

A woman in a white, ribbed, sleeveless dress is shown in profile, holding a flaming torch aloft with her right hand. The background is a blurred stone wall. The text 'e JOURNAL USA' is overlaid in the upper right.

e
JOURNAL USA



**ОЛИМПИЙСКИЕ
ИГРЫ –
ПРАЗДНИК
ЧЕЛОВЕЧЕСТВА И
СТРЕМЛЕНИЯ
К СОВЕРШЕНСТВУ**



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДЕПАРТАМЕНТ США / АПРЕЛЬ 2008 ГОДА
ТОМ 13 / НОМЕР 4

<http://www.america.gov/publications/ejournalusa.html>

Международные информационные программы:

Координатор	Джерми Ф. Кертин
Исполнительный редактор	Джонатан Марголис

Творческий директор	Джордж Клэк
Главный редактор	Ричард В. Хакеби
Руководящий редактор	Шарлин Портер
Помощник редактора	Александра Аббуд
Менеджер выпуска	Сьюзен Л. Донер
Ассистент менеджера выпуска	Сильвия Скотт
Редактор	Розали Таргонски

Редактор по иллюстрациям	Мэгги Дж. Слайкер
Дизайн обложки	Мин Яо
Технические специалисты	Мартин Мэннинг Линн Д. Шэйб

Обложка:

Греческая актриса Мария Нафлиоту в роли верховной жрицы с Олимпийским факелом, который она зажгла у алтаря с Олимпийским огнем, открывает эстафету Олимпийского огня 2008 года. Эстафета началась в марте месяце около храма Геры в древней Олимпии, ставшей родоначальницей Олимпийских игр в 776 г. до н.э.

Фото: Танассис Ставракис (AP Images)

Фотография эмблемы летних Олимпийских игр 2008 года в Пекине

Фото: Грег Бейкер (© AP Images)

Бюро международных информационных программ Государственного департамента США публикует ежемесячный электронный журнал *eJournal USA*. Эта публикация посвящена анализу основных проблем, с которыми сталкиваются Соединенные Штаты и международное сообщество, а также анализу общества, ценностей, идей и институтов США.

Новый номер журнала выходит ежемесячно на английском языке с последующим переводом на французский, португальский, русский и испанский. Некоторые выпуски переводятся на арабский, китайский и персидский языки. Каждый выпуск журнала включен в каталог с указанием номера тома и номера выпуска.

Мнения, выражаемые в этом журнале, не всегда отражают взгляды или политику правительства США. Государственный департамент США не несет ответственности за содержание сайтов, на которые делаются ссылки в журнале, или за доступ к подобным сайтам. Эта ответственность возложена исключительно на владельцев и создателей данных сайтов. Статьи, фотографии и иллюстрации журнала могут воспроизводиться и переводиться за пределами США, если на них не распространяются определенные ограничения авторского права – в этом случае необходимо получение разрешения у владельцев авторских прав, указанных в журнале.

Бюро международных информационных программ обеспечивает доступ к текущим и предыдущим выпускам в нескольких электронных форматах на сайте <http://www.america.gov/publications/ejournalusa.html>. Просим присылать комментарии и замечания в посольство США в Вашей стране или в редакцию по следующему адресу:

Editor, *eJournal USA*
IP/PUBJ
U.S. Department of State
301 4th St. S.W.
Washington, DC 20547
United States of America

Об этом номере

Когда призер Олимпиады стоит на пьедестале перед глазами всего мира, в этот редкий, сентиментальный и захватывающий момент мечта становится реальностью. Осмелимся сказать, что почти каждый человек на планете, у которого есть телевизор, видел это хотя бы раз в жизни и старался представить себе, какие чувства должны испытывать при этом спортсмены. Для этого выпуска *eJournal USA* мы нашли спортсменов, которые могут рассказать о таких моментах.

Каждые четыре года представители всех стран мира собираются на Олимпийские игры, чтобы реализовать национальные устремления и обозначить международные тенденции. В 2008 году этот «праздник человечества», как сказал один из наших авторов, пройдет в Пекине – городе, который также стремится к совершенству при подготовке к проведению Олимпийских Игр. Мы станем свидетелями ошеломляющих изменений в силуэте города и узнаем о плане Китая по проведению Олимпиады, в котором выражается ее цель: «Один мир – одна мечта».

И все-таки, главное на Олимпиаде – прославление индивидуального мастерства, того, что древние греки, которые впервые провели Олимпийские игры в 776 году до н.э., называли *arête*. Бывшие участники Олимпийских игр, которые ведут повествование на этих страницах, говорят о работе, которая предшествует моментам славы, маленьких победах и больших разочарованиях. Вы читаете о травмах, неудачах и днях, когда зарождалась олимпийская мечта. Спортсмены, с которыми вы познакомитесь на страницах журнала, говорят о своей работе по подготовке к Олимпийским играм со скромностью и прямотой.

Американский гимнаст описывает свою мечту быть участником олимпийской сборной, которая не ослабла даже в те моменты, когда травма могла положить конец его спортивной карьере. Румынский бегун рассказывает о том, как он преодолевал физическую боль рывке на последних 100 метрах забега. Американский футболист говорит о том, как можно с честью проигрывать.

В историях участников Олимпийских игр рассказывается не только о них самих, но и о человеческих устремлениях и необходимости постоянных тренировок и проявления воли в достижении мастерства. Это также необходимо для того, чтобы с выдержкой и достоинством встречать неудачи.



На этой лестнице в Гонконге, построенной к Олимпиаде 2008 года в Китае, запечатлена история современных Олимпийских игр.

Олимпийские моменты успехов и неудач передаются на весь мир тысячами журналистов, которые стекаются в олимпийские города. Некоторые ветераны журналистики, освещающие Олимпийские игры, делятся впечатлениями от пребывания в олимпийском городке для СМИ.

До начала Олимпийских игр остаются считанные недели, страны и участники соревнований все больше мечтают о победе, и барабанная дробь будет бить в честь тех, кто завоеует заветные медали. Возможно, эти страницы послужат напоминанием о том, что истинное значение Олимпийских игр – это не награды, а общее стремление людей к совершенству и обретению жизненной цели.

–Редакторы



ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ – ПРАЗДНИК ЧЕЛОВЕЧЕСТВА И СТРЕМЛЕНИЯ К СОВЕРШЕНСТВУ

Подготовка к Играм

- 4 Олимпийские идеалы и мировые реалии**
Геополитические противоречия могут омрачить идеалы и традиции олимпийских состязаний на Играх 2008 года
- 6 Организация олимпийского спорта в США**
Бриджет Хантер, бывший сотрудник «Ю-Эс-Эй дайвинг», штатный редактор Бюро международных информационных программ Государственного департамента США
Соединенные Штаты отличаются от большинства стран, направляющих свои команды на Олимпийские игры, методами организации и поддержки спортсменов и их видов спорта
- 9 Что нового на пекинских Играх**
С течением времени состав Олимпийских мероприятий меняется. На Играх 2008 года появятся новые виды спортивных состязаний, в том числе первые в истории Олимпиад соревнования по велосипедному мотокроссу.
- 11 Из зрителей в чемпионы: меняющаяся роль женщин на Олимпиадах**
В древней Греции спортсменкам было запрещено участвовать в Олимпийских играх, но сегодня в соревнованиях принимает участие рекордное число женщин
- 13 «Дух в движении»**
После Олимпийских игр в августе в Пекине начнутся Паралимпийские игры, и на мировую сцену выйдут спортсмены-инвалиды

15 Олимпийская архитектура: строить выше и крепче

Фотогалерея показывает, как Пекин пополняет ряды городов, проводящих Олимпиады, строя новые памятники спорту

Игры изнутри

18 Зрители нас воодушевляли

Барт Коннер

Член олимпийской сборной США по гимнастике вспоминает основные вехи своего пути к пьедесталу

21 Когда слышишь гимн своей страны

Изток Коп

Словенский гребец представляет на Олимпийских играх новую страну и дарит ей особый момент в фокусе внимания всего мира

24 Все остальное замирает

Габриэла Сабо

Румынская чемпионка по бегу рассказывает, какие чувства она испытывает на заключительных метрах дистанции и на финишной черте

26 Всегда стремиться к большим целям

Дон Стейли

Трехкратная чемпионка возвращается в 2008 году на Олимпийские игры в качестве тренера женской сборной США по баскетболу

- 28 На пути к успеху бывает много поражений**
ТАБ РАМОС
На Олимпиаде 1988 года в Сеуле этот американский футболист усвоил урок о поражениях, который помогал ему на протяжении долгой профессиональной карьеры
- 30 Главная вершина**
БЕРНАРД ЛАГАТ
Чемпион в беге на длинные дистанции готовится к третьей поездке на Олимпиаду, на сей раз в качестве гражданина США
- 32 Отдавая все силы**
РАЛОН ГАРДНЕР
Чемпион США по борьбе преодолел травму, грозившую инвалидностью, и во второй раз поехал на Олимпийские игры
- 34 Чувство воды**
ДЖАНЕТ ЭВАНС
Американская рекордсменка по плаванию вспоминает важные моменты трех поездок на Олимпийские игры
- 37 Соперники**
Фотогалерея о спортсменах мирового класса позволяет взглянуть на тех, кто может блеснуть на Олимпиаде 2008 года в Пекине



Из ложи прессы

- 42 Журналистский марафон**
КЛАУДИУ НОГЕЙРА, СПОРТИВНЫЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «О ГЛОБО», РИО-ДЕ-ЖАНЕЙРО
Бразильский спортивный журналист описывает спортивный темп работы корреспондента на Играх 2004 года в Афинах
- 44 «Величайший забег» идет прахом**
ДЖЕЙМС МОССОП, СПОРТИВНЫЙ КОММЕНТАТОР «САНДИ ТЕЛЕГРАФ»
Спортивные репортажи и олимпийские состязания сделали поворот в будущее на Играх 1988 году в Сеуле
- 46 «В Олимпийской деревне что-то происходит»**
БАРРИ НЬЮКОМ, ПРЕДСЕДАТЕЛЬ АССОЦИАЦИИ СПОРТИВНЫХ ЖУРНАЛИСТОВ ВЕЛИКОБРИТАНИИ
Спортивный журналист вспоминает о теракте, превратившем Олимпийские игры 1972 года в Мюнхене.
- 48 Ресурсы**

ПОДГОТОВКА К ИГРАМ

Олимпийские идеалы и мировые реалии

Почти 11 000 спортсменов приедут в предстоящие месяцы в Пекин на Олимпийские игры 2008 года в надежде сделать все от них зависящее для воплощения в жизнь олимпийского девиза «Быстрее, выше, сильнее». В то же время сторонники самых разных идей, в том числе укрепления прав человека, свободных СМИ и качества окружающей среды в Китае, также будут соперничать за мировое внимание.

Олимпийские игры по графику должны открыться в Пекине 8 августа. Впервые со времен игр 1988 году в Сеуле летняя Олимпиада проводится в Восточной Азии. С момента определения города, принимающего Олимпийские игры, в 2001 году Международным олимпийским комитетом, Китай готовится к тому, чтобы принять весь мир в своей столице.

Усилия Китая сопровождаются хором вопросом, поступающих от неправительственных организаций, правозащитников и даже некоторых правительств, о готовности города и страны к проведению глобальных состязаний, которые во многих отношениях стали символом высших устремлений человечества. Не омрачает ли положение с правами человека в Китае притязания страны на проведение этих соревнований? На мартовской церемонии зажжения Олимпийского огня в Греции протесты против политики Китая затмили само событие. Когда марафон с Олимпийским огнем делал остановки в разных городах, его прибытие было встречено ликованием одних и негодованием по поводу проведения Олимпиады в Пекине со стороны других. Как часто подобная ситуация будет возникать по мере приближения даты открытия Игр?



Актриса (слева) в роли древнегреческой верховной жрицы передает Олимпийский огонь греческому тхэквондисту Александросу Николаидису (справа) на церемонии зажжения огня в марте. На короткое время церемонию прервали участники демонстрации за права человека.

ARIS MESSINIS/AFP/Getty Images

Протесты и марши получают негативную огласку в СМИ, привлекая внимание к Китаю, который все еще считается авторитарным государством, согласно докладу Государственного департамента о правах человека, опубликованному в марте 2008 года. «Правительство ужесточило ограничения на свободу слова и печати, особенно в ожидании и во время особо значимых событий», – говорится в докладе.

Тысячи представителей СМИ приедут в Китай на Олимпийские игры. Если они столкнутся с ограничениям на доступ, необходимый для освещения событий, Китай может вступить в конфликт со своим главным партнером по организации Игр – Международным олимпийским комитетом, который в соответствии со своим уставом обязан обеспечивать благоприятную обстановку для работы СМИ. «МОК предпринимает все необходимые шаги для того, чтобы обеспечить Олимпийским играм максимально полное освещение различными СМИ и как можно более

широкую аудиторию в мире», – говорится в уставе МОК.

В заявлении, распространенном перед церемонией зажжения огня в Греции, президент МОК Жак Рогге выразил эту давнюю приверженность открытым СМИ в контексте спора, который начался в мае со столкновений между тибетцами и китайскими властями.

«Мы верим, что Китай изменится, открыв страну для пристального внимания мирового сообщества через 25 000 средств массовой информации, которые будут присутствовать на Играх, – заявил он. – Олимпийские игры – это сила добра. Они являются катализатором перемен, а не панацеей от всех бед».

В годы подготовки к Играм Китай стремился добиться перемен в различных областях. Загрязненный воздух и другие проблемы окружающей среды вызвали вопросы о пригодности Пекина к проведению Олимпиады еще на этапе отбора. В ответ город последовательно продвигается к внедрению более обоснованных принципов охраны окружающей среды в разгар стремительного экономического роста. При технической помощи Агентства по охране окружающей среды США Китай стремится улучшить условия и сделать Олимпиаду «зеленой», вложив в эти мероприятия, как сообщает Центральное телевидение Китая, 120 млрд. долларов.

За состоянием окружающей среды в Пекине и его возможным воздействием на спортивные результаты следит МОК. В марте 2008 года в своем заявлении, основанном на данных о результатах соревнований в Пекине в августе 2007 года, МОК пришел к выводу, что «здоровье спортсменов в основном не ухудшилось».

Несмотря на эти усилия, некоторые спортсмены выразили озабоченность в связи с тем, что плохое качество воздуха может сказаться на результатах, и те, кто делает ставки у букмекеров, не рассчитывают на рекордные достижения в Пекине.



Работники городского хозяйства в Пекине готовятся уничтожить работающие на угле печи в ходе кампании по снижению загрязнения воздуха. Подобные печи используются для приготовления пищи и отопления в старых домах и ресторанах.

Привлечение общественного внимания к широкому диапазону спорных вопросов выходит в некоторых странах на самый высокий политический уровень. Несколько западных лидеров объявили, что не приедут на церемонию открытия Олимпиады. Другие отвергают попытки увязывать политику и спортивные соревнования.

