하의 거주 지역 TV 방송국에 연락을 취하십시오. FCC 의 특별 웹사이트인 www.dtv.gov 는 디지털 텔레비전에 관한 상세한 정보를 가지고 있습니다. 아니면 1-888-225-5322 에 전화하십시오. (청각장애자용 전화: 1-888-835-5322).

[질문으로 복귀](#)

전력 아날로그 텔레비전 방송의 종말을 위한 2009 년 2 월 17 일 날짜가 연장됩니까?

연방법은 2009 년 2 월 17 일 이 전력 아날로그 텔레비전 방송의 최종일이라고 규정하고 있습니다. 정부 기관, 업계, 공공 이해 단체 그리고 다른 이해 단체들이 마감일이 준수되고 모든 사람들이 전력 아날로그 텔레비전 방송의 종말에 준비할 수 있도록 하기 위하여 열심히 노력하고 있습니다.

[질문으로 복귀](#)

구형 아날로그 텔레비전을 가지고 있는 경우, 2009 년 2 월 17 일 이후에 폐기해야 합니까?

아니오. 디지털 투 아날로그 전환 박스는 귀하로 하여금 현존하는 아날로그 TV 를 사용하여 계속해서 공중파 디지털 방송을 시청할 수 있도록 할 것입니다. 귀하는 현존하는 아날로그 TV 를 폐기할 필요가 없습니다. 뿐만 아니라 케이블 혹은 위성 TV 와 같은 가입 서비스에 연결되어 있는 경우, 아날로그 세트는 예전과 같이 계속해서 작동할 것입니다. 또한 아날로그 세트는 게임 콘솔, VCR, DVD 기계, 그리고 지금 귀하가 현재 사용하는 유사한 제품들과 함께 지속적으로 사용될 수 있을 것입니다.

[질문으로 복귀](#)

귀하의 텔레비전

제가 신형 TV 를 원하는 경우, 전환 이후에 디지털 방송 텔레비전을 시청하기 위해 고화질(HDTV)를 구입해야 합니까?

아니오. DTV 전환이 아날로그 방송에서 디지털 방송으로의 전환이라는 점을 이해하는 것이 중요합니다. 아날로그 방송에서 고화질 방송으로의 전환이 아닙니다. 디지털 방송은 고화질 방송을 가능하게 합니다. 그러나 고화질은 필수적이지 않습니다. 그리고 귀하는 디지털 TV 를 시청하기 위해 HDTV 를 구입할 필요가 없습니다. 표준 화질 DTV (단순히 내부 디지털 튜너를 가진 TV) 혹은 아날로그 TV 에 연결된 디지털 투 아날로그 전환 박스가 공중파 방송 텔레비전을 계속적으로 시청하는데 필요한 전부입니다. 디지털 방송 텔레비전은 표준 화질(SD)과 고화질(HD) 양식을 포함합니다. 귀하는 고화질 프로그램을 표준 화질 DTV(혹은 디지털 투 아날로그 전환 박스에 연결된 아날로그 TV) 상에서 시청할 수 있습니다. 그러나 그것은 완전한 고화질은 아닙니다. 또한 표준 화질 DTV 는 유사한 크기의 아날로그 TV 와 비슷한 가격이라는 점을 아는 것이 중요합니다.

[질문으로 복귀](#)

제가 디지털 TV(DTV)를 구입하는 지 어떻게 확신할 수 있습니까?

법에 의하면 2007년 3월 1일부터 미국에 수입되거나 주별 상업 거래에서 배송되는 모든 텔레비전 수신 장치(TV, VCR, DVR 등을 포함)는 디지털 튜너를 포함해야 합니다. 소매상들은 현존하는 재고에서 아날로그 전용 장치를 계속해서 판매할 수 있습니다. 그러나 아날로그 전용 장치 상에 혹은 근처에 뚜렷하게 다음과 같은 경고문을 포함한 소비자 경고 라벨을 전시해야 합니다:

소비자 경고

이 텔레비전 수신기는 아날로그 방송 튜너만 가지고 있고, 미국이 디지털 방송으로 전환하기 때문에 안타깝게도 공중파 방송을 수신하려면 2009년 2월 17일 이후에 전환 박스를 필요로 합니다. 아날로그 전용 TV 는 케이블 및 위성 TV 서비스, 게임 콘솔, VCR, DVD 기계 그리고 유사한 제품과 같이 예전처럼 지속적으로 작동해야 합니다. 더 상세한 정보는 1-888-225-5322 (청각장애자용 전화: 1-888-835-5322)에 전화해서 연방 통신 위원회에 연락을 취하거나 위원회의 디지털 텔레비전 웹사이트인 www.dtv.gov 를 방문하십시오.

그러므로 판매되고 있는 모든 텔레비전 장치가 디지털 튜너를 포함하거나 포함하지 않는 것을 판매 시점에서 확인되어야 합니다. 귀하가 신형 TV 혹은 다른 TV 장치를 구입하는 경우, 이 라벨과 아날로그 전용 장치의 제약에 대해 인지하십시오.

[질문으로 복귀](#)

제가 이미 디지털 TV(DTV)를 가지고 있는 지 어떻게 압니까?

많은 DTV 와 디지털 텔레비전 장치는 제품이 디지털 튜너를 포함하고 있다는 점을 알리기 위해서 라벨 혹은 표시가 붙어 있거나 제품에 포함된 정보 자료 안에 진술서가 있을 것입니다. 이들 라벨 혹은 표시는 “통합된 디지털 튜너”, “디지털 튜너 내장”, “디지털 수신기” 혹은 “디지털 튜너”, “DTV”, “ATSC” 혹은 “HDTV”(고화질 텔레비전)이라는 단어를 포함할 수 있습니다. 귀하의 텔레비전 장치가 이들 라벨 혹은 표시의 일부라도 포함하는 경우, 귀하는 디지털 투 아날로그 전환 박스를 설치할 필요 없이 디지털 공중파 프로그램을 시청할 수 있습니다. (귀하가 무료 공중파 디지털

방송을 시청하기 위해 HDTV 를 구입할 필요가 없음을 명심하십시오. 귀하의 텔레비전 장치가 디지털 튜너를 포함하는 한 귀하는 공중파 디지털 방송을 시청할 수 있습니다. HDTV 는 귀하가 완전한 고화질에서 고화질 프로그램을 시청하기를 원하는 경우에만 필요합니다. 귀하 또한 귀하의 텔레비전이 디지털 튜너를 포함하는 지 판단하기 위해서 귀하의 텔레비전 장비에 포함된 사용설명서 혹은 다른 자료를 확인해야 합니다.

