
Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Campos de Referencias de Envío “véase” (4xx)

Los campos de referencias de envío "véase" (campos 400-485) se utilizan para identificar las formas no autorizadas y otras variantes no elegidas como la forma autorizada. La información general sobre estos elementos MARC 21 de información se encuentra en la sección *Envíos y Referencias—Información General*. Las referencias de envíos “véase” se registran en uno de los siguientes campos:

- 400** REFERENCIA DE ENVIO “VEASE” - NOMBRE PERSONAL
- 410** REFERENCIA DE ENVIO “VEASE” - NOMBRE CORPORATIVO
- 411** REFERENCIA DE ENVIO “VEASE” - NOMBRE DE REUNIÓN
- 430** REFERENCIA DE ENVIO “VEASE” - TITULO UNIFORME
- 448** REFERENCIA DE ENVIO “VEASE” – TERMINO CRONOLOGICO
- 450** REFERENCIA DE ENVIO “VEASE” - MATERIA
- 451** REFERENCIA DE ENVIO “VEASE” - NOMBRE GEOGRAFICO
- 455** REFERENCIA DE ENVIO "VEASE" - TERMINO DESIGNADOR DE GENERO/FORMA
- 480** REFERENCIA DE ENVIO "VEASE" - SUBDIVISION GENERAL
- 481** REFERENCIA DE ENVIO "VEASE" - SUBDIVISION GEOGRAFICA
- 482** REFERENCIA DE ENVIO "VEASE" - SUBDIVISION CRONOLOGICA
- 485** REFERENCIA DE ENVIO "VEASE" - SUBDIVISION DE FORMA

400 - REFERENCIA DE ENVIO “VEASE” - NOMBRE PERSONAL [R]

Se utiliza en registros de encabezamientos establecidos (o de encabezamiento con subdivisión) para crear un envío de la forma no utilizada hacia la forma autorizada de un nombre personal. Consulte el [campo 100](#) para la descripción de la mayoría de los designadores de contenido.

INDICADORES

Primer indicador - Tipo de elemento de entrada

- 0 Nombre de pila
- 1 Apellido
- 3 Nombre de familia

Segundo indicador – No definido

- # No definido

Códigos de subcampo

\$a	Nombre personal [NR]
\$b	Numeración [NR]
\$c	Títulos u otras palabras asociadas al nombre [R]
\$d	Fechas asociadas con el nombre [NR]
\$e	Término de relación [R]
\$f	Fecha de una obra [NR]
\$g	Información miscelánea [NR]
\$h	Medio físico [NR]
\$i	Frase de instrucción [NR] <i>Consulte <u>Envíos y referencias</u></i>
\$j	Calificador de atribución [R]
\$k	Subasiento de forma [R]
\$l	Idioma de una obra [NR]
\$m	Medio de ejecución musical [R]
\$n	Número de la parte o sección [R]
\$o	Mención de arreglo musical [NR]
\$p	Nombre de la parte o sección [R]
\$q	Forma más completa del nombre [NR]
\$r	Clave musical [R]
\$s	Versión [NR]
\$t	Título de una obra [NR]
\$v	Subdivisión de forma [R]
\$w	Subcampo de control [NR] <i>Consulte <u>Envíos y Referencias</u></i> 0 Relación especial 1 Restricción de uso para generar envíos 2 Forma precedente del nombre 3 Despliegue de la referencia
\$x	Subdivisión temática general [R]
\$y	Subdivisión cronológica [R]
\$z	Subdivisión geográfica [R]
\$5	Institución en la cual se aplica el campo [R] <i>Consulte los <u>Subcampos de Control</u></i>
\$6	Enlace [NR] <i>Consulte los <u>Subcampos de Control</u></i>
\$8	Vínculo de campo y número de secuencia [R] <i>Consulte los <u>Subcampos de Control</u></i>

Ejemplos

- 400 1# \$a Singh, Bhagat, \$d 1921-
- 400 1# \$a Beethoven, Ludwig van, \$d 1770-1827. \$t Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 61
- 400 1# \$a Blackbeard, Author of, \$d 1777-1852
- 400 0# \$a Author of Blackbeard, \$d 1777-1852
- 400 0# \$a Jesus Christ \$x Interpretations, New Testament

400 3# \$a Angiò, House of

400 1# \$a Campbell, Stan. \$t BibleLog for adults. \$p Thru the Old Testament

410 - REFERENCIA DE ENVIO “VEASE” - NOMBRE CORPORATIVO [R]

Se utiliza en registros de encabezamientos establecidos (o de encabezamiento con subdivisión) para crear un envío de la forma no utilizada hacia la forma autorizada de un nombre corporativo. Consulte el [campo 110](#) para la descripción de la mayoría de los designadores de contenido.

