

بریمیری چار هسمر کردنی گیروگرفته کانی و مرگیری کارهایی (کونفیرنمر) دیجیتال بوئنهملوگ و تمهفز بیونی دیجیتالی

گواسته‌وه یان گورین بتو تمله‌فزيونی ديجيتالی مانای نمهه ده‌گمی‌هنت کهوا ههمو ویستگه‌کانی تمله‌فزيون لهدواه 17 ی شوباتی 2009 په‌خشنه‌کانیان به شیوازی نه‌نله‌لگ ده‌هستین و تعنها به شیوازی ديجيتالی بلاؤ دهکنه‌نهه. ههمو ویستگه‌کانی په‌خشش کردنی نیستا له باز اره‌کانی ووپلایته به‌که‌گر تو و مکانی نه‌مریکا به‌هردو شیوازی نه‌نله‌لگ و ديجيتالی په‌خشنه‌کانیان بلاؤ دهکنه‌نهه. نه‌مگر تو هر کیشی‌هکت همه‌ه لمه‌گل ورگرکن و سعیر کردنی ویستگه‌کانی په‌خششی ديجيتالی لهو ناوچه‌ی که تو تبایداه دغیت ، نهوا نهم رینه‌رهی چار هسبر کردنی گیروگرفت‌مکان چهند رینه‌ماهیک و نامؤگاراهیکی به‌ستنی نامیز مکانی تباید‌ایه درباره‌ی ورگرکتی نیسانه‌کانی ديجيتالی تمله‌فزيونی.

پهستنی (گهیاندنی) نامیره کان پیشکنه

- دلىبايە لەھە كەمە وەرگىرە كاربىا يە (كۇنىغىتىر) دېجىتال بۇ ئەنھەلۈگە كەمە (وەيان تەلەفزىونە دېجىتالكە) بە باشى بەستراوه. دلىبايە لەھە كەمە ئەنتىنايەكەت لەناو شۋىنى دانانى ئەنتىناكە لەسەر وەرگىرە كاربىا يە دېجىتال بۇ ئەنھەلۈگە كەمە (وەيان تەلەفزىونە دېجىتالكە) دازراوه. هەروەھا ئەنگەر تو وەرگىرە كاربىا يە دېجىتال بۇ ئەنھەلۈگ بەكار بەيىت، ئەمما دلىبايە لەھە كەمە شۋىنى دەرچۈونى ئەنتىناكە لەسەر وەرگىرە كاربىا يە بەستراوه بە شۋىنى لەناو دانانى ئەنتىناكە لەسەر تەلەفزىونە ئەنھەلۈگە كەمە. سەيرى نامىلەكە بەكار ھىنانى خاون كەرسىتە كاربىا يەكان بکە ئەنگەر دلىبايە نىت لە شىۋىھى بەيمەك بەستى (بەيمەك گەيىاندى) ئامىزەكەن.

دلىبايە لەھە كەمە كەرسىتەكان لەشىۋىنى خۆيان دانراون و پىكراون (ووزەي كارەبا بۇ ھەرىمەك لەم كەرسىتە دەچىت). ئەنگەر تو وەرگىرە كاربىا يە دېجىتال بۇ ئەنھەلۈگ كەمە، ئەمما تەلەفزىونە ئەنھەلۈگە كەمە بخەرە سەر كەنالى 3. دېبىت لىستى (منيو) رىكھستى بەرnamەكەن يان وينە لەسەر شاشەي تەلەفزىونە كەمە بەديار بکەمۇيت. ئەنگەر لىستى (منيو) رىكھستى بەرnamەكەن يان وينە لەسەر شاشە بەديار نەكمۇيت، ئەمما تەلەفزىونە كەمە بخەرە سەر كەنالى 4. ئەنگەر ھىشنا ناتوانىت لىستى (منيو) رىكھستى بەرnamەكەن يان وينە ببىيىت، ئەمما دووبارە سەيرى بەستى كەرسىتەكان بکەمۇه.