귀하의 텔레비전 세트가 “디지털 모니터”, “HDTV 모니터”, “디지털 수신 준비” 혹은 “HDTV 수신 준비”라고 표시되어 있는 경우, 그것이 실제로 디지털 튜너를 포함하고 있다는 뜻은 아닙니다. 그러므로 귀하는 공중파 디지털 프로그램을 시청하기 위해서 여전히 디지털 튜너를 포함하는 별도의 셋탑 박스를 필요로 할 것입니다.

디지털 혹은 HD “모니터”를 위한 공중파 디지털 셋탑 박스는 소매 점포에서 구입할 수 있습니다. 케이블 및 위성 TV 제공회사는 또한 자회사의 특정한 서비스를 위해 디지털 셋탑 박스를 판매하거나 대여합니다. (주의: 여기에 기술된 디지털 셋탑 박스는 아날로그 TV 세트 상에서 무료 공중파 디지털 방송을 시청하기 위해 사용되는 상기의 디지털 투 아날로그 전환 박스와 동일하지 않습니다.)

귀하의 텔레비전 세트가 “아날로그” 혹은 “NTSC”라고 표시되어 있고 디지털 튜너를 포함한다고 표시되어 있지 않는 경우, 그것은 아날로그 튜너만 포함합니다.

귀하의 텔레비전 세트 혹은 다른 텔레비전 장비가 디지털 튜너를 포함하는 지 판단할 수 없는 경우, 제조회사의 이름과 모델 번호를 장치에서 확인한 후 귀하의 소비자 전자제품 소매상 혹은 제조회사에 연락을 취해서 그것이 디지털 튜너를 포함하는 지 판단해야 합니다. 이 정보는 또한 제조회사의 웹사이트를 통해서 열람할 수 있습니다.

모든 미국 텔레비전 시장에 있는 대부분의 방송국들이 이미 디지털로 방송을 하고 있기 때문에 소비자들은 현재 DTV 를 시청할 수 있습니다. 귀하는 방송국들이 현재 디지털 프로그램을 방송하는 채널 번호를 판단하기 위해서 귀하의 거주 지역 방송국에 연락을 취할 수 있습니다. 그러면 귀하는 귀하의 텔레비전이 공중파 프로그램(케이블 혹은 위성 TV 서비스와 같은 유료 제공회사에 연결되어 있는 것과 구별됨)을 수신할 수 있도록 설치되었는 지 확인할 수 있습니다. 그런 후 귀하의 세트가 디지털 방송 프로그램을 수신할 수 있는 지 알기 위해 공중파 채널에 맞추십시오.

[질문으로 복귀](#)

“통합된” DTV 그리고 DTV 혹은 HDTV “모니터”의 차이는 무엇입니까?

통합된 DTV 세트는 디지털 튜너가 내장된 텔레비전입니다. (“DTV”라고도 불리움) 디지털 튜너는 또한 DTV 해독기 혹은 DTV 수신기로 불리워지기도 합니다. 귀하가 통합된 DTV 를 가지고 있는 경우, 공중파 디지털 방송 프로그램을 수신하기 위한 방송 안테나(지붕 위 안테나 혹은 세트에 연결된 “토끼 귀”) 외에는 추가적인 장비가 필요 없습니다. 통합된 DTV 는 또한 아날로그 방송 프로그램을 수신하고 상영할 수도 있습니다. 그러므로 귀하는 지속적으로 아날로그 방송을 시청할 수 있습니다.

반대로 DTV 모니터는 추가적인 장치 없이 디지털 방송 프로그램을 수신할 수 있는 능력이 없습니다. 그것은 단순히 DTV 수신을 위한 처리 능력이 없는 상영 장치일 뿐입니다. 공중파 디지털 혹은 HD 프로그램을 수신하거나 사영하기 위해서 디지털 혹은 HD 셋탑 박스는 안테나와 모니터 사이에 연결되어야 합니다.

귀하가 디지털 혹은 HD “모니터”를 가지고 있고 공중파 프로그램을 시청하기 위해 디지털 혹은 HD 셋탑 박스를 구입하기를 원하는 경우, 셋탑 박스가 귀하의 모니터와 호환성이 있는 지 귀하의 소매상에게 확인하십시오.

[질문으로 복귀](#)

VCR, DVD 기계, 캠코더 그리고 게임 콘솔은 어떻습니까? 디지털 텔레비전 세트와 함께 그것들을 사용할 수 있습니까?

예. 디지털 텔레비전 세트는 “후방 호환성”이 있습니다. 즉 현존하는 아날로그 장비(VCR, DVD 기계, 캠코더, 비디오 게임 등)가 디지털 TV 세트 상에서 작동할 것입니다. 그러나 비디오가 각각의 아날로그 제품에서 제공될 수 있는 최고 해상도에서 상영될 뿐입니다. 제조회사들은 DTV가 현존하는 아날로그 장비와 함께 사용되었을 때 장비를 서로 연결하고, 영상과 소리의 질을 개선하기 위해 많은 다른 연결 장비를 생산하고 있습니다. 귀하의 장비와 작동할 수 있는 연결 장비의 유형을 결정하기 위해서 귀하의 소매상에게 확인하십시오.

[질문으로 복귀](#)

DTV 혹은 HDTV 프로그램을 어떻게 받습니까?

공중파 디지털 프로그램을 수신하기 위해서 (케이블 혹은 위성 TV 서비스와 같은 유료 제공회사에 의해 제공되는 디지털 프로그램과 반대됨) 귀하는 (1) DTV (디지털 튜너가 있는 TV) 혹은 디지털 투 아날로그 전환 박스에 연결된 아날로그 TV 그리고 (2) 방송 안테나 (지붕위 안테나 혹은 귀하의 세트에 연결된 “토끼 귀”)를 필요로 할 것입니다. 일반적으로 공중파 아날로그 TV 방송의 질 좋은 수신을 제공하는 안테나는 디지털 TV 방송에도 작동할 것입니다.