Indicadores

Primer indicador - Tipo de elemento de entrada

0 - Nombre invertido

1 - Nombre de jurisdicción

2 - Nombre en orden directo

Segundo indicador – No definido

No definido

Códigos de subcampo

\$a	Nombre corporativo o de jurisdicción [NR]
\$b	Unidad subordinada [R]
\$c	Lugar de la reunión [NR]
\$d	Fecha de la reunión o de la firma de un tratado [R]
\$e	Término de relación [R]
\$f	Fecha de una obra [NR]
\$g	Información miscelánea [NR]
\$h	Medio físico [NR]
\$i	Frase de instrucción [NR] <i>Consulte Envíos y referencias</i>
\$k	Subasiento de forma [R]
\$l	Idioma de una obra [NR]
\$m	Medio de ejecución musical [R]
\$n	Número de la parte, sección o reunión [R]
\$o	Mención de arreglo musical [NR]
\$p	Nombre de la parte o sección [R]
\$r	Clave musical [NR]
\$s	Versión [NR]
\$t	Título de una obra [NR]
\$v	Subdivisión de forma [R]
\$w	Subcampo de control [NR] <i>Consulte Envíos y Referencias</i>
	0 Relación especial
	1 Restricción de uso para generar envíos
	2 Forma precedente del nombre
	3 Despliegue de la referencia

- \$x Subdivisión temática general [R]
- \$y Subdivisión cronológica [R]
- \$z Subdivisión geográfica [R]
- \$5 Institución en la cual se aplica el campo [R] *Consulte los Subcampos de Control*
- \$6 Enlace [NR] *Consulte los Subcampos de Control*
- \$8 Vínculo de campo y número de secuencia [R] *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

- 410 1# \$a Honduras. \$b Estudios Territoriales, Oficina de
- 410 1# \$a Venezuela. \$t Amendment of exchange agreement no. 2
- 410 1# \$a San Francisco (Calif.). \$b Chinatown
- 410 2# \$a CISNU
- 410 2# \$w nnaa \$a Conföderation Iranischer Studenten
- 410 2# \$a Pierre Lherminier (Firm)
- 410 2# \$a Centro de Estudios de Historia de México. \$k Manuscript. \$s Códice Condumex
- 410 2# \$a Museum of Northern Arizona. \$t Biology research report

411 - REFERENCIA DE ENVIO “VEASE” - NOMBRE DE REUNION [R]

Se utiliza en registros de encabezamientos establecidos (o de encabezamiento con subdivisión) para crear un envío de la forma no utilizada hacia la forma autorizada de un nombre de reunión. Consulte el [campo 111](#) para la descripción de la mayoría de los designadores de contenido.

Indicadores

- Primer indicador - Tipo de elemento de entrada
 - 0 - Nombre invertido
 - 1 - Nombre de jurisdicción
 - 2 - Nombre en orden directo
- Segundo indicador – No definido
 - # No definido

Códigos de subcampo

\$a	Nombre de reunión o de jurisdicción	[NR]
\$c	Lugar de la reunión	[NR]
\$d	Fecha de la reunión	[NR]
\$e	Unidad subordinada	[R]
\$f	Fecha de una obra	[NR]
\$h	Medio físico	[NR].
\$i	Frase de instrucción	[NR] Consulte <i>Envíos y Referencias</i>
\$k	Subasiento de forma	[R].
\$l	Idioma de una obra	[NR]
\$n	Número de la parte, sección o reunión	[R]
\$p	Nombre de la parte o sección	[R]
\$q	Nombre de reunión a continuación del nombre de la jurisdicción como elemento de entrada	[NR]
\$s	Versión	[NR]
\$t	Título de una obra	[NR]
\$v	Subdivisión de forma	[R]
\$w	Subcampo de control	[NR] Consulte <i>Envíos y Referencias</i>
	0	Relación especial
	1	Restricción de uso para generar envíos
	2	Forma precedente del nombre
	3	Despliegue de la referencia
\$x	Subdivisión temática general	[R]
\$y	Subdivisión cronológica	[R]
\$z	Subdivisión geográfica	[R]
\$5	Institución en la cual se aplica el campo	[R] Consulte los <i>Subcampos de Control</i>
\$6	Enlace	[NR] Consulte los <i>Subcampos de Control</i>
\$8	Vínculo de campo y número de secuencia	[R] Consulte los <i>Subcampos de Control</i>

