
Formato MARC 21 Conciso para Registros Bibliográficos:

Campos de notas (Parte 1: 50X-535)

Los campos 500-53X contienen notas bibliográficas que no se aplican específicamente a ningún tipo particular de material o control (p. ej., control archivístico). Cuando es necesario el acceso a los datos y/o la nota es introducida por una palabra o frase distintiva. Para toda otra información a registrar en una nota, se usa el campo 500.

- 500 - NOTA GENERAL (R)
 - 501 - NOTA DE “CON” (R)
 - 502 - NOTA DE TESIS (R)
 - 504 - NOTA DE BIBLIOGRAFIA, ETC. (R)
 - 505 - NOTA DE CONTENIDO CON FORMATO PREESTABLECIDO (R)
 - 506 - NOTA DE RESTRICCIONES DE ACCESO (R)
 - 507 - NOTA DE ESCALA PARA MATERIAL GRÁFICO (NR)
 - 508 - NOTA DE CREDITOS DE CREACION/PRODUCCION (R)
 - 510 - NOTA DE CITAS O REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS (R)
 - 511 - NOTA DE PARTICIPANTE O INTERPRETE (R)
 - 513 - NOTA DE TIPO DE REPORTE Y PERIODO CUBIERTO (R)
 - 514 - NOTA DE CALIDAD DE LOS DATOS (NR)
 - 515 - NOTA DE PECULIARIDADES EN LA NUMERACION (R)
 - 516 - NOTA DE TIPO DE ARCHIVO O DATOS DE COMPUTADOR (R)
 - 518 - NOTA DE FECHA/HORA Y LUGAR DE UN EVENTO (R)
 - 520 - NOTA DE RESUMEN, ETC. (R)
 - 521 - NOTA DE AUDIENCIA (R)
 - 522 - NOTA DE COBERTURA GEOGRAFICA (R)
 - 524 - NOTA DE CITACION DE LOS MATERIALES DESCRITOS (R)
 - 525 - NOTA DE SUPLEMENTO (R)
 - 526 - NOTA DE INFORMACION DE PROGRAMA DE ESTUDIO (R)
 - 530 - NOTA DE FORMATO FISICO ADICIONAL DISPONIBLE (R)
 - 533 - NOTA DE REPRODUCCION (R)
 - 534 - NOTA DE VERSION ORIGINAL (R)
 - 535 - NOTA DE LOCALIZACION DE ORIGINALES/DUPLICADOS (R)
-

500 - NOTA GENERAL (R)

Información general para cual que no se ha definido un campo 5XX de nota específica.

Indicadores

- Primer indicador - No definido
 - # - No definido
- Segundo indicador - No definido
 - # - No definido

Códigos de Subcampo

- \$a - Nota general (NR)
- \$3 - Materiales específicos a los cuales se aplica el campo (NR)
- \$5 - Institución en la cual se aplica el campo (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

500 ## \$a Recast in bronze from artist's plaster original of 1903.

500 ## \$a Caption title.

500 ## \$a Program notes by Phillip Ramey on album.

500 ## \$a Based on a play which originally appeared in France as "Un peu plus tard, un peu plus tôt."

500 ## \$a Imprint stamped on verso of t.p.

500 ## \$a Three-dimensional film: Natural vision.

500 ## \$a Slides in pocket.

500 ## \$a Includes index.

500 ## \$a "The first American Jewish weekly of its kind"--The Jewish encyclopedia, v.

8.

500 ## \$a Subsequent publishers: William M. Swain & Co., 1857-64; George W. Childs, 1864. Cf. Pa. Hist. Commission. A checklist of Pa. newspapers.

500 ## \$a From the papers of the Chase family. \$5 DLC

501 – NOTA DE “CON” (R)

Esta nota se utiliza cuando un ítem físico contiene más de una obra bibliográfica al momento de su publicación, puesta en circulación, emisión o ejecución. Las obras incluidas en el ítem tienen títulos distintivos y carecen de un título colectivo.

Indicadores

- Primer indicador - No definido
 - # - No definido
- Segundo indicador - No definido
 - # - No definido

Códigos de subcampo

- \$a - Nota de “Con” (NR)
Incluye una frase introductoria relevante (p. ej., *Con:*, *En un carrito con:*).
- \$5 - Institución en la cual se aplica el campo (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

501 ## \$a With: The reformed school / John Dury. London : Printed for R. Wasnothe, [1850]

501 ## \$a With: Peer Gynt (Suite) no. 1-2 / Edvard Grieg -- Till Eulenspiegels lustige Streiche / Richard Strauss.

501 ## \$a With (on verso): Motor road map of south- east England.

501 ## \$a Mounted on a wooden stand to form a pair with: Bale's New celestial globe, 1845.

501 ## \$a In cassette with: Dissection of the brain stem: inferior and superior cerebellar peduncle -- Dissection of the hemispheres: long association bundles -- Dissection of the hemispheres: extreme and external capsules and related structures.

501 ## \$a On reel with: They're in the Army now.

502 - NOTA DE TESIS (R)

Indicación de tesis o disertación académica y la institución en la que se presentó. (Una nota que describe la relación entre una obra y una tesis o disertación se registra en el campo 500).

Indicadores

- Primer indicador - No definido
 - # - No definido
- Segundo indicador - No definido
 - # - No definido

Códigos de subcampo

- \$a - Nota de tesis (NR)
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

502 ## \$a Thesis (M.A.)--University College, London, 1969.

502 ## \$a Inaug.--Diss.--Heidelberg, 1972.