디지털 프로그램을 방송하고 있는 미국 TV 방송국의 목록은 <http://www.fcc.gov/mb/video/files/dtvonair.html> 에서 열람할 수 있습니다. 위성 TV 제공회사와 많은 케이블 시스템은 현재 디지털 프로그램을 제공하고 있습니다. 가입자들은 자신의 거주 지역에 어떤 디지털 프로그램이 제공되는 지 알기 위해서 자신의 서비스 제공회사에 확인해야 합니다.

[질문으로 복귀](#)

DTV 공중파를 수신하기 위해 특별한 안테나가 필요합니까?

일반적으로 공중파 방송의 믿을 수 있는 수신은 현재 아날로그 TV 프로그램의 질 좋은 수신을 제공하는데 작동하는 것과 동일한 유형의 신호 수신 장치를 필요로 합니다. 귀하가 아날로그 TV 방송을 수신하기 위해 지붕위 안테나를 필요로 하는 경우, 동일한 안테나가 일반적으로 디지털 TV 방송을 수신하기 위해 작동할 것입니다. 귀하는 “디지털 수신 준비” 혹은 “HD 수신 준비”라고 판매되는 신형 안테나를 구입할 필요는 없습니다.

[질문으로 복귀](#)

DTV 에 의해 교체될 구형 아날로그 TV 는 어떻게 됩니까? 그것들을 재활용하려는 시도가 있습니까?

구형 아날로그 TV 혹은 다른 구형 전자 제품을 폐기하기로 결정하는 사람들을 위한 재활용 프로그램이 있습니다. (그러나 아날로그 TV 가 전환 이후에도 지속적으로 사용될 수 있다는 점을 명심하십시오.) 그러한 프로그램 중 하나는 myGreenElectronics 입니다. 이 프로그램을 통해서 귀하는 폐기 옵션에 대해서 배우고 귀하의 거주 지역 근처에 있는 재활용 프로그램을 찾을 수 있습니다. 상세한 정보는 <http://www.mygreenelectronics.org> 를 방문하십시오.

[질문으로 복귀](#)

케이블 및 위성

DTV 전환이 케이블 서비스에 연결된 TV 세트에 영향을 미칩니까?

아니오. 귀하가 케이블 서비스에 가입하는 경우, DTV 전환이 귀하의 케이블 서비스에 연결된 TV 세트에 영향이 미치지 않을 것입니다. DTV 전환은 전력 방송 텔레비전 방송국에만 적용됩니다. 즉 방송 안테나를 통해서 시청자에게 자신의 프로그램을 송신하는 공중파를 사용하는 방송국입니다.

[질문으로 복귀](#)

FCC가 케이블 회사로 하여금 디지털 서비스로 전환하게 합니까?

아니오. 케이블 회사는 디지털 서비스로 전환할 의무가 없습니다. 케이블 회사는 서비스의 전부 혹은 부분적으로 디지털로 할 수 있는 선택을 할 수 있습니다. 그러나 지금 현재 제공하는 아날로그 서비스로부터 변경할 의무는 없습니다. 실제로 FCC는 2009년 2월 17일 이후라도 아날로그 서비스를 제공하는 한 케이블 회사가 지방 방송국에 지속적으로 아날로그로 제공하도록 규정하고 있습니다.

[질문으로 복귀](#)

제 케이블 회사가 현재 제가 박스 없이 수신하는 케이블 채널을 수신하기 위해 저로 하여금 박스를 구입하도록 할 수 있습니까?

일부 케이블 회사는 디지털 서비스로 전환하기로 결정하였습니다. 이것은 케이블 회사가 내린 사업상의 결정이고 연방 정부에 의해 요구된 것은 아닙니다. 귀하의 케이블 회사는 특정한 케이블 채널을 아날로그 서비스 층에서 제거하고 디지털 서비스 층으로 변경하기로 결정할 수 있고, 전부 디지털 서비스로 일시에 전환하기로 결정할 수도 있습니다. 그러므로 모든 가입자들을 위한 아날로그 서비스 층이 전혀 없을 수도 있습니다. 귀하의 케이블 회사가 일부 혹은 모든 채널을 디지털 서비스 층으로 변경하기로 결정하는 경우, 귀하가 해당 케이블 서비스를 지속적으로 수신하기 위해서 “디지털 케이블” 장비를 가질 필요가 있다고 통지할 수 있습니다. 이것은 디지털 케이블 셋탑 박스를 대여하거나 구입하는 것 혹은 “CableCARD” 슬롯이 있는 디지털 케이블 준비된 TV를 구입하는 것을 포함합니다. 디지털 케이블 장비는 공중파 방송 신호를 수신하는데 사용되는 디지털 투 아날로그 전환 박스와 다릅니다.

[질문으로 복귀](#)

케이블 혹은 위성 TV 서비스를 통해서 제가 이미 디지털 프로그램을 가지고 있는 지 어떻게 압니까?

귀하는 귀하의 제공회사로부터 디지털 혹은 HD 패키지에 가입하고 디지털 세트 상에서 디지털 프로그램을 시청하고 있는 경우, 디지털 프로그램을 수신할 수 있습니다. 그러나 디지털 케이블 층과 위성 TV 서비스는 꼭 DTV가 아닙니다. 귀하의 케이블 혹은 위성 TV 시스템은 귀하에게 아날로그 프로그램을 배달하는 더 효과적인 방법으로써 디지털 기술을 사용할 수도 있습니다. 귀하가 아날로그 텔레비전 세트를 가지고 있는 경우, 수신이 다소 개선된다 할지라도 디지털을 수신하지 있지 않을 것입니다. 귀하가 어떤 종류의 프로그램을 수신하고 있는 지 그리고 프로그램을 수신하기 위해 어떤 장비를 필요로 하는 지 알려면 귀하의 케이블 혹은 위성 TV 제공회사에게 확인하십시오.

[질문으로 복귀](#)

제 케이블 회사가 디지털 케이블 패키지를 제공합니다. 이것이 HDTV 와 동일합니까?

아니오. “디지털 케이블”과 케이블 상의 고화질 프로그램은 동일하지 않습니다. 귀하가 케이블 상에서 HDTV 프로그램을 시청하기를 원하는 경우, 귀하 케이블 제공회사의 HDTV 패키지에 가입하고 HDTV 세트 상에서 프로그램을 시청해야 합니다. 귀하는 또한 HDTV 를 시청하기 위해서 셋탑 박스 혹은 다른 장비를 필요로 할 수도 있습니다. 귀하가 어떤 종류의 프로그램을 수신하고 있는지 그리고 프로그램을 수신하기 위해 어떤 장비를 필요로 하는 지 알려면 귀하의 케이블 제공회사에 확인하십시오

[질문으로 복귀](#)

CNN, MSNBC, Lifetime 등과 같은 케이블 TV 네트워크도 디지털 방송으로 전환해야 합니까?