В момент подготовки этой публикации к печати, за четыре месяца до игр, мы не можем знать, что произойдет до августовского дня открытия. Несмотря на все вопросы и неясности, мы продолжаем надеяться, что китайские организаторы примут мировое сообщество в Пекине в олимпийском духе и что у спортсменов будет шанс блеснуть на мировой арене.

Оргкомитет пекинских Игр обобщает этот дух девизом «Один мир – одна мечта». Местный комитет поясняет этот девиз так: «Несмотря на различия в цвете кожи, языке и расовой принадлежности, мы разделяем очарование и радость Олимпийских игр и вместе стремимся к идеалу мирного человечества. Мы принадлежим к одному и тому же миру и разделяем одни и те же стремления и мечты».

– Шарлин Портер

Организация олимпийского движения в США

Бриджет Хантер

США отличаются от большинства других стран, направляющих спортивные команды на Олимпийские игры, способом организации и поддержки атлетов и спортивных мероприятий.

Бриджет Хантер – бывшая сотрудница «США дайвинг», национального правительственного ведомства, отвечающего за развитие спортивного ныряния в США. В настоящее время она является редактором бюро международных информационных программ Государственного департамента.



© AP. Ит. Левни Игнелви

Бенита Мосли, олимпийский чемпион 1984 года и директор олимпийских учебных центров в США, у олимпийского учебного центра в Чула-Висте, Калифорния. Учебные центры также имеются в Колорадо, Нью-Йорке и Мичигане.

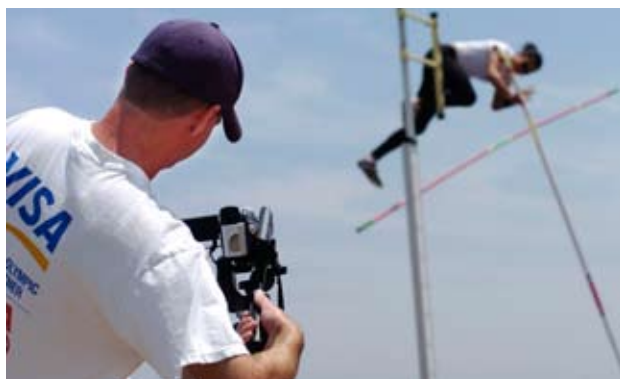
Несмотря на то, что порядок участия США в Олимпийских играх регулируется и стимулируется федеральным законодательством, американское олимпийское движение опирается на частный бизнес, личные благотворительные пожертвования и, главное – на энергию и таланты тысяч добровольцев, что делает олимпийские мечты реальностью для американских спортсменов и тренеров.

Олимпийский комитет США, штаб-квартира которого находится в Колорадо – это координирующий орган олимпийского движения в стране. Согласно данным, представленным на сайте организации в Интернете, ее целью является «оказание помощи в получении доступа к спортивным занятиям всем американцам, независимо от их пола, расы, возраста, места жительства или физических возможностей».

Олимпийский комитет США отличается от других организаций в международном спортивном сообществе тем, что финансируется за счет пожертвований частных лиц и

делового сообщества. В отличие от подавляющего большинства из 198 олимпийских комитетов других стран, Олимпийский комитет США не получает постоянной помощи от государства. Помимо дохода, складывающегося из пожертвований, спонсорской помощи и лицензионных сборов, Олимпийский комитет США получает прибыль от продаж лицензируемого им оборудования и других товаров по каталогам и через интернет.

Финансирование также осуществляется «Американским фондом Олимпийских игр» – неправительственной организацией, созданной после Олимпийских игр в Лос-Анджелесе в 1984 году для стимулирования олимпийского и любительского спорта в США. Первоначальный капитал фонда в размере около 115 миллионов долларов были получены от продажи памятных олимпийских монет правительства США и дополнительных фондов бюджета Олимпийских игр 1984 года в Лос-Анджелесе.



© AP Im, Сэми Харфайкер

Американский тренер Тодд Хэнсон делает видеозапись выступления прыгуньи с шестом Линдсей Тейлор для последующего изучения ее техники в Олимпийском учебном центре в Чула-Висте (штат Калифорния). Многие тренеры олимпийских сборных используют современное программное обеспечение для анализа видеозаписей и совершенствования техники спортсменов.

Фонд намерен реинвестировать до 50 процентов инвестиционного дохода и распределить оставшиеся 50 процентов на гранты организациям-членам Олимпийского комитета США для дальнейшего развития спорта в стране.

Федеральные полномочия, частная поддержка

Олимпийский комитет США был создан в соответствии с так называемым Законом Теда Стивенса об олимпийском и любительском спорте – федеральным законом, принятом в 1978 году и названным в честь сенатора штата Аляска. В этом законодательном акте также определены конкретные требования для входящих в Олимпийский комитет спортивных федераций. Согласно закону, целью Олимпийского комитета США является «стимулирование и поддержка любительского спорта с участием США и других стран». Поправки к этому закону, принятые в 1998 году, усилили роль Олимпийского комитета США, включив в круг его полномочий организацию Паралимпийских игр и расширили список спортивных организаций и спортсменов, представляемых комитетом.

По закону Олимпийский комитет США является монополистическим объединением. Закон Стивенса наделяет Олимпийский комитет США полномочиями «пользоваться исключительной юрисдикцией» во всех вопросах,

касающихся участия США в Олимпийских, Паралимпийских и Панамериканских играх. Олимпийский комитет США признан Международным олимпийским комитетом как национальная олимпийская организация страны.

Руководствуясь решениями Спортивного арбитражного суда – международного юрисдикционного органа, который занимается разрешением спортивных споров – МОК признает так называемое спортивное гражданство. Спортивный арбитражный суд постановил, что спортивное гражданство – это возможность спортсмена участвовать в международных соревнованиях в качестве представителя той или иной страны. Суд определил, что это понятие отличается от юридического понятия гражданства.

Введение понятия спортивного гражданства позволяет независимым государствам, содружествам, протекторам и определенным географическим районам иметь собственных представителей на международных спортивных соревнованиях. Например, Пуэрто-Рико, территория США, направляет на международные соревнования собственную команду. Каждый национальный олимпийский комитет осуществляет управление олимпийским движением в рамках своей юрисдикции, включая определение состава сборной команды, тренировочный процесс и финансирование ее пребывания на Олимпиаде.

Многие из обязательств Олимпийского комитета США по отбору спортсменов и их подготовке реализуются 70 национальными спортивными федерациями. Помимо олимпийских обязательств, они проводят широкий спектр мероприятий для популяризации своих видов спорта, вовлекая в спорт все больше людей, привлекая общественную поддержку, стимулируя строительство современных спортивных сооружений и определяя требования для проведения соревнований. Обычно в американских спортивных федерациях состоят очень небольшой штат сотрудников, которые опираются на помощь волонтеров – членов советов и комитетов, а также спортивных чиновников всех уровней – для выполнения большей части работ по организации спорта.

Каждая спортивная организация согласует свою работу не только с Олимпийским комитетом США, но и с международной спортивной федерацией, которая занимается организацией соревнований в конкретном виде спорта. Например, Американская ассоциация пловцов, которая определяет правила для местных соревнований всех возрастов, также отвечает за то, чтобы международные соревнования в США проводились в соответствии с

требованиями Международной федерации водных видов спорта.

Каждая американская спортивная ассоциация получает финансирование из различных источников, таких как членские взносы, взносы для участия в соревнованиях, продажа спортивной одежды, инвентаря, оборудования и атрибутики, а также за счет благотворительных пожертвований.

Значительная финансовая поддержка поступает от бывших спортсменов, которые хотят помочь спорту – делу, подарившему им богатство, которое невозможно измерить только трофеями и медалями.

Новости Олимпийских Игр в Пекине

На летних Олимпийских играх 2008 года в Пекине будут проходить состязания мирового класса в 28 видах спорта – как новых, так и имеющих давнюю историю.

Водные виды спорта, велосипедные гонки, гребля, теннис и борьба стали олимпийскими в конце 19-го века. Другие виды спорта, например, триатлон и http://www.multitrans.ru/c/m.exe?a=ShowMorphology&t=4002504_2_1 «тхэквондо», были включены в олимпийскую программу только на Летних играх 2000 года.

За годы существования олимпийского движения многие виды спорта добавлялись, менялись или удалялись из программы. Хотя на Олимпийских играх в Пекине не будет новых видов спорта, впервые будут введены новые виды спортивных состязаний: в велосипедном спорте появится велосипедный мотокросс среди мужчин и женщин в индивидуальном заезде, а в водных видах спорта впервые будет проводиться десятикилометровый марафон среди мужчин и женщин.

Велосипедный мотокросс – это вид спорта, в котором используются специальные велосипеды с колесами большего или меньшего размера, чем у обычных велосипедов, что позволяет гонщикам выполнять различные трюки. На сайте ШДНЬШС.ЩКП указано, что этот вид спорта изобретен в США в конце 60-ых годов молодыми людьми, которые хотели участвовать в спортивных состязаниях по мотокроссу. Для этого требовался мотоцикл, а эти молодые люди не могли позволить себе



Кубок мира по велосипедному мотокроссу 2007 года – одно из 26 подготовительных соревнований, которые проводятся на различных олимпийских сооружениях в Пекине. Олимпийский дебют велосипедного мотокросса состоится в 2008 году в Пекине.

такое дорогостоящее оборудование. Поменяв мотоцикл на менее дорогостоящий велосипед, участники, надев мотоциклетную одежду, проводили гонки на самодельных трассах. Во время Олимпийских игр велосипедисты примут участие в гонках на 350 метровых кольцевых трассах, выполняя прыжки и преодолевая препятствия.

Новый десятикилометровый марафон – это заплыв на длинную дистанцию в открытом водоеме. Состязания в Пекине будут проводиться не в 50-метровых бассейнах с температурным контролем, в которых проходят многие другие соревнования по плаванию, а в Олимпийском парке гребли и каноэ Шуньи, площадью в 6,35 млн. кв. м, где также будут проводиться соревнования по академической гребле, и гребле на байдарках и каноэ.

В марафоне по плаванию примут участие 25 спортсменов и 25 спортсменок. Они проплывут четыре двойные дистанции по гребному каналу в Шуньи. Прохождение

этого расстояния обычно занимает менее двух часов.

Кроме велосипедного мотокросса и марафонского плавания, к уже существующим мужским соревнованиям добавлены женские состязания по конному спорту и фехтованию. Кроме того, соревнования пар в настольном теннисе будут заменены командными видами состязаний.

Виды спорта, которые включаются в программу Олимпиад, со временем меняются. Перетягивание каната, поло, воднолыжный спорт и лодочный спорт в свое время были из него исключены. Международный олимпийский комитет периодически пересматривает список предлагаемых новых видов спорта, чтобы решить, какие виды соревнований следует включить в программу предстоящих Олимпийских игр, а какие исключить из нее.

–Александра Аббуд

Виды спорта на летних Олимпийских играх 2008 года

Водные виды спорта	Конный спорт	Софтбол
Стрельба из лука	Фехтование	Настольный теннис
Легкая атлетика	Футбол	Тхэквондо
Бадминтон	Гимнастика	Теннис
Бейсбол	Гандбол	Триатлон
Баскетбол	Хоккей на траве	Волейбол
Бокс	Дзюдо	Тяжелая атлетика
Гребля на байдарках и каноэ	Современное пятиборье	Борьба
Велоспорт	Гребля	
	Парусный спорт	
	Стрельба	

От зрителя к чемпиону: эволюция роли женщин в Олимпийских играх

История участия женщин в Олимпийских играх начинается с тех давних пор, когда в Древней Греции женщинам было запрещено участвовать в олимпийских состязаниях.

На Олимпийских играх 1900 года в Париже француженки Филло Брои и Мари Онье соревновались в крокете и стали первыми участницами Олимпийских игр. В этом же году английская теннисистка Шарлота Купер стала первой чемпионкой Олимпийских игр. Спустя столетие, в летних Олимпийских играх 2004 года в Афинах – месте, где зародилась традиция Олимпийских игр – приняли участие 4329 женщин, что составило 40,7% от общего числа спортсменов и стало рекордом женского участия в Олимпиадах.

Однако, участие женщин в Олимпиадах не ограничивается спортивными состязаниями: история роли женщин в Олимпийских играх – это история эволюции женщин от зрителей до чемпионки и влиятельных администраторов.

Целью Олимпийской хартии является «поощрение и поддержка продвижения женщин в спорте на всех уровнях и во всех структурах с целью реализации принципа равенства мужчин и женщин». Для выполнения этой задачи олимпийское движение объединяет усилия влиятельных организаций – Международного олимпийского комитета, национальных олимпийских комитетов, образованных из представителей стран-участниц, международных федераций и неправительственных организаций, которые занимаются организацией спортивных соревнований на мировом уровне.

Международный олимпийский комитет, национальные олимпийские комитеты и международные федерации поставили перед собой задачу увеличить представительство женщин, занимающих ключевые посты в олимпийском



Первой пересекая финишную линию, Келли Холмс (Великобритания) завоевывает золотую медаль в забеге на дистанцию 1500 м среди женщин на Олимпийских играх 2004 года в Афинах

движении. В настоящее время в Международном олимпийском комитете, состоящем из 155 членов, 15 женщин (в 2005 году их было 12).

В марте 2008 года в Иордании состоялась четвертая Конференция МОК по вопросам участия жен Ощин в спорте. В ней приняли участие 600 мужчин и женщин, которые являются членами олимпийского движения.

Они обсудили новые возможности для более активного участия женщин в спорте, использования женщин-спортсменок в качестве примеров для молодых девушек, и то, как культура определяет доступность занятий спортом для женщин.

Одним из результатов конференции стал «План действий в районе Мертвого моря», в котором определяются способы «использования всех имеющихся возможностей в олимпийском движении для привлечения женщин к участию в спорте», а также подчеркивается важность равенства среди мужчин и женщин в национальных командах и необходимость участия женщин-журналисток в активном освещении Олимпийских игр.

На основании этого плана проводится работа по привлечению женщин к занятиям спортом в разных странах. Одна из спортсменок, Датук Сери Азалина Отман Саид,

стала первой и самой молодой женщиной-министром молодежи и спорта в Малайзии. Саид отмечена МОК за свою работу: под ее руководством открылось около 600 общественных центров, в которых могут заниматься спортом свыше 100 тыс. женщин.

Самое главное, чтобы каждая честолюбивая спортсменка внесла свой вклад в обеспечение равенства в олимпийском движении. Барбара Кендалл, член МОК и олимпийская чемпионка по виндсерфингу, отправила сообщение молодым девушкам всего мира через подкаст Международного олимпийского комитета: «Если вы действительно чего-то хотите, вы всегда найдете способ этого достигнуть. Следуйте за своими мечтами, именно с них начинается любая история».

– Александра Аббуд

«Дух в движении»

По окончании Олимпийских игр в августе в Пекин прибудет второй эшелон элитных спортсменов мирового класса. Почти 4000 паралимпийцев приедут в Китай примерно из 140 стран, чтобы доказать свое мастерство на проходящих 6–17 сентября Паралимпийских играх.