502 ## \$a Karl Schmidt's thesis (doctoral)--Ludwig- Maximilians-Universität, Munich, 1965.

502 ## \$a Mémoire de stage (3e cycle)--Université de Nantes, 1981.

504 - NOTA DE BIBLIOGRAFIA, ETC. (R)

La información que indica la presencia de una o más bibliografías, discografías, filmografías y/u otras referencias bibliográficas en el ítem que se describe o en el material que lo acompaña.

Indicadores

- Primer indicador - No definido
 - # - No definido
- Segundo indicador - No definido
 - # - No definido

Códigos de subcampo

- \$a - Nota de bibliografía, etc. (NR)
- \$b - Número de referencias (NR)
Utilizado para indicar la importancia de una bibliografía.
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

504 ## \$a Bibliography: p. 238-239.

504 ## \$a Sources: p. 125-152.

504 ## \$a Includes bibliographical references.

504 ## \$a Discography: p. 105-111.

504 ## \$a Filmography: v. 2, p. 344- 360.

504 ## \$a Includes bibliographies and index.

504 ## \$a Chronological list of the author's works: p. 469-475.

504 ## \$a "Literature cited": p. 67-68. \$b 19

504 ## \$a "Spisok izdannikh knig": p. 277.

505 - NOTA DE CONTENIDO CON FORMATO PREESTABLECIDO (R)

Los títulos de las obras independientes, las partes de un documento o la tabla de contenido. También puede incluir menciones de responsabilidad y número de volumen u otras designaciones de secuencia.

Indicadores

- Primer indicador - Controlador de la constante de despliegue
Controla que se genere una frase introductoria.
 - 0 - Contenido completo
 - 1 - Contenido incompleto
No se listan todas las partes de un ítem en varias partes, porque no están disponibles para el análisis. Puede generarse para el despliegue la frase *Contenido incompleto:* .
 - 2 - Contenido parcial
Todas las partes están disponibles para el análisis, pero se seleccionan solamente algunas partes. Puede generarse para el despliegue la frase *Contenido parcial:* .
 - 8 - No se genera una constante de despliegue
- Segundo indicador - Nivel de designación de contenido
 - # - Básico
 - 0 - Completo

Códigos de subcampo

- \$a - Nota de contenido con formato preestablecido (NR)
La forma de la nota está determinada por las reglas de catalogación pertinentes.
- \$g - Información miscelánea (R)
- \$r - Mención de responsabilidad (R)
- \$t - Título (R)
- \$u - Identificador Uniforme del Recurso (R)
El Identificador Uniforme del Recurso (URI), por ejemplo un URL o un URN, provee los datos de acceso electrónico mediante una sintaxis estandar. Estos datos pueden utilizarse para el acceso automatizado a un ítem electrónico que usa uno de los protocolos de Internet.
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

505 0# \$a pt. 1. Carbon -- pt. 2. Nitrogen -- pt. 3. Sulphur -- pt. 4. Metals.

505 0# \$a How these records were discovered -- A short sketch of the Talmuds -- Constantine's letter.

505 00 \$g vol. 1. **\$t** The history of Anne Arundel County.-- **\$g** vol. 2. **\$t** The history of...*[intermediate volumes omitted from example]*-- **\$g** vol. 23. **\$t** The history of Prince Georges County --

505 80 \$g vol. 24. **\$t** The history of Washington County beginning in 1884 -- **\$g** vol. 25. **\$t** State manifest and birth record (1764-1977).

505 8# \$a Contents on sound disk: A suitable tone ; Left hand colouring ; Rhythm and accent ; Tempo ; Flexibility ; Ornaments -- Sonata in D major, op. V, no. 1 / Corelli - - Sonata in G minor / Purcell (with Robert Donington, gamba) -- Forlane from Concert royal no. 3 / Couperin.

505 00 \$t Quark models / **\$r** J. Rosner -- **\$t** Introduction to gauge theories of the strong, weak, and electromagnetic interactions / **\$r** C. Quigg -- **\$t** Deep inelastic leptognnucleon scattering / **\$r** D.H. Perkins -- **\$t** Jet phenomena / **\$r** M. Jacob -- **\$t** An accelerator design study / **\$r** R.R. Wilson -- **\$t** Lectures in accelerator theory / **\$r** M. Month.

505 00 \$t Quatrain II **\$g** (16:35) -- **\$t** Water ways **\$g** (1:57) -- **\$t** Waves **\$g** (10:49).

505 20 \$t Baptisms, 1816-1872 -- **\$t** Church members, 1816-1831 -- **\$t** History of the Second Presbyterian Church of West Durham / **\$r** by L. H. Fellows.

505 0# \$u <http://www.loc.gov/catdir/toc/99176484.html>

506 - NOTA DE RESTRICCIONES DE ACCESO (R)

Información sobre las restricciones que gobiernan el acceso o la distribución limitada de los materiales que se describen.