Ejemplos

- 411 2# \$a Symposium on Laser Anemometry, International
- 411 1# \$w nnaa \$a Bayreuth (Germany) \$q Festspiele. \$e Orchester
- 411 2# \$a Jakob-Stainer-Symposium \$d (1983 : \$c Innsbruck, Austria)
- 411 2# \$a International Population Conference \$d (1959 : \$c Vienna, Austria). \$e Arbeitsausschuss des Kongresses
- 411 2# \$a Carlsberg Expedition to Phoenicia \$d (1958-1959). \$t Publications of the Carlsberg Expedition to Phoenicia
-

430 - REFERENCIA DE ENVIO “VEASE” - TITULO UNIFORME [R]

Se utiliza en registros de encabezamientos establecidos (o de encabezamiento con subdivisión) para crear un envío de la forma no utilizada hacia la forma autorizada de un título uniforme. Consulte el [campo 130](#) para la descripción de la mayoría de los designadores de contenido.

Indicadores

Primer indicador – No definido

No definido

Segundo indicador - Caracteres no alfabetizados

0-9 Número de caracteres iniciales presentes que se ignoran en la alfabetización

Códigos de subcampo

\$a Título uniforme [NR]
\$d Fecha de la firma de un tratado [R]
\$f Fecha de una obra [NR]
\$g Información miscelánea [NR]
\$h Medio físico [NR]
\$i Frase de instrucción [NR] Consulte [Envíos y Referencias](#)
\$k Subasiento de forma [R]
\$l Idioma de una obra [NR]
\$m Medio de ejecución musical [R]
\$n Número de la parte, sección o reunión [R]
\$o Mención de arreglo musical [NR]
\$p Nombre de la parte o sección [R]
\$r Clave musical [NR]
\$s Versión [NR]
\$t Título de una obra [NR]
\$v Subdivisión de forma [R]
\$w Subcampo de control [NR] Consulte [Envíos y Referencias](#)
 0 Relación especial
 1 Restricción de uso para generar envíos
 2 Forma precedente del nombre
 3 Despliegue de la referencia
\$x Subdivisión temática general [R]
\$y Subdivisión cronológica [R]
\$z Subdivisión geográfica [R]
\$5 Institución en la cual se aplica el campo [R] Consulte los [Subcampos de Control](#)
\$6 Enlace [NR] Consulte los [Subcampos de Control](#)
\$8 Vínculo de campo y número de secuencia [R] Consulte los [Subcampos de Control](#)

Ejemplos

- 430 #0 \$a Chronicles of Narnia (Collier Books (Firm))
- 430 #0 \$a Gestion (Presses universitaires de France)
- 430 #0 \$a Bible \$x Influence \$y Middle Ages
- 430 #0 \$a Bible \$v Atlases
- 430 #0 \$a Koran \$z Iran

448- REFERENCIA DE ENVIO “VEASE” – TERMINO CRONOLOGICO [NR]

Se utiliza en registros de encabezamientos establecidos (o de encabezamiento con subdivisión) para crear un envío de la forma no utilizada hacia la forma autorizada de un término cronológico. Consulte el [campo 148](#) para la descripción de la mayoría de los designadores de contenido.

Indicadores

- Primer indicador – No definido
No definido
- Segundo indicador – No definido
No definido

Códigos de subcampo

- \$a Término cronológico [NR]
- \$i Frase de instrucción [NR] Consulte *Envíos y Referencias*
- \$v Subdivisión de forma [R]
- \$w Subcampo de control [NR] Consulte *Envíos y Referencias*
- 0 Relación especial
 - 1 Restricción de uso para generar envíos
 - 2 Forma precedente del nombre
 - 3 Despliegue de la referencia
- \$x Subdivisión temática general [R]
- \$y Subdivisión cronológica [R]
- \$z Subdivisión geográfica [R]
- \$5 Institución en la cual se aplica el campo [R] Consulte los *Subcampos de Control*
- \$6 Enlace [NR] Consulte los *Subcampos de Control*
- \$8 Vínculo de campo y número de secuencia [R] Consulte los *Subcampos de Control*

Ejemplos

448 ## \$a Nineteenth century

448 ## \$a Twentieth century

450 - REFERENCIA DE “VEASE” - MATERIA [R]

Se utiliza en registros de encabezamientos establecidos (o de encabezamiento con subdivisión) para crear un envío de la forma no utilizada hacia la forma autorizada de un término temático. Consulte el [campo 150](#) para la descripción de la mayoría de los designadores de contenido.