Девиз Международного паралимпийского движения – «Дух в движении». Эти слова передают цель его усилий – «дать спортсменам любого происхождения возможность объединиться на одной площадке, вдохновляя и радуя мир своими достижениями».

Международный паралимпийский комитет (МПК), базирующийся в Бонне, берет начало с организованных в 1948 году в Англии соревнований для раненых ветеранов Второй мировой войны. Игры по олимпийскому образцу для спортсменов-инвалидов впервые были проведены в 1960 году, а к 1988 году Паралимпийские игры стали проводить вместе с Олимпийскими играми, зимними и летними, в том же городе.

Цели этого движения выходят далеко за рамки цикла двухнедельных соревнований, проводящихся каждые два года. Президент Международного паралимпийского комитета сэр Филип Крейвен говорит, что спорт «создает в людях стремление бороться за жизнь и жить полноценной жизнью». Крейвен, прикованный к инвалидной коляске в результате несчастного случая в юности, участвовал в Паралимпийских играх пять раз. Свое мнение он высказал в интервью официальному сайту пекинских Игр.



Три паралимпийца финишируют в финальном забеге на 200 м на Паралимпийских играх 2004 года. Оскар Писториус из ЮАР (в центре) выиграл забег, установив мировой рекорд в своей категории. Американец Дэнни Эндрюс (в центре) завоевал три золотых медали в других дисциплинах. Американец Марлон Ширли (справа) получил серебро в этой гонке и золото на дистанции 100 м в том же году.

Паралимпийский комитет США ссылается на исследования, показавшие, что физическая активность помогает всем людям жить лучше – у них улучшаются отношения и крепнет ощущение своих достижений, которое выходит за рамки собственно физической активности, влияя на все стороны жизни. Американские паралимпийцы, входящие в состав Олимпийского комитета США, хотят передать это обращение 21 миллиону американских инвалидов, у которых уровень физической активности обычно ниже среднего.

Помимо тренировок и поддержки, оказываемой элитным спортсменам, которым предстоит состязаться на мировом уровне, американские паралимпийцы стремятся сделать спорт более доступным инвалидам на местном уровне с целью создать к 2012 году соответствующие программы в 250 городах.

© AP Images/Petros Karadjias

В начале 2008 года МПК начал программу «Паралимпийские послы», назначив 11 бывших и нынешних спортсменов своими представителями, которым поручено повышать осведомленность и понимание Паралимпийского движения среди молодежи.

–Шарлин Портер



© AP Images/Petros Karadjias

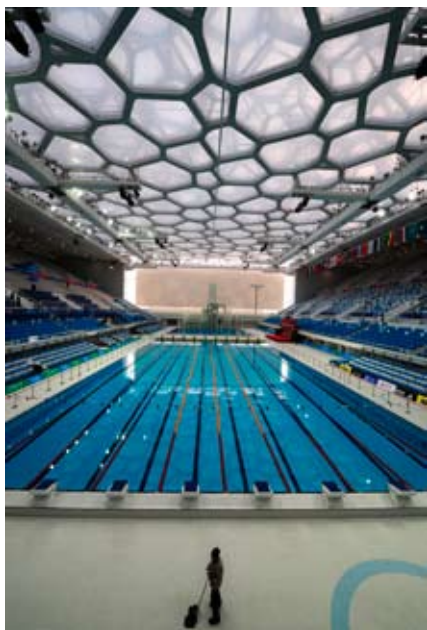
Участница состязаний паралимпийцев на инвалидных колясках Шери Блове на старте марафона 2008 года в Лос-Анджелесе, который она выиграла в марте. Завоевав золотую медаль на Паралимпийских играх 2004 года, Блове теперь участвует в программе «Паралимпийские послы».

Олимпийская архитектура: Строить выше, строить надежнее

Олимпийский девиз – «быстрее, выше и сильнее», который обычно является мантрой для спортсменов, может быть взят на вооружение городами, организующими Олимпийские игры. Города борются за предоставление права на проведение Олимпиад Международным олимпийским комитетом, ибо история показывает, что эти мероприятия могут быть весьма прибыльными, привлекать туристов и зрителей, предоставляя возможность показать город и его достопримечательности по телевидению.

Если город получит статус места проведения Олимпиады, можно с уверенностью говорить о том, что в нем начнется масштабное строительство. Строительство новых спортивных сооружений и гостиничных комплексов для спортсменов, журналистов и зрителей стало неотъемлемой частью обязанностей городов-организаторов Олимпийских игр, приглашающих весь мир на мероприятие, которое проводится один раз в четыре года. Луч-

шие архитекторы мира добиваются получения заказов и используют самые смелые и новаторские методы архитектуры нашего времени. Создаваемые ими сооружения остаются частью силуэта города и становятся памятниками этого двухнедельного события, во время которого взгляд людей во всем мире прикован к одному и тому же уголку планеты. Пекинский организационный комитет Игр XXIX Олимпиады (BOCOG) поддержал эту традицию, построив несколько новых потрясающих сооружений. Их можно увидеть на страницах текущего выпуска электронного журнала вместе с примерами архитектурных шедевров, возведенных в других местах проведения Олимпийских игр за последние десятилетия.



Фредерик Браун, AFP, «Гетти Имиджес»

Снимок интерьера Водного куба сделан при предварительном осмотре сооружения официальными лицами до его показа журналистам в январе 2008 года.



© AP Images, «Синьхуа», Луо Ксюэгуанг



Чен Гонг, «ChinaFotoPress», «Гетти Имиджес»

Вечерний вид Национального стадиона в Пекине, который был построен в 2008 году специально для проведения Олимпиады. Благодаря уникальной архитектуре его называют «птичьим гнездом». Стадион станет местом проведения церемоний открытия и закрытия летних Олимпийских игр 2008 года в Пекине, а также соревнований по легкой атлетике.

Под руководством Пекинского олимпийского комитета организации Игр XXIX Олимпиады построен Национальный аквацентр. Это сооружение, прозванное «Водным кубом», вмещает 17 тыс. зрителей. В нем будут проводиться соревнования по плаванию, прыжкам в воду и синхронному плаванию.

Олимпийская архитектура



Торстен Блэквид, АФР, «Гетти Имиджес»



© Пол Мерфи, "Sydney Webcam"

19 прожекторов, работающих на солнечных батареях, вдоль Олимпийского бульвара представляют 19 городов-организаторов Олимпийских игр до 2000 года, когда местом их проведения стал Сидней.

Сидней (Австралия), Олимпийский бульвар (вид сверху) выходит к Международному аквацентру (вверху), стадиону «Австралия» (в центре) и стадиону «Супердоум» (внизу). Все сооружения в настоящее время являются частью Олимпийского парка, который считается главным местом проведения спортивных состязаний в стране.



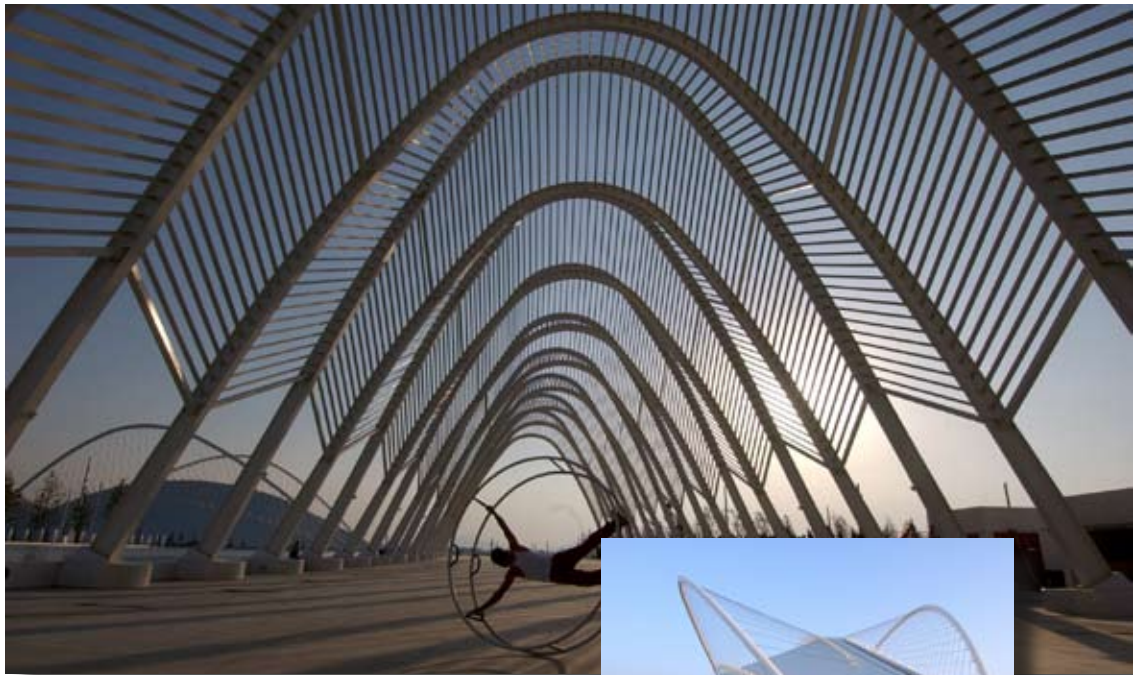
Билли Стикланд, "Allsport", «Гетти Имиджес»



Тод Воршоу, «Гетти Имиджес»

Снимок с церемонии открытия Олимпийских игр 1988 года в Сеуле (Южная Корея). В настоящее время стадион является одним из шести сооружений, которые продолжают использоваться для проведения спортивных мероприятий и различных представлений. Сооружения окружены парком площадью в 1,4 млн. кв. м, который стал популярным местом отдыха.

По пути в Афины на Олимпийские игры 2004 года олимпийский огонь прошел через Ворота мира в Сеуле (Южная Корея), месте проведения Игр 1988 года. Ворота, построенные в древних традициях корейской архитектуры, приветствуют посетителей Олимпийского парка.



Артист уличного театра выступает в Олимпийском комплексе в Афинах на фоне велодрома. Эти сооружения стали доступны для публики в 2005 году, через год после открытия Олимпийских игр.



На фотографии 2005 года велосипедист едет по олимпийскому велодрому. В настоящее время другие стадионы в Афинском олимпийском комплексе также используются для проведения спортивных мероприятий и концертов.

© AP Images, Танассис Ставракис

© AP Images, Танассис Ставракис



Лондон избран в качестве места проведения летних Олимпийских игр 2012 года. Здесь показан предлагаемый архитектором вид Аквацентра по окончании Игр, когда он будет использоваться для различных общественных целей.

Благосостояние Организационному комитету Игр 2012 года в Лондоне

Нас вдохновляли болельщики

Барт Коннер

Гимнаст Барт Коннер входил в состав олимпийской сборной США в 1976, 1980 и 1984 году. В 1984 году он завоевал две золотые медали – в индивидуальных выступлениях на брусьях и общекомандную медаль.

Когда мне было всего девять или десять лет, я мог стоять на руках в течение пяти минут и, оттолкнувшись от стены, ходить на руках. Если нужно было перейти из одной комнаты в другую, мне было интересно, получится ли у меня это сделать на руках.

Тогда в нашем доме была деревянная лестница в подвал, состоявшая из 13 ступенек. Большинство родителей сказали бы: «О, боже, ты сломаешь шею!» Моя мама была не в восторге от моих попыток сделать это, но знала, что мне интересно, поэтому она сказала: «Только не забудь положить матрасы и подушки внизу лестницы на случай, если ты упадешь». Мы так и сделали, и я практиковался в ходьбе на руках вниз по лестнице.

В школе на занятиях по физкультуре учитель – его звали Лес Ланж – сказал: «У тебя действительно хорошо получается. Хочешь узнать о гимнастике побольше?»

Он взял меня к старшеклассникам – у них была хорошая программа. Мы пришли в спортзал, и я был просто поражен, как там здорово. Там были кольца, брусья, батуты, тренажеры для переворотов и прыжков. Ланж поднял меня на брусья. Я выполнил переворот несколько раз и встал на руки – впервые в жизни на брусьях. Мне это казалось гораздо менее опасным, чем ходьба на руках по лестнице дома. Это был момент истины, когда я понял: «Я хочу быть гимнастом».



© Focus on Sport/Гетти Имиджес

Американский гимнаст Барт Коннер выполняет упражнения на брусьях – в этой дисциплине он завоевал золотую медаль на Олимпийских играх 1984 года в Лос-Анджелесе

Я был маленьким и сильным, и мог ходить на руках. Я мог делать переворот назад. Это придавало мне уверенность, потому что мне удавались ловкие приемы, которые не получались у моих друзей.

К восьмому классу, как раз перед переходом в старшие классы, я был национальным олимпийским чемпионом среди юниоров. Мне было 14 лет.

У меня было много возможностей в международном спорте. Мое первое международное выступление состоялось в Монреале в 1975 году, когда мне было 17 лет. Я получал много удовольствия от своих занятий гимнастикой.

Когда мне было 18 лет, я стал членом олимпийской сборной на Играх 1976 года. В командном зачете мы были седьмыми, а в общем зачете я занял где-то 46-ое место. Но к 1979 году я уже был чемпионом мира. В 1980 году я вошел в состав сборной для участия в Олимпийских играх в Москве, но как раз тогда США бойкотировали их в ответ на вторжение СССР в Афганистан.



© AP Images

Выступление Коннера на Олимпийских играх 1984 года

Моей последней Олимпиадой стали Игры 1984 года в Лос-Анджелесе. Мне тогда было 26 лет – по меркам мужской гимнастики я был стариком.

За семь месяцев до этого на международном соревновании в Японии я порвал бицепсы, выступая на кольцах. Я спрыгнул с них и сразу подумал: «Этот момент – главный в моей карьере. Может быть, я больше не паду на Олимпийские игры. Может быть, это решилось уже сейчас». Я выступал там уже в довольно зрелом возрасте, и серьезная травма на этом этапе обычно означает, что «игра кончена». У меня появилось странное чувство, и я подумал: «Я войду в олимпийскую сборную в 1984 году. Я войду на тот стадион».

Я ясно представил себе, как вхожу на стадион, как волнуется толпа болельщиков, как спортивный комментатор произносит: «А вот мужская сборная США. Семь месяцев назад никто не мог поверить, что Барт

Коннер будет в этой команде». Я составил для себя такую картину. В тот момент у меня на руке был пузырь со льдом, и я пытался попасть в аэропорт Токио, чтобы вернуться в США на операцию, но уже тогда я представлял себе этот эпизод.

Поэтому, когда я действительно участвовал в церемонии открытия Игр 1984 года, этот момент был для меня очень эмоциональным. Меня там могло не быть по целому ряду причин, но я там был.