Indicadores

- Primer indicador - Restricción
 - # - No se provee información
 - 0 - No hay restricciones
 - 1 - Se aplican restricciones

- Segundo indicador - No definido
 - # - No definido

Códigos de subcampo

- \$a - Condiciones de acceso (NR)
Restricciones legales, físicas o de procedimiento impuestas a los individuos que desean ver los materiales descritos.
- \$b - Jurisdicción (R)
El nombre de una persona, institución o posición jerárquica o función dentro de la institución que ha impuesto los términos que regulan el acceso y ante quien se puede apelar la restricción.
- \$c - Medidas para el acceso físico (R)
Disposiciones requeridas para el acceso físico.
- \$d - Usuarios autorizados (R)
Clase de usuarios o personas específicas a las que no se aplican las restricciones establecidas en el subcampo \$a.
- \$e - Autorización (R)
- \$f - terminología normalizada para restricción de acceso (R)
Fuente de autoridad para la restricción.
- \$u - Identificador Uniforme del Recurso (R)
El Identificador Uniforme del Recurso (URI), por ejemplo un URL o un URN, provee los datos de acceso electrónico mediante una sintaxis estandar. Estos datos pueden utilizarse para el acceso automatizado a un ítem electrónico que usa uno de los protocolos de Internet.
- \$2 - Fuente del término (NR)
Código tomado de: *MARC 21 Code Lists for Relators, Sources, Description Conventions*
- \$3 - Materiales específicos a los cuales se aplica el campo (NR)
- \$5 - Institución en la cual se aplica el campo (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

506 ## \$a Classified.

506 ## \$a For official use only.

506 ## \$3 Office files of Under Secretary **\$a** No one may examine these records or obtain information from them or copies of them except by written permission; **\$b** Secretary of the Treasury or his duly authorized representative; **\$c** Kept in remote storage; access requires 24 hours advance notice.

506 ## \$a Restricted access; **\$c** Written permission required; **\$b** Donor.

506 ## \$a Restricted: cannot be viewed until 2010; **\$d** Members of donor's family.

506 ## \$a Classified under national security provisions; **\$b** Department of Defense; **\$e** Title 50, chapter 401, U.S.C.

506 ## \$a Some restrictions apply. Consult restricted access file for restriction details:
\$u [URI]

506 0# \$a Access copy available to the general public. **\$f** Unrestricted **\$2** star **\$5** MH

506 1# \$a Access restricted to users with a valid Harvard ID. **\$f** License **\$2** star **\$5** MH

507 - NOTA DE ESCALA PARA MATERIAL GRAFICO (NR)

Para **materiales visuales**, este campo contiene la escala de planos arquitectónicos y objetos tridimensionales. Para **mapas**, la escala de un ítem está contenida en este campo únicamente en registros creados según reglas de catalogación anteriores a las RCA2. En los registros creados con RCA2 la información de escala se registra en el campo 255 (Área de Datos Matemáticos).

Indicadores

- Primer indicador - No definido
 - # - No definido
- Segundo indicador - No definido
 - # - No definido

Códigos de subcampo

- \$a - Nota de fracción representativa de escala (NR)
- \$b - Nota del resto de la escala (NR)
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

507 ## \$a Scale 1:10 of the original.

507 ## \$a Scale 1/16 in. to 1 ft.

507 ## \$a Scale 1:500,000; \$b1 in. equals 8 miles.

507 ## \$b Perspective map not drawn to scale.

508 - NOTA DE CREDITOS DE CREACION /PRODUCCION (R)

Los nombres de las personas (excluidos los intérpretes) u organizaciones que han participado en la producción artística o técnica de la obra. El término introductorio *Créditos:*, que usualmente precede a los nombres, no aparece en el registro MARC; puede generarse por sistema para su despliegue.

Indicadores

- Primer indicador - No definido
 - # - No definido
- Segundo indicador - No definido
 - # - No definido

Códigos de subcampo

- \$a - Nota de créditos de creación/producción (NR)
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

508 ## \$a Producer, Joseph N. Ermolieff ; director, Lesley Selander ; screenplay, Theodore St. John ; music director, Michel Michelet.

508 ## \$a Music, Michael Fishbein ; camera, George Mo.

508 ## \$a Film editor, Martyn Down ; narrator, Margaret Throsby ; consultant, Robert F. Miller.

510 - NOTA DE CITAS/REFERENCIAS (R)

Las citas o referencias de descripciones bibliográficas, reseñas, resúmenes o índices del contenido del documento descrito, que hayan sido publicadas.

Indicadores

- Primer indicador - Cobertura/localización dentro de la fuente.
Indica si el campo contiene o no la localización concreta en la fuente citada, o, en el caso de recursos continuos, el tipo de cobertura dada al documento por el servicio de indización y resúmenes. El valor puede ser utilizado para generar un término o frase introductoria.
 - 0 - Cobertura desconocida
No se especifica la cobertura de la indización y de los resúmenes. Puede generarse para el despliegue la frase *Indizado por:*
 - 1 - Cobertura completa
La cobertura de la indización y de los resúmenes incluye referencia a todos los artículos de una revista y/o a todos los números de cada volumen. Puede generarse para el despliegue la frase *Indizado en su totalidad por:*
 - 2 - Cobertura selectiva
La cobertura de la indización y de los resúmenes es selectiva. Puede generarse para el despliegue la frase *Indizado selectivamente por:*
 - 3 - No se indica la localización dentro de la fuente
Puede generarse para el despliegue el término: *Referencias:*
 - 4 - Se indica la localización dentro de la fuente
Puede generarse para el despliegue el término *Referencias:*
- Segundo indicador - No definido
 - # - No definido

Códigos de subcampo

- \$a - Nombre de la fuente (NR)
- \$b - Cobertura de la fuente (NR)
Fechas del recurso continuo en las que el servicio de indización y resúmenes comenzó y terminó la cobertura.
- \$c - Localización dentro de la fuente (NR)
- \$x - Número Internacional Normalizado para Publicaciones Seriadas, ISSN (NR)
- \$3 - Materiales específicos a los cuales se aplica el campo (NR)
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*

- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

510 1# \$a Education index, \$x 0013-1385 \$b 1966-

510 2# \$a Moving picture world, \$b 1975-

510 4# \$a Algae abstracts, \$c v. 3, W73-11952

510 4# \$a Goff, \$c A-970

510 2# \$a Chemical abstracts, \$x 0009-2258

510 4# \$3 31911 Arctic field notebook \$a Day, Harold. "Statistical Methods for Population Transport Estimation," Journal of Ecological Studies, \$c vol. 7, 1974, p. 187

511 - NOTA DE PARTICIPANTE O INTERPRETE (R)

Los nombres de los participantes, intérpretes, narradores, presentadores o ejecutantes.

