



Alcatraz al descubierto: Notas de campo



Fecha: _____ Nombre: _____

¡Bienvenidos, arqueólogos! Mientras viajan por la isla, ustedes efectuarán observaciones en cinco estaciones. En cualquier momento pueden ustedes hacer dibujos, tomar notas o escribir preguntas en los márgenes de las páginas y en el espacio dejado a su disposición en la última página de estas notas de campo.



Estación 1: En el muelle

Capa histórica de Alcatraz	Observaciones
Historia natural	Gaviotas,
Servicio del Parque Nacional	
Ocupación de indios americanos	
Penitenciaría federal	Torre de vigilancia,
Fortaleza de Alcatraz	

Estación 2: Puerta de seguridad

Encuentre las bisagras enormes y oxidadas de la puerta. Luego haga una lista de sus propias observaciones. Vea si puede observar características que no hayan observado otros en su grupo.

Observación	Deducción(es)
Ejemplo: Bisagras de la puerta grandes y oxidadas	Puertas grandes montadas aquí para defenderse contra tropas enemigas

Estación 3: Mirador del campo de desfiles

Cerca del faro

Encuentre esta puerta. En su vecindad encuentre otra puerta como ésta. Compare las puertas. Intente deducir de qué capa de la historia de Alcatraz es esta puerta y por qué tiene este aspecto.



¿Qué le gustaría preguntarle a alguna persona de la historia de Alcatraz? Por ejemplo, ¿qué le preguntaría a un activista indio americano, al hijo de un carcelero, a un preso o a un soldado...?

Estación 3: Mirador del campo de desfiles

Mire por encima del acantilado al campo de desfiles de abajo. Si usted fuera un pájaro, ¿por qué escogería anidar aquí?

¿Qué nota usted con respecto al agua?



Estación 4: Plaza del Águila

Esta foto se tomó cuando se abrió la prisión. Compárela con el águila que hay ahora. ¿En qué se diferencian? ¿Quién cree usted que la cambió? ¿Cuándo cree usted que sucedió? ¿Por qué cree que se cambió?

¿Qué le gustaría preguntarle a alguna persona de la historia de Alcatraz?

A continuación entrará en la cárcel. Cuando cruce la primera puerta, mire hacia arriba y verá una característica de la misma capa histórica localizada en la pared sobre el segundo umbral.

Estación 5: La cárcel

Asegúrese de indicar en la columna de "Observación" dónde está usted: Bloque D (unidad de aislamiento), celdas o PR (patio de recreo)

Observación	Deducción(es)
Ejemplo: <u>Bloque D</u> -Ventanillas con bisagra en las puertas de las celdas oscuras nº 9-14	Para aireación / Para que el carcelero pudiera hablar con el preso sin abrir la puerta / Los presos que cooperaran podrían ganarse el privilegio de una ventana abierta

Use esta parte de la página para notas, dibujos, comentarios y preguntas.

¿Qué le ha resultado más interesante?

¿Qué le gustaría preguntarle a alguna persona de la historia de Alcatraz?