Я отчетливо помню проход по Колизею в Лос-Анджелесе. Там было 80 или 90 тысяч зрителей – просто море людей. Мы вошли и услышали безумный рев трибун. Я шел рядом со своим товарищем по команде

О Барте Коннере

Дата рождения: 28 марта 1958 года

Место рождения: Чикаго, штат Иллинойс, США

Участие в Олимпиадах в составе сборной США

- 1976 год, Монреаль
- 1980 год, Москва. Бойкот Игр, объявленный США из-за вторжения СССР в Афганистан, сделал невозможным участие американской команды в Играх.
- 1984 год, Лос-Анджелес: золотые медали – командные соревнования по спортивной гимнастике и индивидуальные соревнования на брусках.

Входит в первую десятку лучших спортсменов в истории летних Олимпийских игр.

Имеет высшие награды на студенческом, национальном и международном уровнях.

Включен в **Международный зал гимнастической славы** в 1996 году.

В настоящее время: Коннер является совладельцем гимнастической школы в Нормане, штат Оклахома, вместе со своей женой, румынской олимпийской чемпионкой Надей Команечи и бывшим тренером из колледжа Полом Циртом. Кроме того, им, как партнерам, принадлежат несколько компаний, работающих в сфере гимнастики, включая журнал «Международный гимнаст» и интернет-магазин гимнастического оборудования. И Коннер, и Команечи будут работать в качестве телевизионных комментаторов на Олимпийских играх 2008 года. У них есть сын, который родился в 2006 году.



© AP Images/Сью Отроки

Коннер со своей женой Надей Команечи и бывшим тренером Полом Циртом в гимнастической школе в Нормане (штат Оклахома), совладельцем которой он является

Джимом Хартунгом, который был одним из моих соперников, начиная с десятилетнего возраста. Я сказал ему: «Правда, было бы классно найти здесь наших родителей?» Джим говорит: «Смотри, а вот твоя мама». Это была трибуна родителей участников олимпийской сборной США, и Джим заметил людей, размахивающих американскими флагами, и среди них – мою маму.

Я помню чувство спокойствия, когда мы увидели своих родителей. После всех этих лет работы мы наслаждались своим участием в церемонии открытия Олимпийских игр. Я не знал, что произойдет в ближайшие две недели, но знал, что добился своего. Ощущение того момента, того

краткого момента вместе с моей семьей было очень сильным впечатлением. Они махали мне, а я – им, думая: «Этого мы добились вместе». Чувство гордости было безумное.

Участвуя в этом событии, мы ощущали огромную поддержку. Как будто толпа поднимала нас, и мы были застрахованы от ошибок.

В гимнастике, чтобы поставить точку в своем выступлении, вы приземляетесь, делая четкий соскок. Мы их делали снова и снова – мы даже не знали, что были на такое способны. Я смотрел видеозапись соревнований на следующий день. Я

блестяще сделал соскок с высокой перекладины – у меня получилось просто идеально. Я заметил, как камера поймала мой взгляд, который говорил: «Вот это да! Вы можете в это поверить? У меня редко это получается, а сейчас получилось».

На Олимпиадах происходит много вещей, которые ты не можешь контролировать. Чтобы тебе улыбнулась удача, должны сойтись звезды и планеты. Однако есть определенное преимущество, когда Олимпиада проводится в твоей родной стране, потому что тебя поддерживают трибуны. Мы были воодушевлены волной энтузиазма и поддержкой наших болельщиков. ■

Под гимн своей страны

Изток Коп



© Джемма Макдональд, «Гетти Имиджес»

Изток Коп (слева) и Лука Спик из Словении на гонке в 2004 году в Мюнхене

Балканская страна Словения первой вышла из состава Югославии в 1991 году, провозгласив свою независимость после десятидневной гражданской войны.

Через год после объявления независимости Словении гребец Изток Коп принес своей молодой стране ее первую Олимпийскую медаль – бронзу в своем виде спорта. Восемь лет спустя словенский гребец получил уже золотую медаль. Коп вспоминает свои победы и размышляет о том, как время помогло ему осознать их значение.

За несколько месяцев до Олимпиады мы еще не знали, сможем ли выступать за Словению и признает ли Международный олимпийский комитет Словению как независимое государство. Поэтому вся страна испытала гордость и воодушевление, когда это стало возможно. Увидеть флаг Словении среди флагов стран, представители которых стали медалистами Игр в Барселоне – крупное событие. Я был слишком молод, чтобы понять это – мне было всего 20 лет, и для меня это был в первую очередь спортивный успех.



© Уорд Кох АРР, «Гетти ИМАЖЕС»

Лука Спик (слева) и Изток Коп отмечают завоевание золотой медали в Мюнхене на чемпионате мира по гребле 2007 года вместе с дочерьми Копы – Амбер (слева) и Руби.

Для меня, как спортсмена, Барселона была не лучшим моментом в моей спортивной биографии, не тем, чего я ждал. Я надеялся получить по меньшей мере серебряную медаль, бронза была ниже моих ожиданий. Золотая медаль в Сиднее в 2000 году была гораздо большим успехом. Перед Олимпиадой в Сиднее я рассчитывал на золото. Я чувствовал огромное давление. Я знал, что это мог быть шанс, который дается раз в жизни, и я хотел воспользоваться им.

После победы я чувствовал ... даже не могу объяснить ... облегчение и гордость. Гордость за себя, за свою страну, за всех людей вокруг.

Момент, когда слышишь национальный гимн твоей страны на церемонии награждения – самый эмоциональный в спортивной карьере. Очень часто в телевизионных трансляциях церемоний можно видеть, как спортсмены начинают плакать, слушая его. Одержав победу, чувствуешь освобождение от всего, через что ты прошел, видишь свой

флаг в центре и слышишь звуки национального гимна – я хотел бы, чтобы такой момент мог пережить каждый человек по крайней мере раз в жизни. Больше всего я был горд за свою страну, и я был счастлив дать повод для гордости народу Словении.

Олимпиада 2008 года в Пекине станет пятой в моей карьере. Я стараюсь сделать все, чтобы победить в Пекине, потому что для меня настает время начинать заниматься чем-то еще. Нелегко признать, что придется уходить. Думаю, именно поэтому сейчас я наслаждаюсь греблей даже больше, чем раньше. Я знаю, что моя карьера подходит к концу, и больше думаю о жизни в целом. Мое тело уже не может делать то, что получалось 10 или 15 лет назад. Мне приходится быть очень осторожным на тренировках, потому что я уже не смогу восстанавливаться после травм так, как мог раньше.

Об Изтоке Копе

Дата рождения: 17 июня 1972 года
Место рождения: Крань (Словения)

Участие в Олимпиадах в составе сборной Словении

- 1992 год, Барселона: бронзовая медаль – независимые двойки (мужчины) с Денисом Звегелем.
- 1996 год, Атланта: четвертое место – одиночная гребля.
- 2000 год, Сидней: золотая медаль – двойки с Лукой Спиком.
- 2004 год, Афины: серебряная медаль – двойки с Лукой Спиком.

Чемпион мира: 1995 год – одиночная гребля; 1999 год – двойки (со Спиком); 2005 год – двойки (со Спиком); 2007 год – двойки (со Спиком).

Серебряный медалист чемпионатов мира: 1991 год – независимые двойки (Денис Звегель); 2001 и 2002 годы – одиночная гребля; 2005 год – четверки (Спик, Давор Мизерит, Матей Прелог); 2006 год – двойки (Спик).

Входит в первую десятку мужчин-гребцов 2007 года по версии журнала «Мировая гребля».

В настоящее время: Ожидается, что Коп будет представлять свою страну на Олимпийских играх 2008 года в Пекине. Он женат и имеет двух дочерей.

Кроме того, сейчас у меня есть семья, поэтому гребля – не единственное занятие в моей жизни. Так что я очень ценю те моменты, которые провожу в лодке.

В последние десять 6 лет больше всего мне нравилось быть рядом со своими соперниками. В обычной жизни, где мы друг для друга – настоящие друзья, и на воде, когда мы знаем, что мы должны делать и пытаемся победить друг друга. Если ты дружишь с кем-то, то еще старательнее пытаешься победить его. Это хорошая и здоровая атмосфера, без намека на неискренность. Если ты первым пересекаешь финишную черту, становится неважно, нравишься ты людям или нет, хорошо ты выглядишь или нет – важно то, что ты – первый, и мне это нравится. Никаких субъективных оценок.

Иногда меня просят выступить перед молодыми людьми, и я говорю им, что спорт нужно любить, и не надо заниматься им с целью стать олимпийским чемпио-

ном. Нужно действовать шаг за шагом. Но чаще всего я говорю, что если им нравится заниматься спортом, даже если они не достигают выдающихся результатов, это время потрачено не зря. От спорта можно получить гораздо больше, чем просто медали или рабочие навыки. Как говорится, без боли нет побед. Если не работаешь со всей отдачей, ничего не добьешься. Ты привыкаешь побеждать, проигрывать, учиться на своих неудачах и не впадать в уныние, если все складывается не так, как ты хочешь. Ты учишься уважать противника и понимать разницу между работой и удовольствием.

Я только надеюсь, что смогу остаться в спорте, – по крайней мере, для своего собственного здоровья – что смогу сидеть в лодке пару раз в неделю. Я просто не знаю, как жить без спорта или упражнений. Я надеюсь, что мне будет неприятно становиться толстым и ленивым. ■

Все остальное останавливается

Габриэла Сабо

На олимпийских состязаниях в 1996 и 2000 годах румынская бегунья Габриэла Сабо завоевала бронзовую, серебряную и золотую медали – полный комплект, как называет его один из наших авторов. Заключительные мгновения победного забега навсегда запечатлелись в ее памяти.

В беге на 5000 метров только на последних 200 метрах начинаешь считать шаги. Как будто все остальное останавливается, и движешься только ты. Звук твоего дыхания соперничает со звуком твоих шагов, ты больше никого не видишь вокруг. Внезапно толпа становится неясной в твоём видении. Как будто делаешь снимок и фокусируешься только на одном предмете, и больше ни на чем. В эти заключительные мгновения забега единственный предмет в фокусе – финишная черта.

Последние шаги забега не относятся к обычным беговым движениям. Ты бежишь к победе, и это придает тебе силы и скорость для достижения цели.

Хотела бы я сказать, что никакой боли не ощущаешь. Но не могу. И все-таки это смешанная боль. Мышцы болят, но разум нацелен на победу. Ты борешься между этими двумя силами, пульсирующими сквозь тебя. Вдруг выясняется, что тренировки имеют смысл. Те моменты, когда ты подвергаешь свое тело предельной нагрузке, больше не кажутся бессмысленными. Они подготовили твое тело к победе!

Когда кто-нибудь просит меня описать чувства, которые я испытываю во время забега, я вспоминаю Сидней, и моя история становится рассказом о том забеге на 5000 метров. Это был трудный забег, хотя не могу сказать, что он был труднее других забегов. Может быть, тот факт, что это были состязания на Олимпийских играх, придавал ему особый характер, и, следовательно, победа была фантастичной. Не знаю, испытывала ли я когда-нибудь еще такую гордость за то, что я спортсменка и представляю Румынию. Я с восторгом пробежала круг почета вокруг стадиона с флагом на плечах! И боль последних 100 метров уже не ощущалась.



Габриэла Сабо рвет финишную ленточку, побеждая в забеге на 5000 метров на Олимпийских играх 2000 года в Сиднее. Об этом моменте она пишет: «Звук твоего дыхания соперничает со звуком твоих шагов».

Я занимаюсь бегом с 13 лет. Мне повезло, что я встретила Золта, моего тренера, который позднее стал моим мужем, и мы разделяли усилия всех забегов. Поэтому на всех трудных тренировках, в постоянном стремлении добиваться большего я была не одинока, и в глубине души я это знала.

Я ушла из спорта в 2004 году, так как почувствовала, что больше не могу подвергать свое тело таким нагрузкам. И все же я знала, что несу ответственность перед людьми, которые радовались моим спортивным победам. Теперь я вице-президент Румынской федерации



© AP Images/Amy Sarcetta

На чемпионате мира по легкой атлетике в 2001 году Сабо бежит круг почета с флагом своей страны в руке, завоевав золотую медаль на дистанции 1500 метров.

легкой атлетики, я начала общественную кампанию «Спорт для жизни», с помощью которой пытаюсь распространять информацию, выводить людей на улицы и беговые дорожки. Я также провожу много времени в школах. Я рассказываю детям, как хорошо заниматься спортом и каким увлекательным занятием может стать бег.

Я рассказываю им то, чему научилась за все эти годы в легкой атлетике. Спорт научил меня ставить перед собой цели и упорно работать, чтобы их добиваться. Бег научил меня, как выглядит успех, и Сидней был частью этого урока. Я также выяснила, что такое поражение. И



© Jerry Lampen/Reuters/CORBIS

Сабо демонстрирует золотую медаль за победу на дистанции 5000 метров на чемпионате мира Международной ассоциации легкоатлетических федераций в 1999 году.

все же, к счастью, я узнала, что в обоих случаях надо трудиться еще упорнее, чем раньше.

Я надеюсь разделить свое пристрастие к спорту со всеми людьми, с которыми встречаюсь и разговариваю. Очень приятно видеть, как они открывают для себя спорт и удовольствие от него. Я особенно люблю детей и их взгляд на спорт как на игру. Я хочу добиться того, чтобы они сохранили веру в то, что спорт – это радость, и не бросали легкую атлетику, когда подрастут.

И если хотя бы один ребенок станет чемпионом, я буду знать, что мои усилия стоили того! ■

О Габриэле Сабо

Дата рождения: 14 ноября 1975 года
Место рождения: Бистрица, Румыния

В олимпийской сборной Румынии

- 1996 г., Атланта: серебряная медаль – легкая атлетика, женщины, 1500 метров
- 2000 г., Сидней: золотая медаль – легкая атлетика, женщины, 5000 метров; бронзовая медаль – легкая атлетика, женщины, 1500 метров

Названа **лучшим европейским спортсменом 1999 года** Европейским союзом спортивной прессы

Титулы на чемпионатах мира на открытом воздухе: 2001, Эдмонтон, 1500 м; 1999, Севилья, 5000 м; 1997, Афины, 5000 м

Рекорд Европы для закрытых помещений на дистанции 3000 м

Сегодня: В настоящее время Сабо является вице-президентом Румынской федерации легкой атлетики.

Всегда стремиться к большим целям

Дон Стейли

Дон Стейли – пятикратная победительница турниров «всех звезд» в американском женском профессиональном баскетболе и трехкратная олимпийская чемпионка, представлявшая Соединенные Штаты в 1996, 2000 и 2004 годах. Она работает тренером женской баскетбольной команды университета Темпла, а в 2008 году будет тренировать олимпийскую сборную США по баскетболу. Ее фонд создает и поддерживает учебные и спортивные программы для молодежи из групп риска в ее родном городе Филадельфия, штат Пенсильвания.

Мне повезло в том отношении, что я буду в четвертый раз участвовать в Олимпиаде. Первые три раза я ездила в качестве игрока, а в этом году – тренером. Всякий раз, когда мне приходится представлять свою страну на таких соревнованиях, как Олимпийские игры, это большая честь, потому что не многим людям доводится участвовать в таких событиях.