아니오. 아날로그에서 디지털로 전화해야 하는 현재 요구사항은 무료 공중파 프로그램을 제공하는 공공 방송을 사용하는 전력 방송 TV 방송국에만 적용됩니다. 그러나 케이블 제공회사가 자사의 시스템에서 디지털 송신으로 전환하기 때문에 귀하는 비방송 프로그램을 지속적으로 수신하기 위해 그들의 디지털 층에 가입해야할 필요가 있을 수 있습니다.

[질문으로 복귀](#)

제 케이블 시스템이 제가 디지털 서비스를 가입하도록 하는 디지털 층으로 프로그램을 이동시킬 수 있습니까?

귀하의 케이블 시스템이 언제 그리고 혹시 디지털 층에서 프로그램을 취급할 지를 결정합니다. 이것은 즉 귀하가 디지털 장비를 필요로 할 것이라는 것을 뜻합니다. 그러나 귀하의 케이블 시스템이 아날로그 서비스를 제공하는 한 귀하의 거주 지역 방송국 전부가 아날로그 양식에서 지속적으로 제공될 것입니다.

[질문으로 복귀](#)

아날로그 TV 를 가지고 있는 케이블 고객들이 자신의 케이블 회사로부터 셋탑 박스를 구입하거나 대여해야 합니까? 그렇다면 비용은 얼마입니까?

첫째, 디지털 텔레비전 전환을 위한 2009년 2월 17일 마감일이 전력 방송국에만 적용된다는 점을 알아야 합니다. 케이블 회사가 정부에 의해서 시스템을 디지털로 전환해야 한다고 요구받고 있지 않고, 지속적으로 아날로그로 고객들에게 채널을 공급할 수 있습니다. 케이블 회사들은 실제로 FCC 규정에 따라 아날로그 서비스를 제공하는 한 지속적으로 지역 방송국을 고객들에게 아날로그로 제공해야 합니다. 이 의무사항은 2009년 2월 17일 이후 적어도 3년 동안 지속될 것입니다. 위원회는 2011년도에 이 의무사항이 2012년 2월 17일 이후에도 지속되어야 할 지를 결정할 것입니다. 이는 즉 아날로그 케이블 서비스(케이블 셋탑 박스 없이)를 수신하는 고객들이 지속적으로 그렇게 할 수 있다는 것을 뜻합니다.

그러나 사업상의 이유로 (무엇보다도 디지털은 아날로그보다 훨씬 더 효율적입니다) 케이블 회사들은 시스템을 아날로그 공급에서 디지털 공급으로 전환하는데 관심을 가지고 있을 것입니다. 케이블 회사가 전부 디지털로 전환하는 사업 결정을 내리는 경우(고객에게 아날로그로 채널을 제공하는 것을 전부 중단하는 것을 의미), 케이블 회사는 아날로그 고객들이 지속적으로 거주 지역 방송국을 시청할 수 있도록 해야만 합니다. 이것은 아날로그 텔레비전을 가지고 있는 고객들이 셋탑 박스를 구입하도록 요구합니다. 케이블 회사가 고객에게 셋탑 박스를 제공하는 경우, 그것과 관련된 비용은 케이블 회사에 의해 결정될 것입니다. 그러므로 아날로그 케이블 고객들이 셋탑 박스가 필요한지, 언제 필요한지 그리고 비용이 들어 가는 지에 대해 물어 보려면 자신의 케이블 회사에게 연락을 취할 것을 권장합니다.

또한 케이블 셋탑 박스가 디지털 투 아날로그 전환 박스와 다르다는 점을 인식해야 합니다. 디지털 투 아날로그 전환 박스는 지붕위 안테나 혹은 세트에 연결되어 있는 “토끼 귀” 를 사용하는 공중파 프로그램을 수신하는 아날로그 텔레비전을 위해 필요합니다. 디지털 투 아날로그 전환 박스는 케이블 혹은 위성 제공회사와 같은 유료 텔레비전 서비스에 연결되어 있는 TV에 필요하지 않습니다. 케이블 혹은 위성과 같은 유료 서비스에 필요한 셋탑 박스에 관한 정보는 서비스 제공회사로부터 받아야 합니다.

[질문으로 복귀](#)

DTV 전환이 위성 TV 서비스에 연결된 TV 세트에 영향을 미칩니까?

DTV 전환이 위성 안테나를 통해서 자신의 거주 지역 TV 방송국을 수신하는 위성 TV 가입자들에게 영향을 미치지 않을 것입니다. 위성 TV 서비스는 디지털 서비스이고 모든 위성 가입자들이 위성 공급 프로그램을 수신하기 위해 자신의 TV에 연결된 셋탑 박스를 가지고 있어야 합니다. 이 결과, 거주 지역 TV 방송국이 위성 제공회사에 의해 제공되지 않는 한 위성 가입자들을 위한 서비스 상의 변경은 없을 것입니다. 귀하가 위성 TV 서비스에 가입하는 경우, 귀하는 귀하의 위성 안테나를 통해서 거주 지역 TV 방송국 패키지를 받는 지 알려면 제공회사에 확인해야 합니다.

[질문으로 복귀](#)

전환 박스

전환 박스 쿠폰 프로그램이 무엇입니까?

DTV 전환에 대해서 소비자를 돕기 위해서 정부는 디지털 투 아날로그 전환 박스 쿠폰 프로그램을 설립하였습니다. 상무부 소속 전국 통신 및 정보 행정국(NTIA)이 이 프로그램을 운영합니다. 미국의 각 가정은 승인된 디지털 투 아날로그 전환 박스를 구입하기 위해 각각 40 불에 상당하는 쿠폰을 최고 2 장까지 받을 자격이 있습니다. 2008년 1월부터 NTIA는 쿠폰에 대한 신청서를 접수하기 시작했습니다. 쿠폰은 참여하는 소비자 전자제품 소매장에서 판매되는 승인된 전환 박스를 위해서만 사용될 수 있습니다. 그리고 쿠폰은 판매 당시에 사용되어야 합니다. (이 쿠폰이 우편 배송일로부터 90일 이내에 만기되는 점에 주의하십시오) 제조회사는 디지털 투 아날로그 전환 박스가 각각 40 불에서 70 불 사이에서 판매될 것으로 예상합니다. 이것은 단 한번의 비용입니다. 디지털 투 아날로그 전환 박스 쿠폰 프로그램에 대한 상세한 정보는 www.dtv2009.gov 에 방문하거나 1-888-388-2009 (보이스) 혹은 1-877-530-2634 (청각장애자용 전화)에 전화하십시오.