Indicadores

Primer indicador – No definido

No definido

Segundo indicador – No definido

No definido

Códigos de subcampo

\$a Encabezamiento temático [NR]

\$b Término temático a continuación de un nombre geográfico

\$i Frase de instrucción [NR] Consulte [Envíos y Referencias](#)

\$v Subdivisión de forma [R]

\$w Subcampo de control [NR] Consulte [Envíos y Referencias](#)

0 Relación especial

1 Restricción de uso para generar envíos

2 Forma precedente del nombre

3 Despliegue de la referencia

\$x Subdivisión temática general [R]

\$y Subdivisión cronológica [R]

\$z Subdivisión geográfica [R]

\$5 Institución en la cual se aplica el campo [R] Consulte los [Subcampos de Control](#)

\$6 Enlace [NR] Consulte los [Subcampos de Control](#)

\$8 Vínculo de campo y número de secuencia [R] Consulte los [Subcampos de Control](#)

Ejemplos

450 ## \$a English drama \$x African authors

450 ## \$a Music \$y 15th century \$x Theory

450 ## \$a Exclamations (Linguistics)

451 - REFERENCIA DE “VEASE” - NOMBRE GEOGRAFICO [R]

Se utiliza en registros de encabezamientos establecidos (o de encabezamiento con subdivisión) para crear un envío de la forma no utilizada hacia la forma autorizada de un nombre geográfico. Consulte el [campo 151](#) para la descripción de la mayoría de los designadores de contenido.

Indicadores

Primer indicador – No definido
No definido
Segundo indicador – No definido
No definido

Códigos de subcampo

\$a Nombre geográfico [NR]
\$i Frase de instrucción [NR] Consulte [Envíos y Referencias](#)
\$v Subdivisión de forma [R]
\$w Subcampo de control [NR] Consulte [Envíos y Referencias](#)
0 Relación especial
1 Restricción de uso para generar envíos
2 Forma precedente del nombre
3 Despliegue de la referencia
\$x Subdivisión temática general [R]
\$y Subdivisión cronológica [R]
\$z Subdivisión geográfica [R]
\$5 Institución en la cual se aplica el campo [R] Consulte los [Subcampos de Control](#)
\$6 Enlace [NR] Consulte los [Subcampos de Control](#)
\$8 Vínculo de campo y número de secuencia [R] Consulte los [Subcampos de Control](#)

Ejemplos

451 ## \$a Dipper (Constellation)
451 ## \$a Adirondacks (N.Y.)
451 ## \$a Washington Barracks (Washington, D.C.)
451 ## \$w nnaa \$a Medina, Ohio
451 ## \$a West Washington (D.C.) \$v Maps

455 - REFERENCIA DE ENVIO "VEASE" - TERMINO DESIGNADOR DE GENERO/FORMA [R]

Se utiliza en registros de encabezamientos establecidos (o de encabezamiento con subdivisión) para crear un envío de la forma no utilizada hacia la forma autorizada de término designador de género/forma. Consulte el campo 155 para la descripción de la mayoría de los designadores de contenido.

Indicadores

Primer indicador – No definido
No definido
Segundo indicador – No definido
No definido

Códigos de subcampo

\$a Término designador de género /forma [NR]
\$i Frase de instrucción [NR] Consulte Envíos y Referencias
\$v Subdivisión de forma [R]
\$w Subcampo de control [NR] Consulte Envíos y Referencias
0 Relación especial
1 Restricción de uso para generar envíos
2 Forma precedente del nombre
3 Despliegue de la referencia
\$x Subdivisión temática general [R]
\$y Subdivisión cronológica [R]
\$z Subdivisión geográfica [R]
\$5 Institución en la cual se aplica el campo [R] Consulte los Subcampos de Control
\$6 Enlace [NR] Consulte los Subcampos de Control
\$8 Vínculo de campo y número de secuencia [R] Consulte los Subcampos de Control

Ejemplos

455 ## \$a Operettas
455 ## \$a Sci-fi
455 ## \$a Panoramic views

480 - REFERENCIA DE ENVIO "VEASE" - SUBDIVISION GENERAL [R]

Se utiliza en registros de encabezamientos establecidos (o de encabezamiento con subdivisión) para crear un envío de la forma no utilizada hacia la forma autorizada de una subdivisión general. Consulte el [campo 180](#) para la descripción de la mayoría de los designadores de contenido.