Мне приятно, что я связана с олимпийской сборной США, потому что это – воплощение моей мечты. Игроки сплачиваются с одной целью – завоевать золотую медаль, и этому ничто не может помешать.

В 1996 году, когда я впервые побывала на Олимпиаде, ощущения были непередаваемые. Чтобы попасть на Олимпийские игры, нужно столько самоотверженности, труда, дисциплины и стойкости. Участие в Олимпиаде было мечтой всей моей жизни, невозможно передать ощущение,



Дон Стейли, пятый номер в женской сборной США по баскетболу, обводит испанскую баскетболистку в отборочном матче летних Олимпийских игр 2004 года в Афинах. В тот год женская команда США завоевала золотую медаль.

которое появляется, когда исполняется твоя мечта – это можно пожелать каждому.

Как тренер я понимаю, что моя команда, как и все, может столкнуться с трудностями на Олимпиаде-2008. Если это случится, я скажу игрокам, что с самого начала игр надо стремиться к большим целям. Каждая команда будет играть самым наилучшим образом, независимо от своего ранга, поэтому и мы должны с самого начала играть как можно лучше, никогда не забывая о конечной цели – завоевать золотую медаль.

Но успехи и промахи могут случиться когда угодно, и на этом опыте надо учиться. Когда что-то складывается не так, как хотелось бы, в спорте и в жизни, все равно нужно твердо стоять на своем.

Именно поэтому в 1996 году я основала Фонд Дон Стейли. Мы ориентируемся

на молодежь из групп риска и предлагаем внешкольную программу, летнюю баскетбольную лигу и воспитательные программы для девочек. Я хочу научить молодежь дисциплине и умению приносить пользу людям.

Мы хотим добиться того, чтобы учащиеся отлично учились в школе и получили необходимые средства для продолжения учебы в старших классах и колледже и преодоления трудностей.

Я всегда стремилась добиться успеха. Когда я росла, шансы на успех были не самыми благоприятными. Я постоянно слышала, как люди говорят, что я не смогу попасть

© Nick Laham/Getty Images



Дон Стейли (справа) тренирует спортсменку из женской сборной США

© 2006 NBAE Kent Smith/Getty Images



Дон Стейли (слева) и ее подруга по команде Натали Уильямс празднуют завоевание золотой олимпийской медали после победы над Австралией на Олимпиаде 2000 года в Сиднее

© Sam Mirco/ICV Reuters/CORBIS

на Олимпиаду или окончить колледж. Когда мне говорили, что у меня что-то не получится, это меня лишь еще больше раззадорило.

Я испытала на себе бедность, а сейчас у меня хорошая работа и комфортная жизнь. Для меня важно, чтобы жизнь моя была сбалансированной и чтобы я служила примером для девочек, участвующих в нашей программе. В этом и заключается моя самореализация.

Я всегда ставила перед собой высокие цели. Я росла младшей из пяти детей. Мне всегда приходилось добиваться внимания к себе и играть со старшими братьями. Наибольший азарт у меня всегда вызывала игра в баскетбол с ребятами на площадке: это было очень увлекательно, это состязание позволяло мне сосредоточиться на чем-то позитивном. Именно там я поставила перед

собой цели. Когда я смотрела, как женщины играют на Олимпиаде, на мировой арене, я знала, что хочу играть на таких же площадках.

Вот одна из вещей, которым я научилась: многие считают, что они могут судить о твоих способностях на основании того, где и как ты росла. Мне это не нравится. Именно поэтому я предпочитаю разговаривать с людьми и понимать их жизненный опыт.

На Олимпийские игры приезжают люди из всех слоев общества. Больше всего в Олимпиадах мне нравится то, что я знаю, сколько сил пришлось приложить каждому спортсмену, чтобы туда попасть. В Олимпийских играх участвует один спортсмен из 10 000, там ты можешь ощутить радость, находясь среди людей, которые так же как ты упорно трудились, чтобы добиться результата. ■

О Дон Стейли

Дата рождения: 4 мая 1970 года

Место рождения: Филадельфия, штат Пенсильвания, США

В олимпийской сборной США

- 1996, Атланта: золотая медаль – женский баскетбол
 - 2000, Сидней: золотая медаль – женский баскетбол
 - 2004, Афины: золотая медаль – женский баскетбол.
- Знаменосец сборной США на церемонии открытия Игр.

Американский профессиональный женский баскетбол:

Американская баскетбольная лига, 1996-1998, двукратная победительница турнира «всех звезд»; Женская национальная баскетбольная ассоциация, 1999-2003, пятикратная победительница турнира «всех звезд»; в ее честь названа ежегодная награда ассоциации за служение обществу.

В 1999 году получила награду **Женской национальной баскетбольной ассоциации «Предпринимательский дух»** за работу с Фондом Дон Стейли, который организует спортивные и учебные программы для городской молодежи.

Сегодня: На Олимпиаде 2008 года в Пекине Стейли будет помощником тренера женской сборной США по баскетболу. Она является главным тренером женской баскетбольной команды университета Темпла в Пенсильвании, в 2004 году спортивная ассоциация «Атлантик-10» признала ее тренером года.

На пути к успеху бывает много поражений

Таб Рамос

Таб Рамос – профессиональный футболист, трижды участвовавший на чемпионатах мира в составе сборной США и игравший в профессиональных командах в Испании, Мексике и Соединенных Штатах. Его заслуги отмечены в американском Зале славы футбола. Однако еще до этих достижений Рамос был членом мужской футбольной сборной США на Олимпиаде 1988 года в Сеуле. Там он кое-чему научился, пронес усвоенные уроки через всю свою карьеру и делится ими с новым поколением футболистов, которых он тренирует сегодня.



© AP Images/ Don Ryan

Таб Рамос празднует победный гол в квалификационном матче финала чемпионата мира в 1997 году.

В 1988 году Соединенные Штаты, конечно, вообще не были признанной футбольной державой. Те из нас, кто попал в олимпийскую сборную, пытались завоевать уважение везде, куда мы ездили. Это было непросто, потому что, куда бы мы ни приехали, все считали, что сборной США суждено занимать последнее место.

Прибыв на Олимпиаду в Сеул, мы в первом же раунде попали в очень трудную группу. Среди команд этой группы была Аргентина – одна из мировых футбольных держав на протяжении 70 или 80 лет. В нашей группе были спортсмены из Советского Союза, которые в итоге завоевали золотые медали, оказавшись сильнейшей командой. В этой же группе оказалась команда Южной Кореи, а это была страна-хозяйка.

В любом случае предполагалось, что во всех трех матчах мы проиграем, поэтому на нас особенно ничего не давило. Когда от тебя ничего не ждут, играть легче. Но

в то же время нам хотелось что-то доказать. Помню, как в первом матче у нас было преимущество против Аргентины. Команде Аргентины очень повезло. Они сравняли счет – 1:1 – за две минуты до конца игры, которую мы выигрывали с первого тайма. Так что мы чуть было не добились успеха.

Во втором матче мы играли с хозяевами – Южной Кореей. По-моему, игра закончилась со счетом 0:0. И вот мы выходим на третий матч против Советского Союза. Мы знали, что они очень сильны, и у них в составе были профессиональные футболисты. В итоге мы проиграли со счетом 4:2 команде, которая в итоге взяла золотую медаль.

Мы выбыли на групповом этапе, так что в полуфинал не пробилась. Мы не дошли до розыгрыша медалей, но для нас это был хороший результат. Мужская фут-



Таб Рамос (слева) на поле в Париже в 1998 году, когда сборная США проиграла матч Германии в финале чемпионата мира.

Фото Popperfoto/Getty Images

том, что они недостаточно стараются. Просто у них не хватает таланта для выступлений на таком уровне.

Конечно, каждый хочет победить, но победитель, к сожалению, бывает только один. Все остальные проигрывают. После долгой карьеры в футболе я часто говорю детям, которых тренирую: «Я проиграл больше игр, чем вы когда-нибудь выиграете». Это свойственно каждому спортсмену, который вышел на высокий уровень. Нужно проиграть очень много игр, чтобы попасть туда. Не надо из-за этого страдать. Радость в том, чтобы заставить себя приложить еще больше усилий в следующий раз.

По правде говоря, я не люблю проигрывать, даже в настольных играх, поэтому я не говорю, что поражения должны вам нравиться. Но надо учиться искусству добиваться успеха после поражения, учиться тому, что всегда побеждать невозможно, но стараться все равно надо. ■

большая сборная США впервые успешно соперничала на высоком международном уровне.

Несмотря на то, что мы ничего не выиграли, мы уезжали оттуда, зная, что сделали все от нас зависящее и помогли американскому футболу сделать первый шаг.

Мы приехали как группа спортсменов, которых никто не знал, играли против футбольных звезд из других стран. Мы, безусловно, сделали все от нас зависящее. Мы знали, что отдали борьбе все силы.

Это был хороший урок, памятный в спорте и жизни. Я вспоминаю о нем, когда играю с собственными детьми, которые увлекаются футболом, и с другими детьми, которых тренирую. Думаю, главная цель – сделать все, на что ты способен. Это все, чего можно от себя требовать.

Я занимался командным видом спорта, поэтому мог делать все от меня зависящее только для того, чтобы помочь моей команде победить. В итоге, если этого оказывается недостаточно, на самом деле, между победой и поражением не такая уж большая разница. Если ты делаешь все возможное, чтобы помочь своей команде, ты должен этим гордиться.

Сейчас подрастает много ребят, которые мечтают побывать на Олимпийских играх или в олимпийской сборной США, но им не удастся пробиться. Дело не в

О Табе Рамосе

Дата рождения: 21 сентября 1966 года
Место рождения: Монтевидео, Уругвай

В олимпийской сборной США
• 1988, Сеул: мужская футбольная команда.

Играл на трех подряд **чемпионатах мира по футболу**: 1990, 1994 и 1998.

Семь лет в **высшей футбольной лиге США** на месте полузащитника в команде «Метро старз» (Нью-Йорк/Нью-Джерси).

По результатам голосования признан одним из **100 лучших игроков мира журналом «Уорлд соккер»** в 1991 году.

В 2005 году его заслуги отмечены в **Национальном зале славы футбола**.

Сегодня: Рамос, ставший гражданином США в 1982 году, является владельцем и руководителем Спортивного центра Таба Рамоса в Абердине, штат Нью-Джерси. Женат, имеет двоих детей.

Пик спортивной карьеры

Бернар Лагат

Бегун кенийского происхождения Бернар Лагат получил право на участие в Олимпийских играх в Пекине. Это третьи в его спортивной карьере Олимпийские игры и первые, на которых он будет выступать за сборную США. В настоящее время Лагат является чемпионом США по бегу на дистанцию 1500 м. Он прошел долгий путь, чтобы достичь этой цели в своей жизни и спортивной карьере.

Основное значение Олимпийских игр заключается в том, чтобы собрать вместе спортсменов из разных стран для прославления торжества человека через спорт. В этом году я снова попытаюсь завоевать золотую медаль. Сейчас это моя главная цель. Я получил бронзу в Сиднее в 2000 году в составе олимпийской сборной Кении и серебро в Афинах в 2004 году, проиграв великому Хишаму Эль-Герружу из Марокко. Я думаю, что теперь настало мое время завоевать золотую медаль в забеге на 1500 м.

Собрать все три олимпийские медали – золото, серебро и бронзу – это было бы событием из разряда фантастики.

Я по-настоящему счастлив выступать за сборную США, потому что мне удалось осуществить многие свои мечты, которые раньше мне казались несбыточными. Я горд быть частью настоящей спортивной революции в Америке, когда легкая атлетика в стране получает все большее признание, а спортсмены показывают все лучшие и лучшие результаты.

Выступать на Олимпийских играх в спортивной форме США – это будет пиком моей спортивной карьеры. Я счастлив, что смогу представлять США и у меня будет возможность выиграть золотую медаль.

Открывающиеся возможности были одной из главных



Бернар Лагат побеждает в забеге на 5000 м на соревнованиях Международной ассоциации по легкой атлетике в Осаке в 2007 году

причин моего решения стать гражданином США. Я хотел жить в Америке, стать гражданином этой страны и обеспечить свою семью.

Я приехал в США из Кении в 1996 году для учебы в Университете штата Вашингтон, где получил степень бакалавра по управлению информационными системами в 2001 году.

Я был рад учиться в Америке по студенческой визе. Приехав в Америку для учебы, я собирался вернуться домой. Потом мои соседи по комнате рассказали мне о программе “Diversity Visa” (виза в поддержку разнообразия), которая позволяет людям из разных стран попробовать выиграть «вид на постоянное место жительства» или «грин-карту». Каждый год ее выигрывают примерно 50 тысяч заявителей. Мои соседи по комнате сказали: «Давайте попытаем счастья все вместе!». К счастью я тоже подал документы и получил письмо со словами: «Поз-



© TOSHIFUMI KITAMURA/AFP/Getty Images

Бернар Лагат выигрывает серебряную медаль в забеге на дистанцию 1500 м, уступив лишь Хишаму Эль-Герружу на Олимпийских играх в Афинах в 2004 году. Лагат отстал от победителя всего на 0,12 секунды.

двляем! Вы выиграли вид на жительство в США».

Сейчас я перевожу мою семью в Америку. Конечно, мне было сложно отказаться от гражданства Кении, но я думаю, что так для меня лучше.

Возможность работать и зарабатывать в США, на самом деле, позволяет мне помогать людям у себя на родине. В 2003 году я учредил фонд помощи студентам из бедных семей, которые входят в пятерку лучших учеников у себя в классе. Главный принцип моего фонда – образование. В Кении много умных детей, которые могут лишиться возможности учиться из-за того, что их родители не в состоянии заплатить за их образование. Мой фонд помогает им оплачивать обучение в школе за весь год. Если я могу помочь одной семье, помочь хотя бы одному ее ребенку, это улучшит положение всей

семьи.

Насилие, волна которого прокатилась по всей Кении после выборов в декабре 2007 года, является очень серьезной проблемой. Дети должны были вернуться в школу в январе. Но, беспорядки не позволили им это сделать, один месяц был потерян, и это помешало приступить к изучению материала, который дети были уже готовы усваивать. В результате, им приходится зубрить свои уроки, чтобы закончить семестр. А так быть не должно.

Насилие – это серьезная проблема. Кения известна как мирная страна. Она всегда была идеалом мира для Африки. Экономика развивалась хорошо, но внезапно столкновения во время выборов повернули все в иную сторону. Это беспокоит меня, потому что это затрагивает безопасность моих друзей, всех граждан страны и моих родственников на родине. Моя семья до сих пор живет в Кении, и это меня беспокоит.

Если думать о хорошем, я верю, что эти проблемы будут разрешены, и Кения снова станет мирной страной. ■

О Бернаре Лагате

Дата рождения: 12 декабря 1974 года
Место рождения: Капсабет (Кения)

Участие в Олимпийских играх за сборную Кении

- Сидней, 2000 год: бронзовая медаль – 1500 м
- Афины, 2004 год: серебряная медаль – 1500 м

Шестикратный чемпион «Милроуз-геймс», старейшем легкоатлетическом соревновании для закрытых помещений в США, которое проводится в Нью-Йорке.

