

الدجيمان

مجلة تفاصيل اجتماعية شهرية العدد الأول السنة الأولى ناشر 2007

العنف الجنسي ضد الاطفال

صوفية الشباب
ظاهرة دينية أم موضة دنيوية؟



البطالة

مشكلة مجتمع أم حكومة؟

بين العناوين والمتحريم
هل صاعت ملامح الفنانين؟

**أطفال الشوارع
نهايات موقوتة على قارعة الطريق**

الافتتاحية

النسيج الاجتماعي السوداني، فريد في نوعه فلما نجد مثيلا له لدى شعوب العالم الأخرى.. فالسودان قارة تتعدد فيه الأعراف والثقافات والعادات والأجناس ولذلك تتعدد قضيائاه الاجتماعية وتنشأب.. تلك الحالة الخاصة، أفرزت ظواهر اجتماعية إيجابية وأخرى سالبة كلها يحتاجان لسلطة الضوء إعلاميا للتبصير والنوعية.. إلا أننا لحظنا خلو الساحة الإعلامية من إصدارة اجتماعية متخصصة، موضوعية وهادفة تشخص أمراضنا الاجتماعية وتضع لها الروشنات العلاجية الازمة وصولا لمجتمع معافي من الأمراض الاجتماعية والظواهر والسلوكيات الشاذة والدخيلة وفي ذات الوقت تعكس ما يدور داخل المؤسسات الاجتماعية من مجهودات وإنجازات ونشاطات، وعمل كبير يخطط وينفذ دون ضوضاء أو جلبة إعلامية ومن هنا نبعت فكرة مجلة (الاجتماعي) لتلعب هذا الدور وتحمل هذه الرسالة السامية النبيلة ول تقوم بوظائف الإعلام المختلفة من إعلام، وتوعية، وتنقيف، وترفيه وغيرها...

ويلاحظ القارئ الكريم اتجاه (الاجتماعي) للتناول الإعلامي والموضوعي الذي ينأى عن الإثارة والتهويل في عرض القضايا الموضوعات والظواهر والأحداث الاجتماعية السالبة والإيجابية معا... حيث إن نهج المجلة وسياستها التحريرية التي رسمتها لنفسها ولمحرريها تمثل في (الموضوعية والجدية) مع عرض مبتكر وجذاب للقوالب الصحفية التقليدية بشئ من الابتكار والتحديث وذلك بدون الإخلال بمبدأ الفن الصحفي ولعل في تواصلكم معنا وانتقاداتكم وتوجيهاتكم ومساهماتكم مصباح يضي لنا الطريق...

ودمت
أسرة التحرير



(الاجتماعي)

مجلة ثقافية اجتماعية
شهرية تصدر عن وزارة الرعاية
الاجتماعية وشئون المرأة والطفل



رئيس مجلس الادارة
د. سعيد عبد الله سعد

المدير العام
عثمان الأمين أبو قنابة

المدير الإداري
حمد إسماعيل

رئيس هيئة التحرير
فضل الله محمد

مستشار التحرير
سامية علي البشير

رئيس التحرير
الناج عثمان الخليفة

مدير التحرير
عضو التوم

سكرتير التحرير
عمر سيكا

محررون
الشيخ موسى الناير
عماد الدين محمد عباس

تصوير
آدم محمد الساير

جمع الكتروني
هاجر مضوي محمد

الإخراج الفني
عزمي حسن خالد

أشراف
مستقبلات للإعلام
0122180899

الطابعون
مؤسسة الصالحاني

4.....	عنوان اجتماعية
7.....	كتابات
8.....	فنون
12.....	حوار العدد
16.....	قضايا اجتماعية
20.....	ملامح العمل السكاني في السودان المؤامرة بين النمو الاقتصادي والسكاني
B.M.W.....	الشيخ (الأمين عمر الأمين) .. صوفى يسكن داخل قصر ويقود سيارة
23.....	الصوفية الشباب .. ظاهرة دينية أم موضة دنيوية؟!
26.....	الزواج العرفى منعطف اجتماعى خطير

الشخص قصيرة

شهادة مجرورة
الشيخ موسى الناير

لتقيقات

28.....	الباعة المتجولون.. القضية الاجتماعية التي تبحث عن حل دعونا نعيش!!
30.....	أطفال الشوارع... قنابل موقنة في قارعة الطريق! (38) الف طفل مشرد بالعاصمة القومية ..
34.....	ظاهرة العنف الجنسي ضد الأطفال كسر الصمت الاجتماعي ..
46.....	دار المسنين.. المأساة في شبابها!! ..



