

La nouvelle couleur de l'argent : Plus sûre. Plus intelligente. Plus sécuritaire.

Le gouvernement des États-Unis poursuit son programme d'émission de billets de banque dont la conception et les éléments de sécurité sont améliorés. La mise en circulation de la nouvelle coupure de 20 \$, qui a eu lieu en 2003, sera suivie par le lancement de celle de 50 \$ vers la fin de 2004, puis de celle de 100 \$.

Le nouveau billet de 50 \$ conserve trois des éléments de sécurité les plus importants introduits au cours des années 1990. Ces éléments, faciles à vérifier, sont : **le filigrane, le fil de polymère et l'encre à couleur variable.**



Fil de polymère

Tenez le billet devant une source de lumière et vous verrez le fil de polymère, une mince bande de plastique incrustée verticalement dans le papier à la droite du portrait. Si vous regardez de près, les mots « USA 50 » de même qu'un petit drapeau apparaîtront le long du fil, de chaque côté du billet. Le fil de polymère devient d'un jaune brillant lorsqu'il est placé sous une lumière ultraviolette.

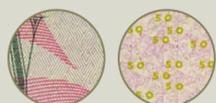
Encre à couleur variable

Repérez le chiffre « 50 » situé dans le coin inférieur droit, au recto du billet. Lorsque vous inclinez le billet, l'encre à couleur variable du chiffre passe du cuivre au vert.

Filigrane

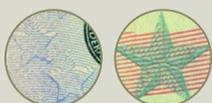
Tenez le billet devant une source de lumière et vous détecterez le filigrane, une image floue ressemblant au grand portrait du président Ulysses S. Grant. Le filigrane est intégré au papier et il est visible des deux côtés du billet.

CARACTÉRISTIQUES DE CONCEPTION ET DE SÉCURITÉ SUPPLÉMENTAIRES



Couleur

La différence la plus visible apportée au nouveau billet est l'ajout de légères couleurs à l'arrière-plan, sur les deux côtés du billet : bleu et rouge. De petits chiffres 50 de couleur jaune apparaissent aussi à l'arrière-plan, au verso du billet.



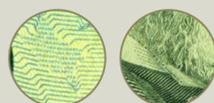
Symboles de liberté

De nouveaux symboles de liberté qu'illustrent des images du drapeau américain, figurent au recto du billet de 50 \$. Les étoiles et les rayures traditionnelles du drapeau des États-Unis sont imprimées en bleu et rouge derrière le portrait du président Grant. À gauche du portrait se trouve un champ d'étoiles bleues et à sa droite apparaissent trois rayures rouges. Une petite étoile bleu argent métallique se trouve sur le côté inférieur droit du portrait. Les symboles de liberté différeront d'une coupure à l'autre.



Portrait et vignette

Les bordures ovales et les fines lignes qui entouraient le portrait du président Ulysses S. Grant au recto du billet ainsi que la vignette représentant le Capitole des États-Unis au verso ont été enlevées. Le portrait a été placé plus haut et les épaules du président se prolongent désormais dans la bordure. Des détails de gravure ont été ajoutés à l'arrière-plan de la vignette.



Microimpression

Les mots microimprimés sont si petits qu'ils sont difficiles à reproduire. Le recto de la nouvelle coupure de 50 \$ comprend trois zones de caractères microimprimés : les mots « FIFTY », « USA » et « 50 » dans deux des étoiles bleues à la gauche du portrait ; le mot « FIFTY » répété à l'intérieur des deux bordures latérales du billet, et les mots « THE UNITED STATES OF AMERICA » apparaissant dans le col de la chemise du président Grant, sous la barbe.



Caractéristique pour personnes à faible vue

Le gros chiffre « 50 » situé dans le coin inférieur droit, au verso du billet, est particulièrement facile à lire.



Papier

Le papier du billet est composé de lin à 25 % et de coton à 75 % et il contient des fibres rouges et bleues.



Indicateurs de la Réserve fédérale

Un sceau universel, situé à la gauche du portrait, représente l'ensemble du système de la Réserve fédérale. Une lettre et un chiffre sous le numéro de série de gauche identifient la Banque de la Réserve fédérale qui a émis le billet.



Numéros de série

Cette combinaison unique de onze chiffres et lettres est inscrite à deux endroits au recto du billet. Sur le nouveau billet de 50 \$, le numéro de série gauche a été légèrement déplacé vers la droite comparativement aux séries précédentes.