Indicadores

- Primer indicador - Controlador de la constante de despliegue
Controla que se genere una frase introductoria.
 - 0 - No se genera una constante de despliegue
 - 1 - Elenco
Puede generarse para el despliegue el término *Elenco*.
- Segundo indicador - No definido
 - # - No definido

Códigos de subcampo

- \$a - Nota de participante o intérprete (NR)
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

511 0# \$a Comedy skits performed by Second City.

511 1# \$a Anne Baxter (Louise), Maria Perschy (Angela), Gustavo Rojo (Bill), Reginald Gilliam (Mr. Johnson), [Catherine Elliot?] (Aunt Sallie), Ben Tatar (waiter).

511 0# \$a Marshall Moss, violin ; Neil Roberts, harpsichord.

511 0# \$a Voices: Peter Ustinov, Cloris Leachman, Sally Kellerman, Andy Devine.

513 - NOTA DE TIPO DE REPORTE Y PERIODO CUBIERTO (R)

Información sobre el tipo de reporte y el período cubierto por el mismo.

Indicadores

- Primer indicador - No definido
 - # - No definido
- Segundo indicador - No definido
 - # - No definido

Códigos de subcampo

- \$a - Tipo de informe (NR)
- \$b - Período cubierto (NR)
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

513 ## \$a Interim report; \$b Jan.-July 1977.

513 ## \$a Quarterly technical progress report; \$b Jan.-Apr. 1, 1977.

514 - NOTA DE CALIDAD DE LOS DATOS (NR)

Provee una evaluación general de la calidad del conjunto de datos que forman el ítem.

Para **material cartográfico**, las recomendaciones sobre las pruebas que deben realizarse y la información que debe incluirse, se encuentran en *Spatial Data Transfer Standard* (FIPS 173).

Indicadores

- Primer indicador - No definido
 - # - No definido
- Segundo indicador - No definido
 - # - No definido

Códigos de subcampo

- \$a - Informe de exactitud del atributo (NR)
- \$b - Valor de exactitud del atributo (R)
- \$c - Explicación de exactitud del atributo (R)
- \$d - Informe de consistencia lógica (NR)
- \$e - Informe de exhaustividad (NR)
- \$f - Informe de exactitud de la posición horizontal (NR)
- \$g - Valor de exactitud de la posición horizontal (R)
- \$h - Explicación de exactitud de la posición horizontal (R)
- \$i - Informe de exactitud de la posición vertical (NR)
- \$j - Valor de exactitud de la posición vertical (R)
- \$k - Explicación de exactitud de la posición vertical (R)
- \$m - Cobertura nubosa (NR)
- \$u - Identificador Uniforme del Recurso (R)
El Identificador Uniforme del Recurso (URI), por ejemplo un URL o un URN, provee los datos de acceso electrónico mediante una sintaxis estándar. Estos datos pueden utilizarse para el acceso automatizado a un ítem electrónico que usa uno de los protocolos de Internet.
- \$z - Nota de despliegue (R)
Introduce los datos en el campo, cuando es necesario.
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

514 ## \$a The map layer that displays Special Feature Symbols shows the approximate location of small (less than 2 acres in size) areas of soils...*[subfield \$a shortened in this example]* **\$d** Quarter quadrangles edited and joined internally and to surrounding quads. All known errors corrected. **\$e** The combination of spatial linework layer, Special Feature Symbols layer, and attribute data are considered a complete SSURGO dataset. **\$f** The actual on ground transition between the area

represented by the Special Feature Symbol and the surrounding soils generally is very narrow with a well defined edge. The center of the feature area was compiled and digitized as a point. The same standards for compilation and digitizing used for line data were applied to the development of the Special Feature Symbols layer.

514 ## \$b Approximately 95%

514 ## \$a Horizontal position accuracy 1-3 meters **\$f** Differential GPS **\$g** 3 meters **\$h** Static tests **\$i** Bar test **\$j** One foot **\$k** Bar check.

514 ## \$z Completeness: **\$u** [URI]

515 - NOTA DE PECULIARIDADES EN LA NUMERACION (R)

Descripción sin formato preestablecido de las irregularidades y peculiaridades en la numeración o en los patrones de publicación, año de cobertura de los informes, ediciones revisadas y/o publicación en partes

Indicadores

- Primer indicador - No definido
 - # - No definido
- Segundo indicador - No definido
 - # - No definido

Códigos de subcampo

- \$a - Nota de peculiaridades en la numeración (NR)
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

515 ## \$a Vols. 53 and 54 combined.

515 ## \$a Designation New series dropped with v. 38, 1908.

515 ## \$a Some issues lack volume numbering.

515 ## \$a Suspended 1926-1929, 1936.

515 ## \$a No banquet held in 1914.

515 ## \$a Issued in parts.