[질문으로 복귀](#)

어떤 디지털 투 아날로그 박스가 쿠폰을 받을 자격에 해당됩니까?

전국 통신 및 정보 행정국(NTIA)은 https://www.ntiadtv.gov/cecb_list.cfm 에 승인된 박스의 목록을 관리하고 있습니다.

[질문으로 복귀](#)

단수의 디지털 투 아날로그 박스에 1 개 이상의 TV 와 비디오 리코더를 연결할 수 있습니까?

귀하는 각각의 TV 세트 혹은 아날로그 튜너만 가진 다른 장치(예를 들어 VC)에 대해 디지털 투 아날로그 전환 박스를 필요로 할 것입니다. 디지털 투 아날로그 전환 박스는 기본적으로 하나의 장비에 있는 아날로그 튜너를 교체합니다. 귀하가 아날로그 TV 와 VCR 을 동시에 사용하고 싶은 경우(예를 들어서 동시에 1 개의 프로그램을 시청하고 다른 1 개의 프로그램을 녹화하기 위해서), 2 개의 디지털 투 아날로그 박스를 필요로 할 것입니다.

[질문으로 복귀](#)

디지털 투 아날로그 전환 박스(아날로그 세트를 시청하기 위해 공중파 디지털 TV 방송을 전환하는데 사용됨)가 디지털 자막도 전환시킵니까?

예. FCC 규정에 의하면 디지털 투 아날로그 전환 박스는 아날로그 TV 세트 상의 전시되는 공중파 디지털 자막을 전환할 수 있어야 합니다. 상세한 정보는

<http://www.fcc.gov/cgb/consumerfacts/dtvcaptions.html> 을 보십시오.

[질문으로 복귀](#)

저는 TV 에 2 개의 전선으로 부착되는 구형 안테나를 가지고 있습니다. 이 안테나로 전환 박스를 사용할 수 있습니까?

예, 그러나 귀하는 2 개의 어댑터를 필요로 합니다. (“발룬” 혹은 “매칭 변압기”라고도 불리우며 하단 사진에 나옴) 귀하의 TV “Antenna In” 트윈 리드 터미널로부터 현존하는 트윈 리드 안테나 전선을 빼십시오. 현존하는 트윈 리드 안테나 전선을 트윈 리드 어댑터 상의 트윈 리드 터미널에 부착하십시오. (하단 첫번째 사진) 그런 후 트윈 리드 어댑터의 동축 연결 장치를 전환 박스 상의 “Antenna In (RF)” 포트에 꽂으십시오. 동축 전선을 사용하면서 한쪽을 전환 박스 상의 “Out To TV (RF)” 포트에 꽂으십시오. 다른 한쪽은 동축 어댑터에 꽂으십시오. (하단 오른쪽 사진) 그리고 나서 동축 어댑터를 귀하의 TV “Antenna In” 트윈 리드 터미널에 부착하십시오.



[디지털 투 아날로그 전환 박스 설치하기 \(트윈 리드 안테나 전선으로 하는 기초적 방법\)](#)

[질문으로 복귀](#)

일반적인 질문들

제가 가지고 있는 휴대용 전지 작동 아날로그 텔레비전은 어떻게 됩니까? 2009년 2월 17일 이후에 방송 텔레비전을 시청하기 위해 사용할 수 있습니까?

휴대용 전지 작동 아날로그 텔레비전이 디지털 투 아날로그 전환 박스에 연결되어 있는 경우, 2009년 2월 17일 이후에 공중파 프로그램을 수신할 수도 있습니다. 전지 작동 디지털 투 아날로그 전환 박스가 현재 제공되지 않기 때문에 외부 전원을 필요로 하게 됩니다. 거주 지역 공공 전력 서비스가 제공되지 않는 경우, 외부 전지 전력소 혹은 응급 발전기가 전환 박스를 위한 필요한 전력을 제공할 수 있습니다.

또한 휴대용 전지 작동 디지털 텔레비전은 시장에 출시되고 있는 중입니다. 귀하의 휴대용 텔레비전이 “통합된 디지털 튜너”, “디지털 튜너 내장”, “디지털 수신기” 혹은 “디지털 튜너”, “DTV”, “ATSC” 혹은 “HDTV 내장”이라는 단어를 포함한 라벨 혹은 표시를 포함하는 경우, 귀하는 디지털 투 아날로그 전환 박스 없이 공중파 프로그램을 디지털로 시청할 수 있습니다. 이들 제품의 제조 여부 그리고 상세한 정보를 얻으려면 전자제품 소매상에게 확인하십시오.

[질문으로 복귀](#)

제 아날로그 TV 에 있는 AM/FM 라디오가 2009년 2월 17일 이후에도 작동이 됩니까?

디지털 텔레비전 전환이 AM/FM 라디오 방송에 영향을 미치지 않는다 하더라도 아날로그 텔레비전 내의 통합된 라디오의 기능은 장치와 귀하의 특정한 구성에 달려 있습니다.

라디오/텔레비전 조합 유닛에 디지털 투 아날로그 전환 박스가 부착되어 있지 않는 경우, 귀하 텔레비전 내의 라디오는 예전과 같이 계속해서 기능할 것입니다.

귀하의 라디오/텔레비전 조합 유닛에 부착된 디지털 투 아날로그 전환 박스가 있고, 그 유닛이 라디오 수신을 위한 전환 박스에 연결되어 있는 외부 안테나에 의존하는 경우, 디지털 투 아날로그 전환 박스가 아날로그 통과 기능을 포함하고 있으면 라디오는 기능할 것입니다. NTIA는 아날로그 통과가 가능한 케이블 박스의 리스트를 www.ntiadtv.gov/cecb_list.cfm (별표로 표시됨)에서 관리하고 있습니다. 유닛이 디지털 투 아날로그 전환 박스에 연결되어 있지 않는 경우, 라디오도 기능할 것입니다.