Indicadores

Primer indicador – No definido
No definido
Segundo indicador – No definido
No definido

Códigos de subcampo

\$i Frase de instrucción [NR] Consulte [Envíos y Referencias](#)
\$v Subdivisión de forma [R]
\$w Subcampo de control [NR] Consulte [Envíos y Referencias](#)
0 Relación especial
1 Restricción de uso para generar envíos
2 Forma precedente del nombre
3 Despliegue de la referencia
\$x Subdivisión temática general [R]
\$y Subdivisión cronológica [R]
\$z Subdivisión geográfica [R]
\$5 Institución en la cual se aplica el campo [R] Consulte los [Subcampos de Control](#)
\$6 Enlace [NR] Consulte los [Subcampos de Control](#)
\$8 Vínculo de campo y número de secuencia [R] Consulte los [Subcampos de Control](#)

Ejemplos

480 ## \$x Knowledge \$x Aesthetics
480 ## \$x Views on aesthetics
480 ## \$x Social views
480 ## \$x Views on politics and society
480 ## \$x Views on society

481 - REFERENCIA DE ENVIO "VEASE" - SUBDIVISION GEOGRAFICA [R]

Se utiliza en registros de encabezamientos establecidos (o de encabezamiento con subdivisión) para crear un envío de la forma no utilizada hacia la forma autorizada de una subdivisión geográfica. Consulte el campo 181 para la descripción de la mayoría de los designadores de contenido.

Indicadores

Primer indicador – No definido
No definido
Segundo indicador – No definido
No definido

Códigos de subcampo

\$i Frase de instrucción [NR] Consulte *Envíos y Referencias*
\$v Subdivisión de forma [R]
\$w Subcampo de control [NR] Consulte *Envíos y Referencias*
0 Relación especial
1 Restricción de uso para generar envíos
2 Forma precedente del nombre
3 Despliegue de la referencia
\$x Subdivisión temática general [R]
\$y Subdivisión cronológica [R]
\$z Subdivisión geográfica [R]
\$5 Institución en la cual se aplica el campo [R] Consulte los *Subcampos de Control*
\$6 Enlace [NR] Consulte los *Subcampos de Control*
\$8 Vínculo de campo y número de secuencia [R] Consulte los *Subcampos de Control*

Ejemplo

481 ## \$z Washington (State) \$z Mount Rainier

482 - REFERENCIA DE ENVIO "VEASE" - SUBDIVISION CRONOLOGICA [R]

Se utiliza en registros de encabezamientos establecidos (o de encabezamiento con subdivisión) para crear un envío de la forma no utilizada hacia la forma autorizada de una subdivisión cronológica. Consulte el campo 182 para la descripción de la mayoría de los designadores de contenido.

Indicadores

Primer indicador – No definido
No definido
Segundo indicador – No definido
No definido

Códigos de subcampo

\$i Frase de instrucción [NR] Consulte *Envíos y Referencias*
\$v Subdivisión de forma [R]
\$w Subcampo de control [NR] Consulte *Envíos y Referencias*
0 Relación especial
1 Restricción de uso para generar envíos
2 Forma precedente del nombre
3 Despliegue de la referencia
\$x Subdivisión temática general [R]
\$y Subdivisión cronológica [R]
\$z Subdivisión geográfica [R]
\$5 Institución en la cual se aplica el campo [R] Consulte los *Subcampos de Control*
\$6 Enlace [NR] Consulte los *Subcampos de Control*
\$8 Vínculo de campo y número de secuencia [R] Consulte los *Subcampos de Control*

Ejemplo

482 ## \$y Primitive and early church, ca. 30-600

485 - REFERENCIA DE ENVIO "VEASE" - SUBDIVISION DE FORMA [R]

Se utiliza en registros de encabezamientos establecidos (o de encabezamiento con subdivisión) para crear un envío de la forma no utilizada hacia la forma autorizada de una subdivisión de forma. Consulte el [campo 185](#) para la descripción de la mayoría de los designadores de contenido.

Indicadores

Primer indicador – No definido
No definido
Segundo indicador – No definido
No definido

Códigos de subcampo

\$i Frase de instrucción [NR] Consulte *Envíos y Referencias*

\$v	Subdivisión de forma [R]
\$w	Subcampo de control [NR] Consulte <i>Envíos y Referencias</i>
	0 Relación especial
	1 Restricción de uso para generar envíos
	2 Forma precedente del nombre
	3 Despliegue de la referencia
\$x	Subdivisión temática general [R]
\$y	Subdivisión cronológica [R]
\$z	Subdivisión geográfica [R]
\$5	Institución en la cual se aplica el campo [R] Consulte los <i>Subcampos de Control</i>
\$6	Enlace [NR] Consulte los <i>Subcampos de Control</i>
\$8	Vínculo de campo y número de secuencia [R] Consulte los <i>Subcampos de Control</i>

Ejemplos

- 485 ## \$v Lieder
- 485 ## \$v Art songs
- 485 ## \$v Journals (Diaries)