516 - NOTA DE TIPO DE ARCHIVO O DATOS DE COMPUTADOR (R)

Un descriptor genérico que caracteriza un archivo (p. ej., texto, programa de computador, archivo numérico). También puede incluir información específica como la forma o género del material textual (p. ej., biografía, índices). El tipo general de archivo se codifica en el campo 008/26 (Tipo de archivo de computador)

Indicadores

- Primer indicador - Controlador de la constante de despliegue
Controla que se genere una frase introductoria.
 - # - Tipo de archivo
 - 8 - No se genera una constante de despliegue
- Segundo indicador - No definido
 - # - No definido

Códigos de subcampo

- \$a - Nota de tipo de archivo o datos de computador (NR)
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

516 ## \$a Computer programs.

516 ## \$a Numeric (Summary statistics).

516 ## \$a Numeric (Spatial data: Point).

516 ## \$a Text (Law reports and digests).

518 - NOTA DE FECHA/HORA Y LUGAR DE UN EVENTO (R)

Información textual sobre la fecha/hora y/o lugar de creación, toma o transmisión asociadas a un acontecimiento o al hallazgo de un objeto natural. Esta información se registra en forma codificada en el campo 033 (Fecha/hora y lugar de un EVENTO)

Indicadores

- Primer indicador - No definido
 - # - No definido
- Segundo indicador - No definido
 - # - No definido

Códigos de subcampo

- \$a - Nota de fecha/hora y lugar de un acontecimiento (NR)
- \$3 - Materiales específicos a los cuales se aplica el campo (NR)
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

518 ## \$a Recorded in Vienna in 1961, previously released as WST 17035.

518 ## \$a Found on March 5, 1975, in Richmond, Tex.

518 ## \$a Filmed on location in Rome and Venice from January through June 1976.

518 ## \$a Recorded Aug. 29-31, 1977, Smetana Hall, Prague (the 1st work) and Nov. 21-23, 1966, "Stadion" Studio, Brno (the 2nd).

518 ## \$a Broadcast October 17, 1954 at 7:30 p.m. (PST).

518 ## \$3 Horse \$a Cast in 1925.

520 - NOTA DE RESUMEN, ETC. (R)

La información sin formato preestablecido que describe el alcance y los contenidos generales de los materiales. Puede ser un sumario, un resumen, una anotación, una reseña o sólo una frase que describe al material.

El nivel de detalle apropiado para un resumen puede variar según la audiencia de un producto particular. Cuando se requiere una distinción entre niveles de detalle, se da un breve resumen en el subcampo \$a y una anotación más amplia en el subcampo \$b.

Algunas veces el texto se despliega y/o imprime con un término introductorio generado como constante de despliegue con base en el valor del primer indicador.

Indicadores

- Primer indicador - Controlador de la constante de despliegue
Controla que se genere una frase introductoria.
 - # - Sumario
 - 0 - Tema
 - 1 - Reseña
 - 2 - Alcance y contenido
 - 4 - Advertencia sobre el contenido
 - 3 - Resumen
 - 8 - No se genera una constante de despliegue
- Segundo indicador - No definido
 - # - No definido

Códigos de subcampo

- \$a - Nota de sumario, etc. (NR)
- \$b - Ampliación de la nota de sumario (NR)
- \$c - Fuente proveedora de los datos (NR)
Código de la organización o nombre de la agencia u otra fuente (p. ej., revista o periódico) que proporciona los datos (sumario, reseña, mención de advertencia sobre el contenido, etc.) que se registran en el subcampo \$a.
- \$u - Identificador Uniforme del Recurso (R)
El Identificador Uniforme del Recurso (URI), por ejemplo un URL o un URN, provee los datos de acceso electrónico mediante una sintaxis estándar. Estos datos pueden utilizarse para el acceso automatizado a un ítem electrónico que usa uno de los protocolos de Internet.
- \$2 - Fuente (NR)
Código de la fuente del sistema particular de clasificación que se ha utilizado (por ejemplo, el sistema MPAA (EUA) y BBFC (Reino Unido), para construir la mención de advertencia sobre el contenido registrada en el subcampo \$a. El código se ha tomado de: *MARC Code Lists for Relators, Sources, Description Conventions*.
- \$3 - Materiales específicos a los cuales se aplica el campo (NR)
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*

- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

520 ## \$a An illustrated collection of nursery rhymes set to music.

520 0# \$a Two head-and-shoulder portraits in separate ornamental oval frames, one frame held by eagle.

520 4# \$a Contains violence **\$c** [Revealweb organization code]

520 ## \$a Describes associations made between different animal species for temporary gain or convenience as well as more permanent alliances formed for mutual survival.

520 ## \$a Miscellaneous cartographic records with an emphasis on biogeography of the United States and Alaska, 1872- 1941. **\$b** Includes published and photoprocessed maps of Alaska and coastal waters, 1888-90, many of which were compiled from surveys made on the "Albatross";- maps, 1908-19, annotated by the Alaskan Fisheries Division...

520 ## \$a Public release motion pictures, 1915- 37. **\$b** Includes films on control of rats, prairie dogs and porcupines; fish culture in the United States and pearl culture in Japan; inspection trip to Alaska by Service officials; life in a Boy Scout camp and Air Service bombing techniques in 1921.

520 1# \$a "Combines the most frequently asked questions regarding AIDS with the most prominent US physician, former Surgeon General C. Everett Koop, resulting in an informative 38-minute production"--Cf. Video rating guide for libraries, winter 1990.

520 ## \$a Papers "originally commissioned as course material for a series of continuing legal education seminars"-- Pref., v. 1.