라디오/텔레비전 조합 유닛이 디지털 투 아날로그 전환 박스에 연결되어 있지 않은 AM/FM 라디오를 위한 별도의 안테나에 의존하는 경우, 유닛이 디지털 투 아날로그 전환 박스에 연결되었는지 여부와 상관 없이 AM/FM 라디오 방송을 수신할 수 있습니다.

[질문으로 복귀](#)

제 라디오는 현재 TV 채널의 오디오 부분을 수신하고 있습니다. 제 라디오가 2009년 2월 17일 이후에 작동이 됩니까?

아날로그 TV 방송의 오디오 부분을 조정하기 위해 고안된 라디오는 디지털 TV 방송의 오디오 부분을 수신할 능력이 없습니다. 디지털 텔레비전의 오디오 부분을 수신할 수 있는 신형 휴대용 디지털 텔레비전 혹은 라디오가 시장에 점점 출시되고 있으므로 이를 구입하는 것을 고려해 보십시오.

[질문으로 복귀](#)

제가 거주하는 지역의 **AM/FM 라디오 방송국이 TV 채널의 오디오를 재방송합니다. 라디오 방송국이 2009년 2월 17일 이후에 이 서비스를 계속적으로 제공합니까?**

디지털 텔레비전 방송 신호에 있는 오디오 및 비디오는 그러한 서비스를 지속적으로 제공하기 위한 추가적인 장비를 설치하기 위해서 TV 방송국 오디오의 AM/FM 재방송국을 필요로 할 수 있는 방식으로 조합되어 있습니다. 귀하의 거주 지역 라디오 AM/FM 방송국이 TV 채널 오디오 재방송을 관리하는 지 확인해 보십시오.

[질문으로 복귀](#)

제가 거주하는 지역의 텔레비전 방송국은 **AM/FM 라디오 방송국을 텔레비전 채널 상으로 재방송합니다. 2009년 2월 17일 이후에 제 텔레비전 상에서 이들 라디오 방송국 재방송을 여전히 청취할 수 있습니까?**

귀하의 거주 지역 텔레비전 방송국이 전력 텔레비전 방송국 채널 상에서 라디오 방송국을 재방송하는 경우, 귀하는 텔레비전 채널을 시청하고 아날로그 TV 상에서 관련된 오디오를 청취하기 위해 디지털 투 아날로그 전환 박스를 필요로 하게 됩니다.

[질문으로 복귀](#)

디지털 텔레비전 방송국이 계속적으로 응급상황 경고를 제공합니까?

예, 디지털 텔레비전 방송국은 지속적으로 응급상황 경고 시스템(EAS)을 운영해야 합니다. EAS에 대한 상세한 정보는 www.fcc.gov/cgb/consumerfacts/eas.html 을 방문하십시오.

[질문으로 복귀](#)

저력 (LPTV), A 급 그리고 TV 중계 방송국은 무엇이고, DTV 전환이 어떻게 그들에게 영향을 미칩니까?

귀하는 미국 의회가 “전력” TV 방송국이 2009년 2월 17일 이후에 아날로그로 방송을 할 수 없다는 것을 규정했다는 것을 아셨을 것입니다. 시청되는 TV 방송국의 대부분이 전력 방송국인 반면 다른 3개의 범주에 해당하는 TV 방송국이 존재합니다. 바로 “저력” 방송국, “A 급” 방송국 그리고 “TV 중계” 방송국입니다. 현재 이러한 방송국들이 디지털 방송으로 전환해야 하는 마감일은 없습니다.

FCC는 작은 지역사회에서 지역적인 특성을 갖춘 텔레비전 서비스를 위한 기회를 제공하기 위해서 저력 방송국(LPTV) 서비스를 1982년에 창출하였습니다. 이들 지역사회들은 농촌에 있거나 큰 도시 지역 안에 있는 개별적인 지역사회일 수도 있습니다. LPTV 방송국들은 고등학교, 대학교, 교회, 종교 단체, 지방 정부, 크고 작은 사업체 그리고 개별 시민과 같은 다양한 단체와 기관에 의해 운영됩니다. 2100개 이상의 허가 받은 LPTV 방송국이 운영되고 있습니다. LPTV 프로그램은 위성 공급 프로그램 서비스, 신디케이트 프로그램, 영화, 다양한 범위의 지방 자체 제작 프로그램을 포함할 수 있습니다.

A 급 방송국은 LPTV 방송국에 제공되지 않는 특정한 침해 보호권을 가진 LPTV 방송국의 전신입니다. 이들은 기본적으로 LPTV 방송국과 유사합니다. 그러나 LPTV 방송국과 달리 지방 자체 제작 프로그램을 적어도 매주 3시간을 방송해야 하고, 전력 방송국에 적용되는 비기술적 규정의 대부분을 준수해야 합니다. 약 600개의 허가 받은 A 급 방송국이 운영되고 있습니다.

TV 중계 방송국은 전력 TV 방송국의 프로그램을 재방송합니다. 중계 방송국은 전형적으로 전력 방송국으로부터 너무 많이 떨어져 있거나 지형적인 (평평하지 하지 않은 지형 혹은 산과 같은)

이유로 무료 공중파 TV의 신호를 수신할 수 없는 지역사회를 위해 일합니다. 4700 개의 허가 받은 TV 중계 방송국의 대부분이 미국의 산악 지역 혹은 벽지에서 운영하고 있습니다.

귀하가 공중파로 (지붕위 안테나 혹은 귀하의 TV에 부착된 “토끼 귀”) 시청하는 방송국이 LPTV, A 급, TV 중계 방송국인지 판단하는 방법이 여러가지가 있습니다. A 급 방송국은 시각적으로 혹은 청각적으로 허가 받은 자신의 지역 사회를 확인해야 하고, 방송 개시, 방송 종료 그리고 시간별로 신호를 호출해야 합니다. (A 급에 대한 접미사 “-CA”를 포함합니다) LPTV 방송국은 또한 정기적으로 자신의 방송국 호출 신호를 확인해야 합니다. 지방 자체 프로그램을 제작할 때 그들은 시각적 혹은 청각적으로 방송 개시, 방송 종료 그리고 시간별로 자신의 호출 신호와 허가 받은 지역사회를 확인해야 합니다. LPTV 호출 신호는 접미사 “-LP” (저력 방송국인 경우)가 뒤따라 오는 4 개의 글자로 구성될 수 있습니다. 혹은 글자 K 혹은 W 로 시작하는 5 개 글자이면서 2 개의 번호 (자신의 운영 채널)과 2 개의 추가 글자가 뒤따라 올 수 있습니다. 또한 일부 TV 중계 방송국은 신호를 재방송하는 전력 방송국에 의해 확인됩니다. 더 나아가서 LPTV, A 급, TV 중계 방송국들은 자신의 상태에 대해서 정보를 정기적으로 방송할 수 있고, DTV 전환에 관한 정보를 포함할 수도 있습니다.