بگهربی پهداوی فرمانهکان

- و هرگیری کارهایی دیجیتال بُونهانلوگ (لهگل تملیفیزونه ئەنلەنگەكان) دوگمەیەکی همیه، كه زور جار لەسەر ریمۆت كۆنترۆلەكمىھ، كه لەسەرى نووسراوه "set-up" يان "menu" و ميان ووشەي ھاوشيۇيە ئەمانە. ئەم دوگمەيە دابگرە بُونەھى بچىتە ناو مىتىيى رېتكخستى برنامەكان (set-up menu). بېمەكار ھەينانى دوگمەي تىر مەكانى سەر ریمۆت كۆنترۆلەكمە، بەدوای ئەم نووسىنەدا بگەرى كەوا رىنگەت پىدەدات بەدوای كەنالەكەندا بگەرنىيت (channel scan). كەران بُونەلەكەن بەدوای ئەم كەنالە دىجىتالىيەندا دەڭگەرىت كە تواناى و مرگەرتىيان ھەلەم شوينىئى كەتو لىنى دەزىت. سەپىرى نامىلىكە خاومەن و هرگىری كارهای (ميان تملیفیزونى دیجیتال) بىكە بُونە دەست كەوتى زانىيارى زىاتر لەسەر چۈنۈھىتى كەران بەدوای كەنالەكەن لەنداو تملیفیزونەكتە.

كەتىك گەران بەدوای كەنالەكەن تەمواد دەبىتت، ئەم كات تو دەتوانىت كەنالە دىجىتالىيەكان بىۋزىتىمۇ كەوا بەھقى ئەنتىتىيەكمەت و مەريان دەڭگەرىت و سەپىرىان دەكمەيت. دەبىتت ناو بەناو گەران بەدوای كەنالەكەن ئەنچام بەدەتت بُونەھى بىزانىت ئاخۇ كەنالى ترى دیجىتالى زىاد بۇونە.

داناتی ئەنتىپا يەكەت



ئەگەر ھېشتا گىر و گىرفت ھەمیو و :

تا 17 ی شوباتی 2009، همندیک له ویستگه کان به ناستی و وزه کم کار دمکن. نهگهر تمله فریونه نه که ناتوانیت همندیک ویستگه می تمله فریونی دیجیتالی و مر بگرنیت ( نیشان بدات )، نهوا نهمه مانای نهود نیه کموا گیروگرفتیک همه له گمل نهنتینا یان و مرگیره کارهایه دیجیتال بق نهنه لوگه که نه ( یان تمله فریونه دیجیتاله که نه ). پسیوندی به ویستگه تمله فریونه بکه بق نهودی بزانیت ناخه همندیک گورانکاری نه خجام دهدن بق باشت کردن سیستمی و مرگرنیت نیشانه تمله فریونه کان.

کاتیک نیشانه میکی تمله فریونی نهنه لوگ بیت ویان بهیکاداچونی وینه کان ( له گملدا بیت ، نهوا ژاز او و سپایاهیتی و تیک چونی وینه کان لمسه شاسه به دیار دکه ویت . پهخشی دیجیتالی وینه میکی روون لمسه شاسه نیشانه دهدات : هر چونیک بیت ، نهگهر نیشانه دیجیتالی له ناستی دیاری کراوی به هنری بیته خوارمه ، نهوا وینه کان له بینیک نامین . نه " نهمانی نیشانه کان " مانای وایه کموا نگهر تو به شیوه میکی تایله میه سهیری ویستگه کانی تمله فریونی نهنه لوگ بکیت کموا ژاز او و نیکمل بونی زوری وینه کانی له گملدا یه ، نهوا لموانیه پیویست بکات تو سیستمی نهنتینا یه که دهستکاری بکمیت ویان بکریت

نهنتینای سادهی ژورو رمه به ناستیکی نزم کار دهکات کموا لموانیه نمکونجیت بق شوینه که نه . نهگهر تو نهنتوانی به هوی نهنتینا که می ژورو رمه دیشانه تمله فریونه کان به شیوه میکی گونجاو و مر بگریت ، نهوا لموانیه تو بتغونیت نهنتینا که می ژورو رمه به کار بینیت کموا همندیک تایله تمهندیتی له گمل دایه بق و مرگرنیت نیشانه کانی UHF به شیوه میکی باشت ویان گهور مکری دهنگ ( نمپلیفایر ) بق به هنری کردنی نیشانه و مرگیرا و مکه ( زور جار و مکو نهنتینای چالاکی ژورو رمه ناو دهیریت ) .

به شیوه میکی گشتی ، نهنتینای دمر مکی نیشانه کان به شیوه میکی باشت له نهنتینای ژورو رمه و مر دهگریت . لموانیه کار کردنی نهنتینای دمر مکی به تیپری بونی کات خراپ بیت به هوی کاش و همها . نهگهر هر گیروگرفتیک همه ، نهوا سهیری شل بونمه یان داخرانی تمله کان ( واهمه کان ) ، یان شکانی کمرسته کانی نهنتینا بکه له گمل دلتبایون له دروستی ئاپ استمی نهنتینا یکه .