520 4# \$a Contains swear words, sex scenes and violence **\$c** [Revealweb organization code]

520 4# \$a "Happy Feet" may be too much for many kids younger than 7 and some younger than 8. (Know how well your child separates animated fantasy from reality.) **\$c** Family Filmgoer. **\$u** <http://www.washingtonpost.com/wp-dyn/content/article/2006/11/16/AR2006111600269.html>

520 2# \$a Fonds consists of minutes of meetings, research files relating to the delivery of

health case services in Nova Scotia, recorded...

520 3# \$u <http://www.ojp.usdoj.gov/bjs/abstract/cchrie98.htm>

520 4# \$a Contains strong sexual theme and fetish scenes**\$c**Central County Library **\$2**
[Source code for the content advice classification system used]

521 - NOTA DE AUDIENCIA (R)

La información que identifica la audiencia específica o el nivel intelectual para el cual es apropiado el contenido del documento que se describe.

Indicadores

- Primer indicador - Controlador de constante de despliegue
Controla que se genere una frase introductoria.
 - # - Audiencia
 - 0 - Nivel de lectura
 - 1 - Nivel de interés por edad
 - 2 - Nivel de interés por curso
 - 3 - Características especiales de la audiencia
 - 4 - Nivel de motivación e interés
 - 8 - No se genera una constante de despliegue
- Segundo indicador - No definido
 - # - No definido

Códigos de subcampo

- \$a - Nota de audiencia (R)
- \$b - Fuente (NR)
La organización que determina la audiencia a la cual está destinado el documento.
- \$3 - Materiales específicos a los cuales se aplica el campo (NR)
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

521 0# \$a 3.1.

521 1# \$a 7-10.

521 1# \$a 008-012.

521 2# \$a 7 & up.

521 3# \$a Vision impaired \$a fine motor skills impaired \$a audio learner \$b LENOCA.

521 4# \$a Highly motivated \$a high interest \$b LENOCA.

521 ## \$a Program designed for geographers, planners, geologists, meteorologists and others who have a professional interest in analyzing spatial data.

521 8# \$a "Roman Catholics."

521 8# \$a MPAA rating: R.

521 0# \$a 5.

521 3# \$3 Puzzles \$a Tactile learner.

522 - NOTA DE COBERTURA GEOGRAFICA (R)

La información sobre la cobertura geográfica del documento que se describe (usualmente material de relevamientos). Esta información se registra en forma codificada en el campo 052 (Código de clasificación geográfica)

Indicadores

- Primer indicador - Controlador de constante de despliegue
Controla la generación de una frase introductoria
 - # - Cobertura geográfica
 - 8 - No se genera una constante de despliegue
- Segundo - No definido
 - # - No definido

Códigos de subcampo

- \$a - Nota de cobertura geográfica (NR)
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

522 8# \$a County-level data from four Northwestern states (Idaho, Montana, Oregon, Washington).

522 ## \$a Canada.

524 - NOTA DE CITACION PREFERIDA DE LOS MATERIALES DESCRITOS (R)

Contiene el formato de la cita bibliográfica de los materiales descritos, preferido por quien los custodia.

Indicadores

- Primer indicador - Controlador de constante de despliegue
Controla que se genere una frase introductoria.
 - # - Citar como
 - 8 - No se genera una constante de despliegue
- Segundo indicador - No definido
 - # - No definido

Códigos de subcampo

- \$a - Nota de forma preferida de citación de los materiales descritos (NR)
- \$2 - Fuente del esquema usado (NR)
- \$3 - Materiales específicos a los cuales se aplica el campo (NR)
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

524 ## \$a James Hazen Hyde Papers, 1891-1941, New York Historical Society.

524 ## \$a ALS, S.W. Johnson to J.H. Hyde, January 17, 1923, in the James Hazen Hyde Papers, 1891-1941, New York Historical Society.

524 ## \$a Smithsonian Archives Record Unit 54, Joseph Henry Collection, 1808, 1825-1878, Box 1, Folder 6, Item 3.

524 ## \$a Department of Public Instruction. Division of Management, Planning and Federal Services. Public School Enrollment, 1974-1975. Computer file.

524 ## \$3 Bundeswildschutzverordnung \$a BwildSchV \$2 publshr

524 ## \$a C.A.S. \$2 glc/1988

525 - NOTA DE SUPLEMENTO (R)

La información sobre la existencia de suplementos o números especiales (usualmente no mencionados) que no son catalogados como registros independientes ni consignados en el campo 770 (Asiento de suplemento/número especial)

Indicadores

- Primer indicador - No definido
 - # - No definido
- Segundo indicador - No definido
 - # - No definido

Códigos de subcampo

- \$a - Nota de suplemento (NR)
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

525 ## \$a Supplements accompany some issues.

525 ## \$a Separately paged supplement accompanies v. 5.

525 ## \$a Vols. for 1961- - kept up to date by midyear supplements. Cf. New serial titles.

526 - NOTA DE INFORMACION DE PROGRAMA DE ESTUDIO (R)

Una nota que proporciona el nombre de un programa de estudio que utiliza el título descrito en el registro. También se consignan en el campo detalles sobre los datos del programa de estudio. El campo 526 se utiliza generalmente para programas formales de estudio o de lectura con base en curriculum.

Indicadores

- Primer indicador - Controlador de constante de despliegue
Controla que se genere una frase introductoria.