Чемпион США 2006 года: 1500 м и 5000 м

Чемпион США 2007 года: 5000 м

Чемпионат мира 2007 года в Осаке: золотые медали на дистанциях 1500 м и 5000 м

По решению Американской национальной атлетической ассоциации (NCAA), **лучший легкоатлет 1999 года по результатам соревнований в закрытых помещениях.**

В настоящее время: Планируется, что Лагат будет представлять США на Олимпийских играх 2008 года в Пекине. Он стал американским гражданином в 2004 году и отцом в 2006 году. Лагат с семьей живет в городе Тусон, штат Аризона.

Изо всех сил

Рулон Гарднер

Борец Рулон Гарднер вырос на ферме в Вайоминге и вошел в историю олимпийского движения после выступления на Олимпийских играх 2000 года в Сиднее. В поединке, позже получившем название «чудо на ковре», Гарднер победил своего противника в сверхтяжелом весе, россиянина Александра Карелина, который не проиграл не одного поединка в течение 13 лет до встречи с американским «парнем из деревни». Однако своей величайшей победы Гарднер добился на Играх 2004 года в Афинах, где ему была вручена бронзовую медаль. Если помнить, что за четыре года до этого он получил «золото», можно задаться вопросом «Ну и что»? Дело в том, что на вторую свою Олимпиаду Гарднер поехал после несчастного случая, в результате которого у него были отморожены ноги. Врачи боялись, что он не сможет даже ходить, и предупредили, что его олимпийская карьера может быть окончена..



© Винченцо Пинто/Рейтер/CORBIS

Никто не верил в победу Рулона Гарднера (слева) над чемпионом мира, российским борцом Александром Карелиным, трехкратным олимпийским чемпионом. В этом бою Гарднер выиграл золотую медаль Олимпийских игр 2000 года в Сиднее.

В тот день, 14 февраля 2002 года, я и двое моих друзей решили покататься на снегоходах. Я хотел приятно провести время со своими друзьями, снять стресс. Я сбился с маршрута в месте, до которого мои друзья не смогли добраться. Единственный способ спасти жизнь заключался в следовании за течением реки – и я делал это до тех пор, пока мой снегоход не зажал между двумя валунами. Я попытался его вытащить, но поскользнулся и упал в воду. После этого я понял, что мое положение действительно серьезно, и я к этому не готов. Пальто, перчатки, шапка, спички – ничего этого у меня с собой не было. Мне пришлось провести так всю ночь, а к утру температура упала до $-31,5$ градусов по Цельсию. Я застрял там на 18 часов.

Но нужно было выжить, и я знал, что нужно продолжать бороться, не останавливаясь ни на минуту.

После того, как меня спасли и стали лечить, я каждый день вставал с мыслью о том, что вернусь в спорт. Некоторые спрашивали: «Зачем ты возвращаешься»? Для меня дело было не в медалях или других наградах. Мне хотелось продолжать заниматься тем, что я считал самым важным в жизни – бороться. Многие во мне сомневались, и шансы моего возвращения в команду были очень, очень призрачными, но все-таки я вернулся. Я знал, что это важно для меня, и мне было все равно, что говорят другие.



© AP Images/State Journal/Doug Lindley

Рулон Гарднер, часто выступающий перед молодой аудиторией, участвует в занятиях для борцов в возрастной категории от 5 до 18 лет.

Я младший из девяти детей в своей семье, а когда у тебя восемь братьев и сестер – нужно знать, кто ты, чего ты хочешь и чего собираешься добиться в жизни. Нужно стать особенным. Единственный способ сделать это – никогда не терять целеустремленность.

В юном возрасте я был не очень хорошим борцом. Мой брат, который на шестнадцать месяцев старше, постоянно побеждал меня в старших классах, но я продолжал работать, и в выпускном классе выиграл первенство штата.

Однажды во время учебы в колледже я сказал себе: «У тебя есть шанс поехать на Олимпийские игры». Я подумал об этом и сказал себе, что каждый день я должен выкладываться на все сто, чтобы реализовать свой потенциал. Я не собирался жить вполсилы – я собирался сделать все, что мог.

Когда я начал тренироваться для выступлений в составе олимпийской сборной, чемпионом США в сверхтяжелом весе был Мэт Гаффари. Он занял второе место на Олимпийских играх 1996 года, а в 1998 году стал вторым на чемпионате мира. Он был сильнее меня, но я продолжал вставать каждый день и говорить себе: «Возможно, ты не сможешь победить его сегодня или завтра, но когда-нибудь ты сможешь его победить, делай для этого все каждый день». Именно это заставляло меня становиться лучше.

Сейчас я часто разговариваю с детьми и говорю им, что у них есть шанс попасть на Олимпийские игры. Они смотрят на меня и говорят: «Вы шутите»? Я просто рассказываю им, как я это сделал. Весь вопрос – во внутреннем осознании того, что ты можешь стать сильным.

Когда я ехал на Олимпиаду, я хотел представлять США, я хотел представлять каждого человека в нашей стране, давая ему повод для гордости. Это то, что побуждает спортсменов-олимпийцев соревноваться. Дело не в завоевании медалей. Главное – возможность представлять свою страну и любить то место, где ты вырос. ■

О Рулоне Гарднере

Дата рождения: 16 августа 1971 года
Место рождения: Эфтон (штат Вайоминг), США

Олимпийский чемпион в составе сборной США

- 2000 год, Сидней: золотая медаль – греко-римская борьба, индивидуальное первенство, весовая категория 130 кг
- 2004 год, Афины: бронзовая медаль – греко-римская борьба, индивидуальное первенство, весовая категория 130 кг

2001 год – «Человек года» по версии Американской ассоциации борьбы

В настоящее время: Гарднер – общественный деятель и автор автобиографии «Иди вперед, не останавливаясь». На Олимпийских играх 2008 года в Пекине он будет участвовать в качестве радиокomentатора.

ЧУВСТВО ВОДЫ

Джанет Эванс



© AP Images, Денис Пакуин

Джанет Эванс выступает на летних Олимпийских играх 1996 года в Атланте, которые она называет своей «главной Олимпиадой – несмотря на отсутствие медалей»

Получив пять олимпийских наград, Джанет Эванс сделала блистательную олимпийскую карьеру. Уже в 17 лет она выиграла три золотых медали на Олимпийских играх 1988 года в Сеуле, а затем добилась золотой и серебряной медали в 1992 году в Барселоне. Однако, когда Эванс размышляет о своей карьере в плавании, олимпийских достижениях и уроках на пути к ним, медали представляются ей не самым главным.

Когда я начала заниматься спортом, я была не такой высокой, как другие дети, поэтому мне всегда говорили, что я слишком мала для того, чтобы побеждать в плавании.

А по-моему, это не имело никакого значения. Я знала, что у меня есть способности и желание, и просто думала,

что могу их реализовать. Даже когда я была совсем маленькой, меня не интересовало, что обо мне говорят или думают, потому что я знала, на что способна.

Мне приходилось сталкиваться с сомнениями на свой счет все время, пока я была юниором – в 10, 11, 12 лет, все время. Всюду, где я была, мне приходилось соревноваться с девушками, которые были выше меня ростом. Но я была очень дисциплинирована. Семья оказывала мне громадную поддержку. У меня были великие тренеры. У меня была отличная техника. У меня было прекрасное чувство воды. И самое главное – я много работала.

На моей первой Олимпиаде в 1988 году мне было 17 лет, а мой рост составлял 5 футов (1,5 м). Я соревновалась с девушками из Восточной Германии, средний рост которых был 5 футов 10 дюймов (1,75 м).



Джанет Эванс передает олимпийский огонь олимпийскому чемпиону и бывшему чемпиону мира по боксу Мухаммеду Али на церемонии открытия летних Олимпийских игр 1996 года

© AP Images/Michael Probst

В 1996 году, когда Игры проводились в Атланте, штат Джорджия, у меня был единственный в моей олимпийской карьере шанс выступить от имени своей страны у себя на родине. Мне было 24 года, а тогда этот возраст в плавании считался преклонным. Я не была в фаворитах, но продолжала бороться. Даже попадание в олимпийскую сборную было для меня значительно большим испытанием, чем раньше.

Мои родители и тренер сказали: «Тебе нужно плыть в Атланте не для того, чтобы побеждать. Это нужно, чтобы почувствовать Олим-



Джанет Эванс (слева) в момент получения золотой медали Олимпийских игр 1988 года в Сеуле

© AP Images, Эрик Рисберг

Помимо преодоления проблем с ростом, я поняла – как после своих неудач, которых у меня было очень много, так и после своих успехов – что я могу сделать все, на что я настроюсь.

Такая установка была у меня на первых двух Олимпиадах – в 1988 и 1992 годах. Я думала, что если я еду на Олимпиаду не побеждать, я – неудачница. Я никогда не оттаивалась и не говорила себе: «Боже мой, даже представлять свою страну на Олимпиаде – это уже почетно». В 1988 году я выиграла три золотых медали. В 1992 году я выиграла золото и серебро, но моя серебряная медаль меня очень разочаровала. Тогда я считала, что смысл участия в Олимпиаде – только победа.

О Джанет Эванс

Дата рождения: 28 августа 1971 года

Место рождения: Пласентия (штат Калифорния), США

Олимпийский чемпион в составе сборной США

- 1988 год, Сеул: золотые медали – плавание вольным стилем на дистанциях 400 и 800 м, комбинированное плавание на дистанции 400 м.
- 1992 год, Барселона: золотая медаль – вольный стиль на дистанции 800 м; серебряная медаль – вольный стиль на дистанции 400 м.
- 1996 год, Атланта: участница Игр; участница эстафеты Олимпийского огня вместе с американским боксером Мухаммедом Али.

Первая женщина, преодолевшая 16 минутный барьер на дистанции 1500 м на чемпионате США по плаванию 1987 года.

В настоящее время: Эванс – общественный деятель, замужем, имеет дочь, которая родилась в 2006 году.

пиаду, чтобы поучаствовать в соревнованиях в собственной стране, чтобы понять, что смысл жизни – не только в победах». Конечно, я приехала в Атланту с желанием победить. Кто не хочет побеждать? Но к тому времени я слишком много взвалила на свои плечи. Когда я приехала туда, у меня ничего не получилось – по многим причинам.

В Атланте я действительно поняла, что не победить – это нормально. Представлять свою страну, прилагать все усилия, быть удовлетворенной результатом – это нормально. Со мной так и было.

Игры в Атланте стали моей лучшей Олимпиадой, хотя я и осталась там без медалей.

Я приобрела совершенно новый опыт. Я передавала олимпийский факел Мухаммеду Али и присутствовала на церемониях открытия и закрытия Игр. Могу сказать

точно: Олимпиада в Атланте была моим лучшим олимпийским переживанием.

Быть участником Олимпиады – это фантастический опыт, даже если ты не получаешь медалей, и именно такого опыта раньше у меня не было. К 1996 году я была счастлива просто быть участником Олимпиады, выступая за свою страну под ее флагом. Конечно, я была взрослее, мне было 24 года, а не 17 лет, и это тоже имело значение.

Я помню, как сидела в ресторане в Олимпийской деревне в Атланте, слышала пять или шесть разных языков вокруг себя, и говорила себе: «Вот это да, трудно поверить». Я жила среди 10 тысяч спортсменов в течение двух недель – разве это не прекрасно? Вот что такое настоящая Олимпиада. ■

Претенденты

Последние месяцы перед Олимпиадой, которая проводится раз в четыре года – крайне ответственный период. Страны проводят отборочные соревнования для включения лучших спортсменов в сборные команды, которые отправятся на Олимпийские игры.

Несмотря на то, что списки олимпийских команд всех государств-участников еще не сформированы окончательно, история Игр позволяет делать предположения о результатах отдельных стран на предстоящих Летних олимпийских играх. Китай, Российская Федерация и США имеют весьма достойный послужной список, завоевав за последние годы большее число медалей, чем другие страны. В этом году у китайских спортсменов будет преимущество в связи с тем, что соревнования проходят у них на родине. Некоторые другие страны Западной Европы и Азии также стали регулярно уезжать с Олимпийских игр с большим количеством медалей.

Некоторые победители недавних соревнований в индивидуальных и командных дисциплинах станут сильнейшими претендентами на победу в Пекине. Ниже мы расскажем о некоторых из них, не забывая о том, что от каждой грядущей Олимпиады следует ожидать захватывающих моментов, когда ко всеобщему удивлению успеха добивается никому еще не известный спортсмен.



© AP Images, Ману Фернандес

Тхэквондистка Диана Лопес (справа) наносит удар сопернице из Южной Кореи на турнире 2005 года в Мадриде. Лопес вошла в олимпийскую историю в апреле 2008 года, когда вместе со своими двумя братьями она оказалась в составе американской сборной по этому виду спорта – впервые за более чем вековую историю три родственника стали участниками одной олимпийской команды. Ее брат Стивен Лопес завоевал две золотые медали на предыдущей Олимпиаде. Другой ее брат, Жан Лопес, будет тренером олимпийской сборной США по тхэквондо.



© AP Images, Экекард Шульц

В 2004 году фехтовальщица Мариэль Загунис (на снимке – слева, во время выступления на чемпионате мира по фехтованию 2005 года в Германии) стала первой за последние сто лет американкой, завоевавшей олимпийскую золотую медаль в этом виде спорта. Ожидается, что она войдет в состав американской олимпийской сборной в 2008 году.



© AP Images, Паттерсон

Майкл Фелпс – один из лучших американских пловцов. Он завоевал восемь медалей на Олимпиаде 2004 года в Афинах – шесть золотых и две бронзовые. На снимке, сделанном на соревнованиях в Колумбии (штат Миссури) в 2008 году, Фелпс проверяет свой результат в финале на дистанции 200 м. Фелпс выиграл заплыв, но не побил собственный рекорд.



© AP Images, Хитосе Сузуки

Представительница Китая Жань Инин (слева) и ее партнер по команде Вань Нан празднуют свою победу в соревнованиях по настольному теннису на Олимпийских играх в Афинах в 2004 году



© AP Images, Рик Боумер

Россиянин Александр Поветкин (слева) побеждает итальянца Роберто Каммареле на пути к золотым медалям в соревнованиях по боксу в супертяжелой весовой категории на Олимпийских играх в Афинах в 2004 году.



© AP Images, Томас Киндзи

Россиянка Елена Исинбаева готовится к выступлению по прыжкам с шестом на чемпионате мира по легкой атлетике в закрытых помещениях в Испании в марте 2008 года. Она завоевала золотую олимпийскую медаль в 2004 году и остается одной из сильнейших спортсменок после победы на этом соревновании в Валенсии.