هول بده همبا بکریت دریزی تعلی ( واهمه ) نیوان نهنتینا یکه و مرگیره کارهایه دیجیتال بق نهنه لوگ ( بان تمله فریونه دیجیتاله که نه ) کورت بیت بق باشت و مرگرنیت نیشانه کان .

" دابه شکره کارهایه کان " کموا به کار دین بق بستنی یهک نهنتینا له گمل چندین و مرگیره کارهایه دیجیتال بق نهنه لوگ ( بان تمله فریونی دیجیتالی ) دهنه هوی کم کردنمه دی بیت نه نیشانه کانی کموا له هم تمله فریونیک همه . نهگهر تو هر گیروگرفتیک همه ، نهوا بزانه نهگهر و مرگرنیت نیشانه پهخشکراو باشتند بینی به کار هینانی دابه شکره کارهایه . له همندیک حاله دنا دابه شکره " چالاک " کموا به هنری کمی ( نمپلیفایر ) له گملدا یه دهتوانیت نه گیروگرفته چار مسمر بکات .

نهگهر تو له نزیک تاوری ( بورج ) پهخش کردنی ویستگه میکی دهیت ، نهوا لموانیه و مرگرنیت نیشانه کانی نه ویستگه میکی تووشی ریگری بن له لاین " باری زیادی " نیشانه کان . دهتوانیت " کم کرمه دی نیشانه کان " به کار بینیت ویان به هنری کمره کان ( نمپلیفایر ) لابهیت بق باشت کردنی و مرگرنیت نیشانه کانی پهخشی تمله فریونی .

نهگهر بریار بدھیت نهنتینای ژورو رمه ویان نهنتینا ( ئاریبل ) ده مکه که بکریت ویان یهکی تازه دابنیت ، نهوا چندین جوزی نهنتینا له کوگا کانی فروشتنی که رسته کارهایه کان به نرخی جیاوازمه دهست دمکون . همندیک ویب سایتی و مکو [www.antennaweb.org](http://www.antennaweb.org) زانیاریت پیده دات لمسه شوینی بورجه کانی ( تاومر ) پهخش کردن و جوزی نه نهنتینا دمر مکیانه کموا گونجاوه له گمل نه ویستگه کانی که نتو دهتمویت سهیریان بکمیت . نهگهر پیویستیت به یارمئی همه بق نوی کردنمه سیستمی نهنتینا که ، نهوا قسه له گمل فروشیاری بمناکی نهنتینا کان و ویان و مسنا بستنی نهنتینا بکه .

بق زانیاری زیاتر ده بارهی گواستنمه دی تمله فریونی دیجیتال ( DTV ) ، نهوا سهیری سایتی [www.dtv.gov](http://www.dtv.gov) بکه ویان پیووندی بکه به له ریگهی نیمهیلی FCC ، یان پیووندی کردن به [dtvinfo@fcc.gov](mailto:dtvinfo@fcc.gov) 1-888-CALL-FCC ( 1-888-225-5322 ) 1-886-418-0232 : ویان به نووسینی نامهیک بق :

Federal Communications Commission  
Consumer & Governmental Affairs Bureau  
Consumer Inquiries and Complaints Division  
445 12th Street, SW  
Washington, DC 20554

بق دهست کهوتتی نه بلاکراویه ویان هر بلاکراویه کی تری به کار هینه بفور ماتیکی ئاسان ( دهی ASCII ) نئلکترؤنی ، بر ایل ، چاپی گهوره ، تؤدیقی بیسٹراو ، تکایه نامه کان بق بنتیره ویان پیووندیمان پیوه بکه به ناو نیشانه و ویان ژماره تمله فریونی خوارمه ، ویان نیمهیلیک بنتیره بق . [FCC504@fcc.gov](mailto:FCC504@fcc.gov)

بق ورگرنیت زانیاری لمسه بابته و بابته کانی تری به کار هینه لریگهی لیزنهی خزمتگوزاری ئهنتیرنیت بق به شدار بیوان ، کلیک لمسه ئه ساینیت بکه [www.fcc.gov/cgb/contacts/](http://www.fcc.gov/cgb/contacts/)

نه نه دزکیومنته تمنها بق میبستی فتر کردنی به کار هینه دانراوه وه نهک بق کار بگهی خستن سه ره هر هنگاو یان حالمتیک کموا پیووندی بباباتمه مکه و ویان بابته پیووندیداری هاو شیوه هه بیت