- 0 - Programa de lectura
- 8 - No se genera una constante de despliegue
- Segundo indicador - No definido
 - # - No definido

Códigos de subcampo

- \$a - Nombre del programa (NR)
- \$b - Nivel de interés (NR)
- \$c - Nivel de lectura (NR)
- \$d - Puntuación del título (NR)
- \$i - Texto a desplegar (NR)
- \$x - Nota sin despliegue público (R)
- \$z - Nota con despliegue público (R)
- \$5 - Institución en la cual se aplica el campo (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

526 0# \$a That's A Fact, Jack! **\$b** 5-10 **\$c** 6.0. **\$d** 100.

526 0# \$a That's A Fact, Jack! **\$b** 5.5 **\$c** 4.5 **\$d** 100.

526 8# \$i January 1999 selection for: **\$a** Happy Valley Reading Club.

530 - NOTA DE FORMATO FISICO ADICIONAL DISPONIBLE (R)

La información sobre la disponibilidad del ítem descrito en un formato físico diferente.

Indicadores

- Primer indicador - No definido
 - # - No definido
- Segundo indicador - No definido
 - # - No definido

Códigos de Subcampo

- \$a - Nota de formato físico adicional disponible (NR)
Para recursos continuos, la información sobre la fuente de disponibilidad, las condiciones de disponibilidad y los número de pedido se incluyen en el subcampo \$a.
- \$b - Fuente de disponibilidad (NR)
La unidad dentro de una organización o el proveedor a través del cual puede adquirirse la forma física adicional
- \$c - Condiciones de disponibilidad (NR)
Los términos bajo los cuales está disponible la forma física adicional.
- \$d - Número de pedido (NR)
- \$u - Identificador Uniforme del Recurso (R)
El Identificador Uniforme del Recurso (URI), por ejemplo un URL o un URN, provee los datos de acceso electrónico mediante una sintaxis estándar. Estos datos pueden utilizarse para el acceso automatizado a un ítem electrónico que usa uno de los protocolos de Internet.
- \$3 - Materiales específicos a los cuales se aplica el campo (NR)
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

530 ## \$a Issued as Beta 1/2 in. or VHS 1/2 in. or U-matic 3/4 in.

530 ## \$a COM fiche and hard copies available for consultation.

530 ## \$a Issued also as 16 mm. filmstrip in cartridge and as slide set and as videorecording.

530 ## \$a Issued also as a motion picture.

530 ## \$a Available on microfiche.

500 ## \$a Issued in 1978 in longer version (51 min.).

530 ## \$a Photoreproduced facsimile version; **\$b** Published as Dudley, Cuthbert, ed., *The Novel of Lord Ethelbert of Waxlot* (Oxford University Press, 1973).

530 ## \$a Available in microfilm as part of the Papers of Grover P. Stover; **\$b** Documentary Microfilms, 450 East 52nd St., New York, N.Y. 10006; **\$c** Buyers must acquire entire film set; **\$d** DM-GPS81.

530 ## \$3 Ethnic enrollment study data **\$a** Available in computer file and in computer

output microfiche; \$b State Historical Society of Wisconsin, Madison, WI 53706.

530 ## \$a Online version available via The New Bartleby Library \$u
<http://www.bartleby.com/99/index.html>

533 - NOTA DE REPRODUCCION (R)

Los datos descriptivos de la reproducción de un ítem original, cuando la parte principal del registro bibliográfico describe la obra original y los datos difieren.

Indicadores

- Primer indicador - No definido
 - # - No definido
- Segundo indicador - No definido
 - # - No definido

Códigos de subcampo

- \$a - Tipo de reproducción (NR)
Una frase introductoria que identifica el tipo de reproducción que se describe.
- \$b - Lugar de reproducción (R)
- \$c - Institución responsable de la reproducción (R)
- \$d - Fecha de reproducción (NR)
- \$e - Descripción física de la reproducción (NR)
- \$f - Mención de serie de la reproducción (R)
- \$m - Fecha de publicación y/o designación secuencial de las partes reproducidas (R)
- \$n - Nota sobre la reproducción (R)
- \$3 - Materiales específicos a los cuales se aplica el campo (NR)
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$7 - Datos de longitud fija de la reproducción
Quince posiciones fijas de caracteres numéricos (designadas como \$7/0, \$7/1- 4, etc.) que proporcionan información codificada sobre la reproducción. Los códigos utilizados son equivalentes a los del campo 008 (Elementos de datos de longitud fija), posiciones /06-17 (Todos los formatos), /18-19 (Recursos Continuos), y /23 (Libros). El subcampo \$7 es el último subcampo en el campo. Cada posición contiene un código definido o un caracter de relleno (|).
 - /0 - Tipo de Fecha/Estado de la publicación
Un código de un caracter que indica el tipo de fecha dada en el subcampo \$7/1-4 (Primera fecha) y /5-8 (Segunda fecha).
Consulte el campo 008/06 (*Tipo de fecha/estado de la publicación*), *Todos*

los formatos. Puede utilizarse cualquier código con excepción del código r (Fecha de reimpresión/reemisión y fecha original).