아날로그 방송의 종말을 위한 2009 년 2 월 17 일 마감이 저력, A 급, TV 중계 방송국에 적용되지 않지만 FCC 는 얼마 후에 이들 방송국들이 디지털 방송으로 전환할 것을 요구할 것입니다. 약 2000 개의 이들 방송국들이 디지털 시설을 건축할 수 있는 허가를 받았고, 일부는 이미 디지털로 방송하고 있습니다. FCC 는 현재 저력 디지털 전환과 관련된 잔여 문제를 고려하고 있는 중이고, 장래에 이들 방송국들에 대한 결정을 내릴 것입니다.

귀하가 무료 공중파 프로그램(지붕위 안테나 혹은 TV 상의 “토끼 귀”) 을 수신하는 아날로그 전용 텔레비전을 가지고 있는 경우, 디지털 방송 텔레비전을 시청하기 위해서 디지털 투 아날로그 전환 박스를 구입해야 합니다. 미국 각 가정은 2 개의 디지털 투 아날로그 전환 박스를 구입하기 위한 2 개의 40 불 쿠폰을 받을 자격이 있습니다. 전국 통신 및 정보 행정국(NTIA)은 쿠폰 프로그램을 운영하고 있습니다. (쿠폰은 우편 배송 이후 90 일 이내에 만기된다는 점을 명심하십시오) 상세한 정보는 www.dtv2009.gov 에서 열람하거나 1-888-388-2009 (보이스) 혹은 1-877-530-2634 (청각장애자용 전화)에 전화할 수 있습니다.

귀하가 디지털 방송을 아날로그 TV 상에서 시청하기 위해 디지털 투 아날로그 전환 박스를 구입하고 아날로그 LPTV, A 급, TV 중계 방송국을 지속적으로 시청하기를 원하는 경우, 아날로그 방송 신호가 귀하의 아날로그 TV 에 의해 조정되기 위해 전환 박스를 통과하는 것을 허용하는 “아날로그 통과” 역량이 있는 전환 박스를 구입해야 합니다. NTIA 의 TV 전환 박스 쿠폰 프로그램은 아날로그 통과 역량을 가진 공인된 전환 박스 모델을 가지고 있습니다. 쿠폰 자격 전환 박스의 현재 목록은 https://www.ntiadtv.gov/cecb_list.cfm 에서 열람할 수 있습니다. 아날로그 통과 역량을 가진 전환 박스 모델은 별표 옆에 표시되어서 리스트 상에 표시되어 있습니다. 뿐만 아니라 NTIA 는 전환 박스 쿠폰을 받는 각 가정에 아날로그 통과 역량을 가진 박스를 별표로 표시한 현재 쿠폰 승인 전환 박스의 목록을 우편으로 배송할 것이다. 또한 귀하가 구입하는 전환 박스가 아날로그 통과 역량을 가지고 있는 지 귀하의 소매상에게 확인할 수 있습니다.

귀하가 아날로그 통과 역량을 없는 디지털 투 아날로그 전환 박스를 구입하는 경우, 아날로그 TV 방송을 시청하려면 박스를 통과하기 위해 안테나 스위치 혹은 시그널 “스플리터”를 연결해야 할 수도 있습니다. 귀하가 아날로그와 디지털 방송국 전부에서 제공되는 방송을 시청하기 위해 박스를 연결하는 방법에 대한 지침을 필요로 하는 경우, 디지털 투 아날로그 전환 박스의 제조사와 소매상에 확인하십시오.

시청자들은 아날로그로부터 디지털 방송으로 전환하는 계획에 대해 LPTV, A 급, TV 중계 방송국으로부터 정보를 알아 봐야 합니다. 시청자들은 또한 LPTV, A 급, TV 중계 방송국의 디지털 전환에 대한 현황을 알아 보기 위해 www.fcc.gov 를 방문해야 합니다.

LPTV, A 급, TV 중계 방송국의 목록: [엑셀](#) [저력 텔레비전 방송국 검색 도구](#) [질문으로 복귀](#)

디지털 전환 이후 LPTV 혹은 중계 방송국으로부터 공중파 아날로그 TV 방송을 시청할 수 있는 옵션은 무엇입니까?

안테나로 수신한 아날로그 LPTV와 중계 방송국의 방송을 시청하기 위해서 귀하는 다음 중 1개 이상의 행동을 취할 수 있습니다:

- 아날로그 LPTV와 중계 방송국의 방송을 시청하기 위해서 아날로그 TV를 방송 안테나에 연결된 상태로 둡니다.
- 아날로그 통과 역량을 가진 디지털 투 아날로그 전환 박스를 구입합니다. NTIA에 의해 TV 전화 박스 쿠폰 프로그램을 위한 자격에 해당되는 공인된 디지털 투 아날로그 전환 박스의 현재 목록을 보려면 https://www.ntiadtv.gov/cecb_list.cfm을 클릭하고 옆에 별표(*)를 한 박스를 찾아 보십시오. 아날로그 통과는 귀하로 하여금 전환 박스를 통해서 디지털 텔레비전 방송 뿐만 아니라 아날로그 텔레비전 방송을 시청할 수 있도록 합니다.
- 아날로그 통과 역량이 없는 디지털 투 아날로그 전환 박스를 구입한 후 아날로그와 디지털 방송 전부를 수신하기 위해 “스플리터” 혹은 안테나 스위치를 연결합니다. 귀하가 아날로그와 디지털 방송국 전부로부터 방송을 시청하기 위해 박스를 연결하는 방법에 대한 지침을 필요로 하는 경우, 귀하의 소비자 전자제품 소매상에게 확인하십시오.
- 디지털 텔레비전 세트를 구입합니다. 디지털 튜너가 내장된 텔레비전은 아날로그와 디지털 방송국 전부를 수신할 수 있습니다. 그러므로 귀하는 이들 방송국들이 지속적으로 아날로그로 방송하는 한 디지털 프로그램과 아날로그 LPTV 및 중계 방송국 프로그램을 전부 시청할 수 있습니다.
- 귀하가 시청하고 싶은 아날로그 방송국을 취급하는 케이블 텔레비전 혹은 다른 서비스에 가입합니다.