المقالات و الآراء المنشورة في المجلة
باسم أصحابها أو باسماء مستعاره لا
تعتل بالضرورة الرأي الرسمي للمجلة بل
تعتل وجهة نظر كتابها





وزارة الرعاية الاجتماعية وشئون المرأة والطفل

عنوان الأمين أبو قاتدة

وزارة الرعاية الاجتماعية وشئون المرأة والطفل هي بادئ ذي بدء أحد الوزارات لأنها تعنى بقضايا كلية تشكل حاضر ومستقبل السودان فهي تعنى بقضايا الأسرة، المرأة، الطفل، فالإسرة هي اللنة الأساسية لهذا المجتمع وحيثما لشارع السعادة لها شروطها لتكوينها ولرس إيجابية وفعالية تحكمها المرأة هي نصف هذا المجتمع وهي مكان الاستهداف على الدوام بهذه الخلية لأنها هي الأم والأروحة وهي التي تسود سعادتها وهم أجهزة في رحبتها وهي الشريك الأفضل الذي يصرع اطفالاً ويشكلهم التشكيل الأساسي في عملية التنشئة بل هي حجر الزاوية (كل مولود يولد على الفطرة فليواه يربوه الله أو يصراه أو يمحنه) والطفل هو مستقبل هذه الأمة الذي لا يحسنته تكون أمجاداً طيبها لآنسان السودان العزيز والذى تهدى الأن موقعه الطبيعي بين الأم

تعنى الوزارة بقضايا شريحة الفقراء وتضم الوزارة بين وحداتها بروابط الراكة، مصرف الأدخار مشروع تغطيل الغربيين، الصندوق القومي للتأمين الصحي، صندوق المعاشات، صندوق التأمينات الاجتماعية وهيئة الأطراف الصناعية وكل هذه الوحدات تعمل من أجل تحفيز الفقر سواء كان ذلك في دعم مصرف الراكة الصناعية أو كان ذلك غير مشروعات الأسر المنتجة أو تمويل صغار المنتجين غير مصرف الأدخار والبنك الأخرى التي حصلت 10% من تمويلها لتشارتها لصالح صغار المنتجين أو غير مشروع تغطيل الغربيين الذي يرمي إلى جذبها وهو الدجاج ثقلة العمل الحر وذلك لأن مواطن الوظيفة أصبح أصيق بكثير من أصحاب الغربيين فكل مشروع الخريج الذي يمول مشروعات الغربيين أفراداً وجماعات يوقع كل حريق سمعة مليون وخمسمائة ألف جنيه أما صناديق الصيان الاجتماعي فالمعاشات والتأميمات تعنى بمن تقاعداً في سن المعاش ولهم علينا حق شرعاً (ليس هنا من لم يرحم صغارنا ويرى في كبرنا) أو من أصبوا إصابة عمل وأنه أيضاً حق التعويض وهي صناديق حفظ ملفات تحفظ لأهل الحقوق حقهم كاملاً وتأتيهم الصندوق القومي للتأمين الصحي وهو ما نفاخر به نحن الان في الوزارة لأنها وان كانت فكرة عالمية إلا أن البصمة السودانية تحفظ فيها لأنها جعلت التكافل بين الولايات القوية والقاهرة لهم إبلغ رهن على دعوى التقىش وذلك لأن الفكرة تقوم على توزيع مخاطر المرض على أكبر عدد من السكان ومن هنا كانت الفوضى وتفشي وباء الولايات وأصبحة في التنفيذ الأولى وتحديدها لأرجوالياتها وأساليبها وتظل مؤسسة الأطراف الصناعية معيناً لكل من سقطت أطرافها إلى الجنة بسبب الحرب أو المرض وبظل مجلس السكان والصناعة معيناً بوضع السياسات وخطط والتيسير مع الولايات في قضية السكان والطورلة.

أخيراً تهتم الوزارة بقضايا المعلقين والأيتام والمسنين ومحاربة الأمراض الفتاكة مثل الإيدز والدجخنة مثل المخدرات التي تستهدف قيم هذه الأمة وتقربها للشربة (شابة).

العمل الاجتماعي:
العمل الاجتماعي في السودان وكما أورثت الاستراتيجية القومية التي ترتكز على المجتمع العادي النسبي الذي يسيق الدولة وينبئ كثيراً من احتياجاتاته يتبناه يعني أن العمل الاجتماعي يحتاج لمحمد الدولة ومبادرات المجتمع معاً، لذلك تقدّم الوزارة حلقة تدريب وافية مع ممثليات المجتمع المدني العاملة في المجال الاجتماعي.

ولنخلص إلى أن هذه الوزارة هي أحد الوزارات معنية بتنمية السودان ومجتمعه حتى يكون متكتلاً متراحمـاً (لا يؤمن من يلتـشـعـلـ وجـهـهـ إلى جـوارـهـ جـائعـ وـهوـ يـعلمـ) مجتمع يندرج فيه السلام الاجتماعي والتعيش الذي يحترم حقوقه كبيرة تتصدى فيه صوت البنية وتصبح بذلك أداة خير المجتمعات أداة متميزة موحدـاً.



غلاف
العدد

تقارير

الهيئة القومية للأطراف الصناعية
صناعة الامل.....

39.....

دراسات

الفراسة غابت.. كيف نهدي إلى أخلاق الناس؟!

الفقر.. الأسباب والمعالجات

محاربة الفقر.. جهود مقدرة

الطب البديل هو الحل
الحلبة كنز طبي !!

50.....

وحدات

الصندوق القومي للمعاشات

الصندوق القومي للتأمين الاجتماعي

مشروع لا استخدام المنتج وتشغيل الغربيين.. خطوة في طريق الميل (1)
الحلم وال فكرة

60.....

رياضة

62.....