- /1-4 - Primera fecha
La determinación de fechas para \$7/1-4 se hace concurrentemente con la selección del código para \$7/0.
- /5-8 - Segunda fecha
La determinación de fechas para \$7/5-8 se hace concurrentemente con la selección del código para \$7/0.
- /9-11 - Lugar de publicación, producción o ejecución
Un código MARC de dos o tres caracteres que indica el lugar de publicación, producción o ejecución. Los códigos de dos caracteres se justifican a la izquierda y la posición no usada contiene un blanco (#). La fuente de este código es la publicación MARC Code List for Countries
- /12 - Frecuencia
Código de un carácter que indica la frecuencia de una reproducción publicada en forma seriada; se usa en conjunción con \$7/13 (Regularidad).
 - n - No aplicable
Consulte además campo 008/18 (Frecuencia) Recursos continuos para otros códigos definidos.
- /13 - Regularidad
Código de un carácter que indica la regularidad pretendida de una reproducción publicada en forma seriada; se usa en conjunción con \$7/12.
 - # - No aplicable
Consulte además campo 008/19 (Regularidad) Recursos continuos para otros códigos definidos.
- /14 - Forma del ítem
Código de un carácter que indica la forma del material para la reproducción.
Consulte campo 008/23 (Forma del ítem) Libros para los códigos definidos.
- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

533 ## \$a Microfilm. **\$b** Washington, D.C. : **\$c** United States Historical Documents Institute, **\$d** [1972] **\$e** 2 reels ; 35 mm. **\$7** s1972#####dcun#a

533 ## \$a Positive photograph. **\$b** Rome : **\$c** Vatican Archives. **\$e** 18 cm. x 12 cm.

533 ## \$a Photocopy. **\$b** Seattle, Wash. : **\$c** University of Washington, **\$d** 1979. **\$e** 28 cm.

533 ## \$a Microfilm. **\$m** Vol. 1, no. 1 (Jan. 1837)-v. 20, no. 12 (Dec. 1856). **\$b** Washington, D.C. **\$c** Library of Congress Photoduplication Service, **\$d** 1971. **\$e** 3

microfilm reels; 35 mm. \$n Issues for 1853-1856 on reel with: Journal of the American Temperance Union and the New York prohibitionist, v. 21, no. 7 (July 1857)-v. 24 (1860).

533 ## \$3 Correspondence files \$a Microfilm. \$b Middleton, Conn., \$c Wesleyan University Archives, \$d 1973. \$e 35 mm. negative. \$7 s1973####ctun#a

534 - NOTA DE VERSION ORIGINAL (R)

Los datos descriptivos de un ítem original, cuando la parte principal del registro bibliográfico describe una reproducción de dicho ítem y los datos difieren. Los detalles relevantes del original se proveen en el campo 534.

Indicadores

- Primer indicador - No definido
 - # - No definido
- Segundo indicador - No definido
 - # - No definido

Códigos de Subcampo

- \$a - Encabezamiento principal del original (NR)
- \$b - Mención de edición del original (NR)
- \$c - Publicación, distribución, etc. del original (NR)
- \$e - Descripción física, etc. del original (NR)
- \$f - Mención de serie del original (R)
- \$k - Título clave del original (R)
- \$l - Localización del original (NR)
- \$m - Detalles específicos del material original (NR)
- \$n - Nota sobre el original (R)
- \$p - Frase introductoria (NR)
Una frase introductoria que introduce la cita de la versión original.
- \$t - Mención de título del original (NR)
- \$x - Número Internacional Normalizado para Publicaciones Seriadas, ISSN (R)
- \$z - Número Internacional Normalizado para Libros, ISBN (R)
- \$6 - Enlace (NR) *Consulte los Subcampos de Control*
- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) *Consulte los Subcampos de Control*

Ejemplos

534 ## \$p Originally issued: \$a Frederick, John. \$t Luck. \$n Published in: Argosy, 1919.

534 ## \$p Originally published: \$c New York : Harper & Row, 1972, \$b 1st ed.

534 ## \$p Reproduction of: \$t Femme nue en plein air, \$c 1876. \$e1 art original : oil, col. ; 79 x 64 cm. \$l In Louvre Museum, Paris.

534 ## \$p Reprint. Originally published: \$c Oxford ; New York : Pergamon Press, 1963. \$f (International series of monographs on electromagnetic waves ; v. 4).

534 ## \$p Original: \$n Watercolor in the \$l Picture Division, Public Archives of Canada, Ottawa, \$e measures 29.344 x 32.5 cm. (sheet).

534 ## \$p Originally issued: \$c London, 1920, \$m at scale 1:50,000.

535 - NOTA DE LOCALIZACION DE ORIGINALES/DUPLICADOS (R)

El nombre y la dirección del repositorio que tiene la custodia del original o un duplicado del material descrito, cuando cualquiera de ellos está almacenado en un repositorio distinto del que conserva el material que se describe.

Indicadores

- Primer indicador - Información adicional sobre el custodio
Indica si la entidad que custodia posee el original o una copia duplicada del material descrito.
 - 1 - Depositario de originales
 - 2 - Depositario de duplicados
- Segundo indicador - No definido
 - # - No definido

Códigos de subcampo

- \$a - Custodio (NR)
- \$b - Dirección postal (R)
- \$c - País (R)
- \$d - Dirección de telecomunicación (R)
- \$g - Código de localización del repositorio (NR)
Código MARC para el país del repositorio. La fuente de este código es la publicación *MARC Code List for Countries*

- \$3 - Materiales específicos a los cuales se aplica el campo (NR)
- \$5 - Institución en la cual se aplica el campo (NR) Consulte los Subcampos de Control
- \$6 - Enlace (NR) Consulte los Subcampos de Control
- \$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R) Consulte los Subcampos de Control

Ejemplos

535 1# \$3 Coal reports **\$a** American Mining Congress; **\$b** 1920 N St., NW, Washington, D.C. 20036; **\$d** 202-861-2800

535 2# \$3 Harrison papers **\$a** Neils Bohr Library, Center for History of Physics, American Institute of Physics; **\$b** 335 East 45th Street, New York, NY **\$g** nyu

535 2# \$3 Duplicate transcripts **\$a** Pennsylvania State University Archives; **\$b** University Park, PA