제 아날로그 TV에서 현재 할 수 있는 동일한 방식으로 디지털 TV로 V-칩과 같은 부모 통제장치를 사용할 수 있습니까?

예, V-칩은 프로그램 등급에 기반해서 부모가 텔레비전 프로그램을 저지할 수 있게 해 주는 기술입니다. 등급은 텔레비전 신호 안에 암호화되어 있습니다. V-칩은 각 프로그램의 암호화된 등급 정보를 읽고 부모의 저지 선택에 따라 쇼를 저지합니다. FCC는 V-칩이 아날로그 텔레비전과 마찬가지로 디지털 텔레비전과 다른 DTV 수신기 안에 내장되어야 한다고 규정합니다. 귀하는 www.fcc.gov/vchip에서 등급 시스템 혹은 소위 말하는 “TV 부모 가이드라인”에 대해서 배울 수 있습니다.

질문으로 복귀

왜 제 디지털 텔레비전의 영상이 전체 화면을 채우지 않습니까? 왜 다른 프로그램마다 영상의 상단 및 하단 혹은 측면에 테두리가 나타납니까?

종래의 아날로그 TV는 4:3의 화상비를 가지고 있습니다.(거의 정사각형) 즉 TV 화면이 3인치만큼 높을 때 4인치만큼 넓다는 뜻입니다. 대부분의 디지털 텔레비전은 16:9의 화상비를 가지고 있고(직사각형) “와이드스크린”이라고 불리웁니다. 16:9의 화상비는 영화와 더 근접하고, 16:9의 화상비로 제공되고 있는 프로그램의 양도 증가하고 있습니다.



텔레비전 프로그램의 화상비가 귀하의 텔레비전 세트와 맞지 않을 때 이미지가 왜곡되지 않도록 하기 위해 상단 그리고/혹은 측면에 테두리가 나타날 수 있습니다.

16:9의 내용을 4:3의 화상비 세트 상에서 적절하게 상영하기 위해서 귀하의 디지털 텔레비전 혹은 디지털 투 아날로그 전환 박스는 이미지의 상단과 하단에 테두리를 나타낼 수 있습니다. 이 과정은 “레터박스”이라고 불립니다.

유사하게 4:3 내용을 16:9 텔레비전 세트에서 적절하게 상영하기 위해서 화면의 측면에 테두리가 나타날 수 있습니다. 이 과정은 “필러 박싱”이라고 불립니다.



또한 일부 프로그램은 방송 중에 “레터박스” 혹은 “필러 박싱” 처리됩니다. 예를 들어서 많은 광고들이 4:3의 화상비를 가지고 아날로그로 제작됩니다. 그러나 “현대적” 모습 혹은 글이나 자막을 위한 공간을 위해 레터박스 처리되어서 방송되고 있습니다. 그러한 광고가 와이드스크린(16:9) 프로그램에 방송될 때 이 또한 필러 박싱 처리됩니다. 이러한 현상은 이미 상단과 하단에 테두리를 가진 16:9 양식 방송을 초래합니다. 그러한 방송이 16:9 세트에서 시청될 때 이러한 현상은 테두리가 상단, 하단, 측면에 나타나는 결과를 초래합니다. 이러한 결과는 “포스티지 스탬프”라고 불립니다.



많은 디지털 투 아날로그 전환 박스와 디지털 텔레비전은 귀하로 하여금 테두리를 제거하기 위해서 이미지 안으로 “썸”할 수 있도록 합니다. 이것은 이미지의 일부가 잘리거나 “깎이는” 결과를 초래할 수 있습니다. 일부 디지털 투 아날로그 전환 박스와 디지털 텔레비전은 또한 이미지를 “늘리거나” 혹은 “조여서” 화면을 조정하기 위해 이미지를 변경할 수 능력을 제공합니다. 화면의 이미지를 줌, 늘리기 혹은 조이기 통해서 테두리를 제거할 수 있는 방법에 대한 상세한 정보는 귀하의 디지털 텔레비전 혹은 디지털 투 아날로그 전환 박스의 사용 설명서를 참고하십시오.

[질문으로 복귀](#)



왜 제 디지털 텔레비전 상에 어떤 프로그램은 다른 프로그램보다 더 “선명하게” 보입니까?

귀하가 어떤 텔레비전을 가지고 있는가에 따라 프로그램마다 영상의 해상도가 달라지는 것을 느끼셨을 것입니다. 고해상도 텔레비전에서는 저해상도 채널 혹은 프로그램이 저해상도로 나타날 것입니다. 그러므로 고해상도에서 방송되는 채널 혹은 프로그램을 저해상도의 채널 혹은 프로그램으로 바꾸는 것은 이미지의 질의 현저한 손실을 초래할 것입니다.

방송국들이 사용하는 해상도는 다음을 포함합니다:

표준 화질 TV (SDTV) – SDTV는 아날로그와 디지털 전부를 위한 양호한 상영 및 해상도의 기초적 수준입니다. SDTV의 송신은 종래(4:3) 혹은 와이드스크린(16:9) 양식이고 해상도의 480개 비밀선으로 구성되어 있습니다.



<p>강화된 화질 TV (EDTV) – EDTV 는 아날로그 텔레비전과 표준 화질 디지털 텔레비전에서 한단계 발전된 것입니다. EDTV 는 와이드스크린(16:9) 혹은 종래(4:3) 양식에서 비롯된 것이고 480 개의 해상도의 진보적으로 스캔된 선을 제공합니다. 이것은 SDTV 의 해상도의 약 2 배이고, 종종 DVD 에서 발견되는 양식입니다.</p>	
<p>고화질 TV (HDTV) –와이드스크린 양식(16:9)의 HDTV 는 모든 디지털 방송 양식 중에서 최고의 해상도와 영상의 질을 제공합니다. 이것은 해상도의 1080 개의 비월선 혹은 720 개의 스캔선으로 구성되어 있고, 디지털 서라운드 사운드를 송신할 수 있는 능력을 포함합니다.</p>	

상세한 정보는 www.dtv.gov/DTV_booklet.pdf 를 보십시오.

[질문으로 복귀](#)

2008 년 9 월 11 일 최종 검토/업데이트됨