© AP Images, Аня Нидрингхаус

Лю Ксянь (Китай) выиграла соревнования по бегу с препятствиями на дистанции 110 м в Афинах и установила новый мировой рекорд. Лю считается главным претендентом на золото в Пекине в 2008 году и является кандидатом в члены Международного олимпийского комитета. Атлеты примут участие в выборах, которые пройдут во время Игр в Пекине.



© AP Images, Майкл Сон

Обладатели золотых медалей из Франции (слева направо) – Жером Жаннет, Хьюго Обри, Эрик Боссе и Фабрис Жаннет – празднуют победу в командных соревнованиях по фехтованию на Играх в Афинах. Фехтование – популярный вид спорта во Франции, команда которой также имеет значительную коллекцию медалей и входит в число десяти стран, завоевавших наибольшее количество медалей на Олимпийских играх.



© AP Images/ Итсуо Инуи



© AP Images, Кожич Сахарара

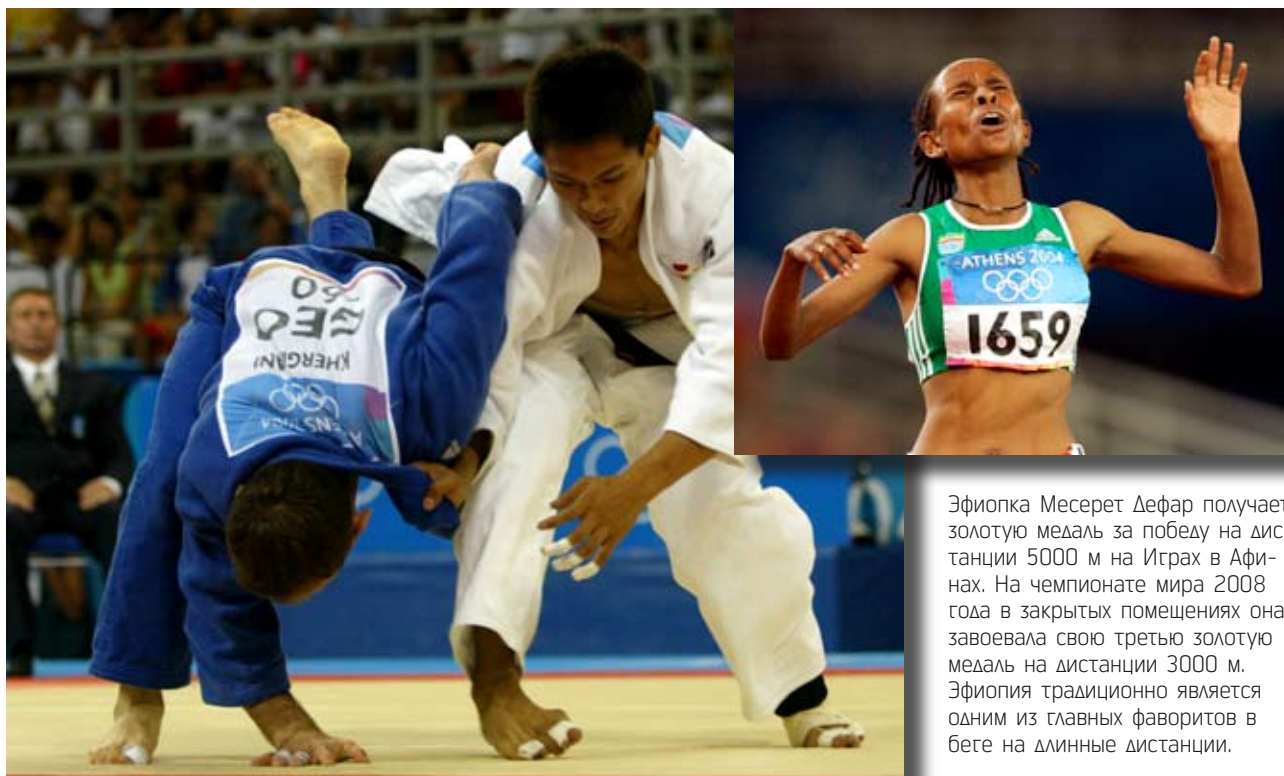
Итальянская мужская сборная по волейболу будет отстаивать в Пекине свои золотые олимпийские медали 2004 года. Во время победного матча на чемпионате мира 2006 года в Хиросиме Луиджи Мастрангело атакует Роберланди Симона Атьеса из кубинской команды.

Итальянская женская сборная по водному поло завоевала золотые медали в Афинах. Мануэла Занки (справа) играет в защите во время матча предварительного этапа со сборной Казахстана.



© AP Images, Эрик Гей

Члены сборной Кубы по бейсболу делают круг почета с национальным флагом после завоевания золотых медалей в Афинах в 2004 году. Куба заняла 11-ое место в командном зачете по количеству медалей в 2004 году и 9-ое место в 2000 году.



© AP Images, Рикардо Масалан

© AP Images, Марк Бейкер

Эфиопка Месерет Дефар получает золотую медаль за победу на дистанции 5000 м на Играх в Афинах. На чемпионате мира 2008 года в закрытых помещениях она завоевала свою третью золотую медаль на дистанции 3000 м. Эфиопия традиционно является одним из главных фаворитов в беге на длинные дистанции.

Японец Тадахиро Номура (справа) совершает бросок противника – Нестора Хергиани (Грузия) – в финале соревнований по дзюдо в сверхлегком весе в Афинах. Номура повторил свои победы 1996 и 2000 годов и завоевал золотую медаль. В 2008 году он попытается войти в число немногих олимпийских чемпионов, которые завоевывали золотые медали в одной дисциплине четыре раза подряд.



© AP Images, Дейвид Гуттенфельсер

Андрес Диттмер из Германии на пути к своей золотой медали в финале одиночных состязаний мужчин на каноэ на дистанции 500 м в Афинах в 2004 году. Германия завоевала в тот год 16 медалей в мужских и женских соревнованиях по гребле на байдарках и каноэ, что позволило ей занять шестое место по количеству медалей в командном зачете.



© AP Images, Эрик Рисберг

Австралийские велосипедисты выиграли мужскую гонку с преследованием в Афинах. В командном зачете Австралия заняла четвертое место по количеству медалей на Олимпиадах 2000 и 2004 годов.



© AP Images, Эл Врей

Немецкая толкательница ядра Надин Кляйнерт следит за полетом своего снаряда, который принес ей бронзовую медаль на Олимпиаде в Афинах.

ИЗ ЛОЖИ ПРЕССЫ

Когда Олимпийские игры стали впервые транслироваться на весь мир по спутниковому телевидению из Токио в 1964 году, эти состязания повсюду стали для людей местными событиями. Возросший общественный интерес привлекал внимание все более широкого круга средств массовой информации, превращая Игры в грандиозные события для СМИ. Для спортивных журналистов это желанное, но и сложное задание – две недели, в течение которых надо освещать множество событий в самые жесткие сроки и не хватает времени для сна. Выполняя свои профессиональные обязанности, спортивные журналисты становятся свидетелями истории, которая творится у них на глазах.

Журналистский марафон

Клаудиу Ногейра

Клаудиу Ногейра освещал Олимпийские игры 2004 года в Афинах для газеты «О глобо» в Рио-де-Жанейро. Об этой командировке он вспоминает как об испытании на мастерство и выносливость, которое было сходно тому, что переживают сами спортсмены.

Ногейра работает в редакции «О глобо» с 1987 года. Он будет освещать Олимпийские игры 2008 года в Пекине.

Когда я приехал в Афины на Олимпийские игры 2004 года, мне показалось, что весь мир влез в один город. Спортивный журналист, как и любой спортсмен, мечтает и упорно трудится, чтобы попасть на Олимпиаду. Освещение этих соревнований – одно из самых важных заданий, какое может быть поручено репортеру, и одно из самых сложных.

Освещать Олимпийские игры – тяжелый труд. Сразу после завтрака надо мчаться к автобусу для прессы, чтобы попасть на основные соревнования или тренировки

дня. Обычно я освещал одно событие утром, другое после обеда и третье вечером. В перерывах между интервью или состязаниями я пытался писать с максимальной скоростью и мастерством.

Репортеру на Олимпиаде приходится в каком-то смысле быть спортсменом. Надо рано стартовать и ежедневно,



Американская участница соревнований по тройному прыжку Тиомбе Херд беседует с журналистами на Олимпиаде 2004 года в Афинах.

© AP Images/Armando Franca

каждую минуту, быстро двигаться. Надо согласовывать с коллегами, кому какие соревнования освещать, бегать за автобусами между площадками, носить портативный компьютер и другую технику, которая с каждым часом становится все тяжелее. Мне также приходилось выискивать время для записи ежедневного звукового бюллетеня сайта «О глобо» (ццц.щпдщцщ.сщ.ик) обо всем, что я освещал в тот день. Где-то в промежутках я пытался еще и поесть, и позвонить домой жене, Вани.

День заканчивается общим ужином с коллегами, а потать, чтобы подготовиться к очередному дню журналистского марафона.

Когда я приехал в Афины, у меня уже был список соревнований, которые надо осветить, исходя из моего журналистского опыта и тех видов спорта, в которых могли блеснуть бразильские спортсмены.

Моей первоочередной задачей были вольные упражнения в гимнастике. Бразилия надеялась, что золотую медаль получит Дайане душ Сантуш, которая в 2003 году стала чемпионкой мира. К сожалению, Дайане травмировала ногу и завершила финальные соревнования на пятом месте, упустив такую желанную золотую медаль. Для бразильцев это было самым большим разочарованием на афинских Играх.

После расстройств с гимнастикой в первую неделю моей главной задачей на вторую неделю было освещение выступлений бразильской мужской волейбольной команды. В тот момент состязаний Бразилия была на пути к финалу, играя с Италией. Ставки для команды были высоки. Бразилия в 1992 году завоевала золотую медаль в мужском волейболе, и все надеялись на повторение этого результата. Матч был действительно очень напряженным, но Бразилия выиграла финал со счетом 3:1 и взяла золото.

До этого я освещал Панамериканские игры в 1999 и 2003 годах и был свидетелем того, как мои соотечественники завоевали много золотых медалей. Но в Афинах я впервые освещал победу Бразилии в борьбе за олимпийское золото. Должен признаться, олимпийское золото – это совершенно другие ощущения. Это вершина, пик.



Члены бразильской волейбольной команды празднуют победу над Италией в матче за золотые медали в Афинах.

Этот рассказ раскрывает одну проблему, которую вынуждены решать все спортивные журналисты на международных соревнованиях, – баланс между профессиональными обязанностями и собственными эмоциями. Я журналист, но при этом еще и бразилец. Поэтому, освещая соревнования, я, конечно, надеюсь, что бразильские спортсмены победят. В то же время я нахожусь здесь не в качестве болельщика. На протяжении своей карьеры я научился держать себя в руках и следить за соревнованиями как наблюдатель, аккредитованный газетой для написания материалов о том, что я увидел. Писать – это мой долг. Когда я пишу для газеты, я как бы участвую в истории, рассказываю о том, как выглядит моя страна на всемирном празднике – олимпийских состязаниях. ■

«Величайший забег» идет прахом

Джеймс Моссоп

Джеймс Моссоп – спортивный комментатор лондонской газеты «Телеграф», который восемь раз освещал Олимпийские игры и будет работать на Олимпиаде в Пекине. За освещение Игр 1992 года в Барселоне Моссоп получил награду британской прессы как лучший автор года, который пишет о спорте.

Игры 1988 года в Сеуле занимают в его памяти особое место, поскольку они существенно изменили характер спортивных репортажей и олимпийских состязаний.

Летняя Олимпиада 1988 года в Сеуле запомнилась тем, что я оказался на культурном и технологическом перепутье.

Игры начались с великолепной церемонии открытия, которая превосходила все, что было раньше. Огромное впечатление производили главный стадион и его архитектура с раскидистой изогнутой крышей и целой системой новшеств в освещении и показе информации. Вся электроника на площадках, приборы для хронометража и измерений были ультрасовременными, что свидетельствовало о техническом прогрессе в Южной Корее и ее статусе процветающей передовой экономики.

Более земные вопросы затрагивали тех, чьей задачей была передача материалов о состязаниях в южнокорей-



Древние корейские ритуалы и технология космического века объединились на трехчасовой церемонии открытия Олимпийских игр 1988 года в Сеуле

ской столице в средства массовой информации других стран. Лишь немногие сотрудники западного телевидения, радио и печатных СМИ разговаривали на местном языке.

Поэтому любая поездка на такси была приключением. Машины были маленькие, водители в белых перчатках постоянно улыбались пассажирам, вместо того чтобы смотреть на дорогу перед собой.

Это особенно обескураживало, потому что корейские водители не всегда соблюдали правила дорожного движения, к которым мы привыкли в Британии. Я постоянно пристегивался на случай неминуемого столкновения. Таксисты в Сеуле, а может быть и в других частях страны также имели обыкновение притормаживать на автобусных остановках, чтобы подобрать попутчиков.

Технические сложности возникли в связи с использованием ноутбуков. Многим довелось впервые освещать такое мероприятие с помощью портативного компьютера. Для

некоторых из нас была проведена получасовая подготовка к работе на простейшем компьютере «Тэнди», после чего они были отправлены на Игры в полной уверенности в том, что бумага и перо больше не являются нашими профессиональными инструментами.

Глубокой ночью в Журналистской деревне раздавались безнадежные восклицания людей, пытавшихся переслать материалы редакторам в свои отделы, не справляясь с компьютером.

В итоге часть сотрудников британской прессы убрали свои ноутбуки в чемоданы и обратилась к проверенному методу диктовки текстов в свои редакции. С учетом разницы во времени между Кореей и Британией это неизбежно означало дополнительную ночную работу.

Поскольку соревнования проходили с утра до позднего вечера, большинство журналистов питалось в течение дня лапшой из горшочков с прилавка за стендом СМИ. Некоторые из нас вспоминают состязания в Сеуле как «Игры с лапшой».

Несмотря на проблемы с питанием, языком и техникой, самый большой шум в комнатах и коридорах Журналистской деревни поднялся, когда людей разбудила срочно переданная французским информационным агентством АФП новость о том, что канадский спринтер Бен Джонсон не прошел допинг-контроль.

Борьба за самую последнюю информацию велась самым ожесточенным образом. Членов Международного олимпийского комитета поднимали с постелей. Телефонные линии были перегружены, а ноутбуки, которые могли бы облегчить передачу сообщений, оставались бесполезными.

Двумя днями раньше все исписали кипы бумаги, рассказывая о величайшем забеге в истории спорта. Джонсона изображали как чудо-спортсмена, восхищаясь 39 огромными шагами, которые переместили его от стартового пистолета к финишу и золотой медали на стометровке. И вот все пошло прахом.

Герой превратился в мошенника, который доказывал свою невиновность, но все знали, что он виноват. Конечно, недостойное поведение омрачало Олимпийские игры и раньше. В 1976 году было обнаружено, что российский фехтовальщик в Монреале пользовался подключенным к специальному устройству оружием, которое приносило ему незаконные победные очки. Сейчас, оглядываясь назад, легко рассматривать нарушение, допущенное



© AP Images/Маклендон

Канадского спринтера Бена Джонсона в сеульском аэропорту «Кимпо» окружили журналисты, когда он пытался покинуть страну. МОК лишил Джонсона золотой медали за победу на дистанции 100 м после того, как тесты показали, что он применял стероиды.

Джонсоном, как новую область мошенничества в спорте и увертюру к последующим допинговым скандалам.

Джонсона поймали с поличным, потому что новая технология допинг-контроля позволяла более точно устанавливать факты применения запрещенных препаратов. После позора Джонсона допинг стал применяться все шире, причем за этим должны были поспевать технические средства для выявления допинга. В позорном списке оказалось много знаменитых, а теперь бесславных имен – американская бегунья Мэрион Джонс, американская бегунья на короткие дистанции Келли Уайт и английский спринтер Дуэйн Чемберс. Греческие спринтеры Костас Кентерис и Катерина Фану опозорили свою страну, когда уклонились от проверки в Афинах в 2004 году и непосредственно перед Олимпиадой тайно выбыли из соревнований.

На Олимпийских играх 2004 года в Афинах было выявлено 24 нарушения во всех дисциплинах, и нет сомнений в том, что и другие будут пытаться обмануть систему в будущем. И все же отряд специалистов, проводящих проверки на допинг, похоже, приближается к тому, чтобы избавить Олимпийские игры от препаратов, которые способствуют завышению спортивных результатов. ■

«В Олимпийской деревне что-то происходит»

Барри Ньюком

Олимпийские игры создают короткий промежуток времени, когда мы позволяем себе верить, что во всем мире преобладают мир и добрая воля, что соперничество может сосуществовать с гармонией. Эта вера потерпела крах 5 сентября 1972 года в Мюнхене, когда израильских олимпийцев взяла в заложники террористическая организация «Черный сентябрь».

Барри Ньюком вспоминает тот день и свою роль в качестве молодого репортера британской газеты.

В настоящее время автор является председателем Ассоциации спортивных журналистов Великобритании.



Фото: Hulton Archive/Getty Images

На Мюнхенских играх 1972 года вооруженный немецкий полицейский находился на крыше общежития, где члены террористической группы «Черный сентябрь» удерживали членов израильской олимпийской сборной.

Это был второй вторник Олимпийских игр 1972 года в Мюнхене. Поскольку легкоатлетических соревнований в тот день не было, предполагалось, что работы будет меньше. Но телефон возле моей кровати зазвонил сразу после шести часов утра. Мне сказали: «В Олимпийской деревне что-то происходит, надо срочно туда попасть».

Я быстро сбежал по ступенькам здания, где жили журналисты, на бодрящий утренний воздух. Со всех сторон люди стремглав бежали к деревне, подталкиваемые мощной волной слухов. Когда через 24 часа я проделал обратный путь, олимпийский мир перевернулся. И мой тоже. Я был спортивным корреспондентом, которому довелось освещать главное событие за всю мою профессиональную карьеру.

По времени материал того дня точно вписывался в график выпуска моей газеты – лондонской «Ивнинг стандарт». В Мюнхене на час позже, чем в Лондоне: скоро должен был пойти в набор мой первый выпуск. Еще четы-

ре выпуска отпечатают к концу дня. Задание выполняли двое: мой старший коллега, специалист по легкой атлетике, и я. Еще один репортер из нашей группы оказался в больнице, ему предстояла операция на сердце.

По сравнению с сегодняшним днем связь была ограниченной. Чтобы связаться с редакцией, мне пришлось искать телефон с международной линией, то же самое делали и другие журналисты, собравшиеся со всего света. Потребность в телефонах была огромной, это было главным препятствием в чрезвычайной обстановке. Ни одной телефонной будки возле Олимпийской деревни не оказалось. Там, по адресу Коннолли-штрассе 31, арабские террористы держали в заложниках 11 израильских спортсменов.

На протяжении всего дня точную информацию опережали слухи. На Флит-стрит мы называем это «массовое пребывание у порога», когда толпа репортеров часами ждет и ждет в надежде узнать о яркой детали для готовящегося



© AP Images

Два вертолета немецкой полиции на взлетной полосе авиабазы в Фюрстенфельдбруке после того, как их использовали для перевозки вооруженных террористов и израильских заложников из олимпийской команды. Вертолет на переднем плане был уничтожен взрывом ручной гранаты, брошенной одним из террористов, который, по-видимому, предпочел самоубийство плену. Погибли одиннадцать израильтян и один немецкий полицейский. Пять из восьми террористов были убиты полицией в ходе неудавшейся спасательной операции.



© AP Images

Немецкий полицейский выталкивает из Олимпийской деревни неизвестного оператора, пытавшегося снять здание, где террористы удерживали израильских заложников. Другой, как рассказывали, прополз под оградой.

Когда погас свет, выяснилось, что власти собираются перевезти главных действующих лиц с Коннолли-штрассе в аэропорт. Разнеслась весть о том, что террористы потребовали освободить 234 арабов, содержащихся в израильских тюрьмах, а также обеспечить им самим безопасный выезд из Германии. На автобусе и двух вертолетах террористы и

материала. В тот день факты доходили до нас медленно. К тому времени, как завершился мой цикл выпуска, все находилось на своих первоначальных позициях – террористы, заложники, журналисты. Говорили, что один репортер надел спортивный костюм и побегал в Олимпийскую деревню, изображая марафонца на тренировке.

заложники отправились в путь.

Нашей команде из двух человек пришлось освещать события в двух аэропортах, откуда мог произойти вылет из Германии. Мой коллега Валли, служивший в годы Второй мировой войны в танковом корпусе, бросил монетку. Он отправился в Фюрстенфельдбрук, к западу от Мюнхена, а я – в Рим, на север.

Главные события развернулись на авиабазе в Фюрстенфельдбруке. Мой коллега занял позицию на периметре. Вдруг в темноте раздались выстрелы. «Ложись, падай вниз и лежи, пока я не скажу, что можно вставать», – велел Валли молодому репортеру, находившемуся рядом с ним. Перестрелка в двух вертолетах и вокруг них, как говорили, стала решающей, и мало кто хотя бы приблизительно знал, что произошло. Вновь слухи опережали факты.

Журналисты отошли в главный пресс-центр. Первая новость была радостной – все целы, сообщили власти. Это заявление было напечатано на первых страницах всех газет в Британии и многих других местах. Долгий день и ночь закончились благополучно, думали мы.

Но он еще не закончился, далеко не закончился. Через час созвали новую пресс-конференцию. На сей раз история оказалась совершенно другой – никого не спасли. Все погибли, сообщили нам. Буквально через несколько минут наступила заря.

Я нашел стол, на котором написал материал, а когда мой отдел пришел на работу, продиктовал около 1000 слов о самой длинной операции, какую я знал. Как и многие другие журналисты, я вынужден был действовать по обстановке. Это свидетельствовало о том, что уроки, которые я усвоил, когда был стажером, остаются в силе и в напряженной ситуации.

Мюнхенские игры возобновились и были продлены на день. Те, кто на них побывал, никогда их не забудут. Последствия с точки зрения безопасности были очевидны: олимпийскому настрою предстояло сосуществовать с усиленной охраной. Это неизбежно. Одно можно точно сказать о Мюнхене 1972 года. Произошедшее там определило характер планирования всех последующих Олимпиад, так будет и впредь. ■

Ресурсы

Источники информации об Олимпийских играх

ИНТЕРНЕТ

Олимпиада в Пекине

<http://en.beijing2008.cn/>

Паралимпийские игры в Пекине

<http://en.beijing2008.cn/paralympic/>

Официальный сайт олимпийского движения

<http://www.olympic.org>

История Олимпийских игр

http://www.olympic.org/uk/games/index_uk.asp

Министерство энергетики США

Соединенные Штаты взаимодействуют с Китаем в рамках различных двусторонних и многосторонних проектов по внедрению экологически чистого и эффективного потребления энергии.

<http://www.energy.gov/news/5080.htm>

Агентство США по охране окружающей среды

Агентство по охране окружающей среды США сотрудничает с оргкомитетом Олимпийских игр в Пекине, помогая городу добиться своей цели – обеспечить чистый воздух к летней Олимпиаде 2008 года.

<http://www.epa.gov/international/airandclimate/byregion/chinaair.html>

Олимпийский комитет США

<http://www.usoc.org>

Олимпийское движение США/Сборная США

http://www.usolympicteam.com/19116_18922.htm

СПОРТСМЕНЫ

Барт Коннер

Официальный сайт: <http://www.bartandnadia.com/biobart.html>

Изток Коп

Официальный сайт: http://www.iztokcop.com/index.php?option=com_content&task=view&id=24&Itemid=33

Джанет Эванс

Официальный сайт: <http://www.oanetevans.com/index2.html>

Ралон Гарднер

Официальный сайт: <http://www.rulongardner.com/charity.html>

Таб Рамос

Официальный сайт: <http://tabramos.com/>

Дон Стейли

Официальный сайт: <http://www.dawnstaley5.com>

Габриэла Сабо

Официальный сайт: <http://www.gabiszabo.com/>

БИБЛИОГРАФИЯ

КНИГИ И ДОКУМЕНТЫ

Billings, Andrew C. *Olympic Media: Inside the Biggest Show on Television*. New York: Routledge, 2007.

Brownell, Susan. *Beijing's Games: What the Olympics Mean to China*. Lanham, MD: Rowman and Littlefield, 2008.

Findling, John E. and Kimberly D. Pelle, eds. *Encyclopedia of the Modern Olympic Movement*. Rev. and expanded ed. Westport, CT: Greenwood, 2004.

Gold, John R. and Margaret M. Gold, eds. *Olympic Cities: City Agendas, Planning, and the World's Games, 1896–2012*. New York: Routledge, 2007.

Preuss, Holger. *The Economics of Staging the Olympics: A Comparison of the Games, 1972–2008*. Cheltenham, UK; Northampton, MA: E. Elgar, 2004.

United States. Congressional-Executive Commission on China. *The Beijing Olympics and Human Rights. A roundtable before the Congressional-Executive Commission on China, One Hundred Seventh Congress, second session, November 18, 2002.*

http://arwebgate.access.gpo.gov/cgi-bin/getdoc.cgi?dbname=107_house_hearings&docid=a:83979.pdf

ДЛЯ ЮНЫХ ЧИТАТЕЛЕЙ

Fischer, David. The Encyclopedia of the Summer Olympics. New York: F. Watts, 2003.

Gifford, Clive. Summer Olympics: The Definitive Guide to the World's Greatest Sports Celebration. Boston, MA: Kingfisher, 2004.

Girginov, Vassil and Jim Parry. The Olympic Games Explained: A Student Guide to the Evolution of the Modern Olympic Games. London; New York: Routledge, 2005.

Hasday, Judy L. Extraordinary Women Athletes. New York: Children's Press, 2000.

КНИГИ АВТОРОВ-ОЛИМПИЙЦЕВ

Conner, Bart. Winning the Gold; with Paul Ziert. New York: Warner Books, 1985.

Evans, Janet. Janet Evans' Total Swimming. Champaign, IL: Human Kinetics, 2007.

Gardner, Rulon. Never Stop Pushing: My Life From a Wyoming Farm to the Olympic Medals Stand; with Bob Schaller. New York: Carroll and Graf, 2005.

ФИЛЬМОГРАФИЯ

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ

Огненные колесницы (1981)

Режиссер: Хью Хадсон

Продолжительность: 124 минуты

Сюжет: В 1924 году лучшие спортсмены Великобритании начинают бороться за право участвовать в Олимпийских играх. Их победа принесет славу и почет их стране, но у двух чемпионов по бегу на карту поставлена личная честь, и победа в соревнованиях зависит от их победы над собой. <http://www.imdb.com/title/tt0082158/>

Мюнхен (2005)

Режиссер: Стивен Спилберг

Продолжительность: 164 минуты

Сюжет: Мюнхенская Олимпиада 1972 года была прервана палестинскими террористами. Фильм рассказывает об этих событиях и последствиях «черного сентября». В нем действуют пять человек, которым поручено ликвидировать виновников теракта. <http://www.imdb.com/title/tt0408306/>

Running Brave (1983)

Режиссеры: Д.С. Эверетт, Дональд Шебиб

Продолжительность: 106 минут

Сюжет: История американского индейца Билли Миллса, которому удалось добиться известности после выигрыша в забеге на 10 000 метров на Токийской Олимпиаде 1964 года.

<http://www.imdb.com/title/tt0086220/>

Без предела (1998)

Режиссер: Роберт Таун

Продолжительность: 117 минут

Сюжет: В фильме рассказывается о жизни знаменитого в 1970-е годы бегуна Стива Прэфонтейна с юных лет в Орегоне до учебы в Орегонском университете, Олимпиады в Мюнхене и преждевременной гибели в автокатастрофе в возрасте 24 лет.

<http://www.imdb.com/title/tt0119934/>

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ

Олимпийское столетие (2004)

Продолжительность: 150 минут

Сюжет: Превосходные кадры о спортсменах-чемпионах с содержательными интервью, историческими кадрами и фотографиями, сделанными на заре современного олимпийского движения в 1896 году (комплект из двух DVD; выпущен только на DVD).

16 дней славы (1986)

Режиссер: Бад Гринспэн

Продолжительность: 145 минут

Сюжет: Фотографический отчет об Олимпиаде 1984 года в Лос-Анджелесе, передаваемый «изнутри» через жизнь ее участников.

<http://www.imdb.com/title/tt0090559/>

Олимпиада в Токио (1965)

Вариант названия: Токийская Олимпиада

Режиссер: Кон Итикава

Продолжительность: 170 минут (переиздание 1984 года) / США 93 минуты

Сюжет: Эпопея о спортсменах, которые борются за высшие достижения с собственным телом и друг с другом. Кон Итикава использовал 164 операторов и более 100 камер, чтобы показать человеческий облик соперников – слезы японской женской команды, ставшей чемпионом по волейболу, рев метателей молота, боль упавшего марафонца и одиночество аутсайдера, который забирает свой спортивный костюм и уходит с поля.

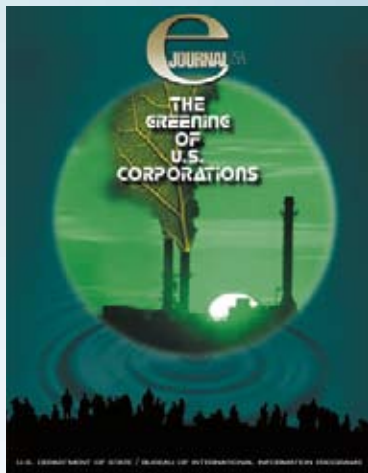
<http://www.imdb.com/title/tt0059817/>



America.gov
Telling America's Story

Home of eJournalUSA

<http://www.america.gov>



**A
MONTHLY
JOURNAL
OFFERED IN
MULTIPLE
LANGUAGES**

